

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического  
совета МБДОУ «Детский сад №18  
«Лучик» города Алушты

Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад №18  
«Лучик» города Алушты  
\_\_\_\_\_ /С.Н. Шевцова/

Приказ № 121 от 30.08.2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

*(в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО)*

Алушта, 2023 год.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр.
	<b>ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)</b>	5
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОО ДО)</b>	7
1.1	Пояснительная записка	7
	Цели и задачи реализации Программы	7
	Принципы к формированию Программы	8
1.1.1.	Планируемые результаты реализации Программы	8
	Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1 году)	9
	Планируемы результаты в раннем возрасте (к 3 годам)	9
	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4,5, 6 годам)	10
	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	15
1.1.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	17
1.2.	Целевой раздел (части, формируемая участниками образовательного процесса)	18
1.2.1	Пояснительная записка	18
	Цели и задачи реализации Программы	18
	Принципы и подходы к формированию и реализации программы	18
	Особенности осуществления образовательного процесса	20
	Планируемые результаты освоения Программы	20
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОО ДО)</b>	23
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	23
2.1.1	<i>«Социально – коммуникативное развитие»</i>	24
	От 2 месяцев до 1 года	24
	От 1 года до 2 лет	24
	От 2 до 3 лет	24
	От 3 до 4 лет	25
	От 4 до 5 лет	26
	От 5 до 6 лет	27
	От 6 до 7 лет	28
2.1.2.	<i>«Познавательное развитие»</i>	30
	От 2 месяцев до 1 года	30
	От 1 года до 2 лет	31
	От 2 до 3 лет	31
	От 3 до 4 лет	32
	От 4 до 5 лет	33
	От 5 до 6 лет	33
	От 6 до 7 лет	35
2.1.3.	<i>«Речевое развитие»</i>	35
	От 2 месяцев до 1 года	35
	От 1 года до 2 лет	36
	От 2 до 3 лет	37
	От 3 до 4 лет	37

	От 4 до 5 лет	38
	От 5 до 6 лет	39
	От 6 до 7 лет	39
2.1.4.	<i>«Художественно – эстетическое развитие»</i>	40
	От 2 месяцев до 1 года	40
	От 1 года до 2 лет	41
	От 2 до 3 лет	41
	От 3 до 4 лет	43
	От 4 до 5 лет	45
	От 5 до 6 лет	47
	От 6 до 7 лет	51
2.1.5.	<i>«Физическое развитие»</i>	55
	От 2 месяцев до 1 года	55
	От 1 года до 2 лет	56
	От 2 до 3 лет	57
	От 3 до 4 лет	58
	От 4 до 5 лет	61
	От 5 до 6 лет	64
	От 6 до 7 лет	68
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	72
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.4.	Способы поддержки детской инициативы	77
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	80
2.6.	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	82
2.7.	Содержание коррекционно – развивающей работы на уровне МБДОУ	84
2.8.	Федеральная рабочая программа воспитания	88
2.8.1.	Целевой раздел программы воспитания	88
	Цель, задачи воспитания	88
	Направления воспитания	89
	Целевые ориентиры воспитания	90
2.8.2.	Содержательный раздел программы воспитания	91
	Уклад образовательной организации	91
	Воспитывающая среда образовательной организации	92
	Общности образовательной организации	95
	Задачи воспитания в образовательных областях	96
2.8.2.1.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	98
	Работа с родителями (с законными представителями)	98
	События образовательной организации	99
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	100
2.8.2.2.	Организация предметно – пространственной среды	101
2.8.2.3.	Социальное партнерство	101
2.8.3.	Организационный раздел программы воспитания	102
	Кадровое обеспечение	102
	Нормативно – методическое обеспечение	104
	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	104

<b>2.9.</b>	<b><i>Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i></b>	105
2.9.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	105
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	108
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОО ДО)</b>	109
3.1.	Психолого – педагогические условия реализации Программы	109
3.2.	Особенности организации РППС	110
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	120
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	121
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	122
3.6.1.	Планирование образовательной деятельности	128
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	133
<b>3.8.</b>	<b><i>Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i></b>	134
3.8.1.	Психолого – педагогические условия реализации Программы	134
3.8.2.	Особенности организации РППС	135
3.8.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	136
3.8.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	136
3.8.5.	Региональный календарный план воспитательной работы	138
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	139
4.1.	Краткая презентация Программы	139
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	140
	Приложение №1 Комплексно – тематическое планирование	
	Приложение №2 Учебный план	

## ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)

МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты расположено в типовом здании, которое сдано в эксплуатацию после капитального ремонта в 2016 году.

Общая площадь помещений составляет 1158, 8 кв.м. Площадь земельного участка составляет 5000 кв.м.

Проектная мощность 6 групп на 120 детей. МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты является собственностью муниципального образовательного округа города Алушты в лице администрации города Алушты Республики Крым.

В МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты функционирует 6 возрастных групп общеразвивающей направленности (в том числе групп комбинированной направленности), в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты представлены группы:

- ✓ для детей от 1,5 до 2 лет (группа раннего возраста).
- ✓ для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста).
- ✓ для детей от 3 до 4 лет (младшая группа).
- ✓ для детей от 4 до 5 лет (средняя группа).
- ✓ для детей от 5 до 6 лет (старшая группа).
- ✓ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) – не менее 2,5 кв. м. на 1 ребенка; для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) – не менее 2,0 кв.м. на одного ребенка, фактически находящегося в группе (п. 1.9. СанПин 2.4.1.30.49 – 13).

Комплектование групп комбинированной направленности, осуществляется на основании заключений ТПМПК г. Алушты с соответствием с планом и графиком работы ТПМПК.

*Режим работы детского сада* - пятидневная неделя, 10,5 часов: с 7.30 до 18.00. Выходные – суббота, воскресенье, а так же установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

*Наименование учреждения в соответствии с уставом:* Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты Республики Крым

*Краткое название:* МБДОУ «Детский сад № 18 «Лучик» города Алушты

*Тип учреждения:* дошкольное образовательное учреждение.

*Юридический и фактический адрес:* 298530, Российская Федерация, Республика Крым, город Алушта, село Лучистое улица Виноградная дом 22.

Телефон/факс: 7 – 21-72

Электронный адрес: [sadik\\_luchistoe-18@crimeaedu.ru](mailto:sadik_luchistoe-18@crimeaedu.ru)

Сайт учреждения: <http://aldou18.crimea-school.ru>

Допускается по согласованию с управлением образования функционирование отдельных групп в режиме полного дня (12 часового пребывания); сокращенного дня (8 – 10, 5 часового пребывания); продленного дня (13 – 14 часового пребывания); кратковременного пребывания (от 3 до 5 часов в день) и круглосуточного пребывания.

В МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты имеется: 6 групповых помещений, музыкальный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет учителя – логопеда, медицинский блок, пищеблок, прачечная. Группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста.

На территории МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты размещены оборудованные игровые площадки, есть спортивная площадка. Деятельность МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» (далее МБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации) направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

*Нормативные документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты:*

*Документы Федерального уровня*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ» ( с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г.; 17 февраля 2023г.;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373» (зарегистрирован 12.01.2023 №71978);
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования)(воспитатель, учитель);
7. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрирован 18.12.2020 №61573);

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082 «об утверждении Положения о психолого – медико – педагогической комиссии»;

9. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023 – Текст: электронный/-URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633>.

#### *Документы регионального уровня*

1. Закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131 – ЗРК/2015 «Об образовании в Республики Крым»;

2. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 29.03.2023 № 579 «Об утверждении Плана мероприятий по введению федеральных образовательных программ дошкольного образования в образовательных организациях Республики Крым, реализующих образовательные программы дошкольного образования».

#### *Документы уровня образовательной организации*

1. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты, утвержденный приказом Управления образования и молодежи Администрации города Алушты Республики Крым от 15.08.2017 года № 249.

2. Свидетельства Федеральной налоговой службы о государственной регистрации юридического лица (форма №51003).

3. Постановления от 30 ноября 2015 г. №1649 «Об учреждении Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО).**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Цели и задачи реализации программы**

*Целью* программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Цель программы достигается через решение следующих задач:**

- ✓ обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- ✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы к формированию программы:**

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.1. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения



Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

### **Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1 году);**

- ✓ ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ✓ ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ✓ ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ✓ ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- ✓ ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ✓ ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ✓ ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ✓ ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ✓ ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);
- ✓ ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

### **Планируемы результаты в раннем возрасте (к 3 годам)**

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ✓ с желанием играет в подвижные игры;
- ✓ ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам;
- ✓ наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели;
- ✓ знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ✓ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;
- ✓ может обращаться с вопросами и просьбами;
- ✓ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ✓ ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ✓ ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;
- ✓ демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ✓ ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ✓ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- ✓ рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ✓ ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4,5, 6 годам)**

#### **К четырем годам:**

- ✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ✓ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- ✓ осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ✓ проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ✓ ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;
- ✓ демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ✓ ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ✓ ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ✓ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;

✓ использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

✓ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

✓ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

✓ ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

✓ ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

✓ ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

✓ ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

✓ ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

✓ ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;

✓ отражает эти представления в играх; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

✓ ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

✓ ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

✓ ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

✓ ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией;

✓ охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной;

- ✓ отличается высокой активностью и любознательностью;
- ✓ ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия;
- ✓ объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ✓ ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ✓ ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;
- ✓ активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ✓ ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ✓ ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;
- ✓ использует математические представления для познания окружающей действительности; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ✓ ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✓ ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✓ ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **К шести годам:**

- ✓ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ✓ ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✓ ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ✓ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ✓ ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ✓ ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- ✓ способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству;
- ✓ владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ✓ ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ✓ ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам;
- ✓ имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;
- ✓ различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы ( к концу дошкольного возраста)**

- ✓ у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ✓ ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; ребенок проявляет

положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

✓ ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

✓ ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

✓ ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

✓ ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

✓ ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

✓ ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;



- ✓ ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ✓ ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ✓ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и со сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. В Программе представлены методики педагогической диагностики планируемых результатов в возрастной динамики (таблица №1).

Таблица 1

**Методики педагогической диагностики планируемых результатов дошкольников по образовательным областям, используемые в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.**

№	Возрастной этап развития	Наименование методики диагностики, автор, год
1.	Младенческий возраст (к 1 году)	Лаврова Г.П. Психолого – педагогическая характеристика детей от 0 до 3 лет: Учебное пособие. Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129 с.
2.	Ранний возраст (к 3 годам)	✓ Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада: Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020 г.
3.	Дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	✓ Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада: Методическое пособие. СПб.: ООО

		<p>«Издательство «Детство – Пресс», 2020 г.</p> <p>✓ Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада: Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020 г.</p> <p>✓ Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада: Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020 г.</p>
4.	Дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада: Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020 г.

## 1.2. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

### 1.2.1. Пояснительная записка

Республика Крым – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В программе четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Вариативная часть ООП составлено на основе Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авт-сост: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, .Тригуб, Е.В.Феклистова.-Симферополь: издательство «Наша школа», 2017г. и с учетом национальных и региональных особенностей Республики Крым и предусматривает следующие направления деятельности МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты:

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Крым. Формирование у детей основ добрососедства на образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

2. Создание благоприятных условий в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

3. Ознакомление детей с природой родного края, формирование экологической культуры.

4. Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РК и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством. Реализация регионального компонента программы может осуществляться во всех видах детской деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

### Цели и задачи реализации программы

### Принципы и подходы к формированию и реализации программы (таблица 2)

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, представлена парциальной программой, указанной в таблице 2

Таблица 2

Наименование программы, авторы	Цель и задачи программы	Принципы и подходы
<p>Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы – составители Л.Г. мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «Наша школа», Симферополь 2017 год.</p>	<p><b>Основными целями</b> реализации программы «Крымский венок» являются следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;</li> <li>✓ воспитание любви к Родине;</li> <li>✓ подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.</li> </ul> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально- этического отношения, гражданской позиции: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;</li> <li>✓ к природе родного края;</li> <li>✓ к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.</li> </ul> </li> <li>2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.</li> <li>3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.</li> <li>4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе).</li> <li>✓ Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);</li> <li>✓ Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко – этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.</li> <li>✓ Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.</li> </ul> <p><i>Общими методическими подходами к построению образовательного процесса в ДОО являются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;</li> <li>✓ накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексии этого опыта, интеграции впечатлений в целостную картину мира;</li> <li>✓ этнокультурный компонент</li> </ul>

	<p>людям других национальностей.</p> <p>5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.</p> <p>6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.</p> <p>7. Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуремира».</p> <p>8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.</p> <p>9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.</p>	
--	---	--

### ***Особенности осуществления образовательного процесса***

Организация образовательной деятельности осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной музыкальной при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании).

Программа реализуется так же в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. В образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства; в образовательном процессе учитываться культурные традиции жителей Республики Крым.

В различных видах деятельности детей включена предварительная работа по подготовке к намеченным темам организованной деятельности: чтение литературы о Крыме, проведение игр народов Крыма, рассматривание иллюстраций, презентаций о Крыме, наблюдения, беседы, художественное творчество детей.

Организованная образовательная деятельность по реализации парциальной программы по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» в течении учебного года включает: младшая группа и средняя, старшая и подготовительная группы 9 НОД в году (1 НОД в месяц)

**Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с парциальной программой**

по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.

Планируемые результаты освоения программы		
Разделы программы	Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраста (5-7 лет)
Раздел «Природа Крыма»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада);</li> <li>✓ проявляют интерес к информации природоведческого характера;</li> <li>✓ стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т.д.)</li> <li>✓ проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала;</li> <li>✓ внимательно и бережно относятся к природным объектам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);</li> <li>✓ проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;</li> <li>✓ проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);</li> <li>✓ отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);</li> <li>✓ проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;</li> <li>✓ ориентируются в ближайшем природном окружении.</li> </ul>
Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;</li> <li>✓ стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;</li> <li>✓ общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;</li> <li>✓ проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город(село);</li> <li>✓ проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;</li> <li>✓ могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;</li> <li>✓ используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;</li> <li>✓ умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);</li> <li>✓ слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;</li> <li>✓ умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;</li> <li>✓ запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».</li> </ul>
Раздел «Люди Крыма и их культуры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;</li> <li>✓ уверенно ориентируются в своем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ имеют представления о своей семье, родственниках;</li> <li>✓ придерживаются основных</li> </ul>

<p><b>Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</b></p>	<p>доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;</li> <li>✓ знают названия народных игрушек, их назначение;</li> <li>✓ знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);</li> <li>✓ проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;</li> <li>✓ проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);</li> <li>✓ отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);</li> <li>✓ проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;</li> <li>✓ ориентируются в ближайшем природном окружении.</li> </ul>	<p>правил семейного и гостевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;</li> <li>✓ знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;</li> <li>✓ к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;</li> <li>✓ знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;</li> <li>✓ проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;</li> <li>✓ знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;</li> <li>✓ называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;</li> <li>✓ бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;</li> <li>✓ применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.</li> </ul>
<p><b>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</b> <b>Подраздел «История людей и памятников»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;</li> <li>✓ имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и проживает много разных людей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ имеют представление о том, что Крым находится на юге России;</li> <li>✓ проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;</li> <li>✓ имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;</li> <li>✓ знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;</li> <li>✓ знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;</li> <li>✓ знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым</li> </ul>
<p><b>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</b> <b>Подраздел «Художественная литература»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;</li> <li>✓ запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;</li> <li>✓ понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;</li> </ul>

	<p>общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>✓ узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;</li> <li>✓ высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;</li> <li>✓ понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;</li> <li>✓ знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.</li> </ul>
<p><b>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</b> <b>Подраздел «Музыка»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;</li> <li>✓ эмоционально исполняют попевки и песенки;</li> <li>✓ выполняют простые характерные движения народных танцев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;</li> <li>✓ имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;</li> <li>✓ знают некоторые народные музыкальные игры;</li> <li>✓ имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;</li> <li>✓ с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;</li> <li>✓ передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.</li> </ul>
<p><b>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</b> <b>Подраздел «Играем вместе»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ могут осуществить замысел будущей игры;</li> <li>✓ владеют обобщенными способами построения игрового образа;</li> <li>✓ принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;</li> <li>✓ умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);</li> <li>✓ могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;</li> <li>✓ знают разные виды игр;</li> </ul> <p>умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.</p>

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОО ДО).**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям).**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание

образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

### 2.1.1. Социально – коммуникативное развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
от 2 месяцев до 1 года	<p><b>До 6 месяцев</b></p> <p>В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и пр.</p> <p><b>С 6 месяцев</b></p> <p>С 6-ти месяцев – педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования Текст: электронный интернет – портал правовой информации:[ сайт ]. – URL: <a href="http://publication.prav.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.prav.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p> <p>Стр. 21</p>
от 1 до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе;</li> <li>✓ побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых.</li> <li>✓ Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</li> <li>✓ Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>✓ хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</li> <li>✓ Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</li> <li>✓ Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</li> <li>✓ Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</li> </ul>	<p>Стр. 21</p>
от 2 до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</li> <li>✓ Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок,</li> </ul>	<p>Стр.22</p>



	<p>предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</li> <li>✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</li> <li>✓ Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</li> <li>✓ Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</li> <li>✓ Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми.</li> <li>✓ Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).</li> </ul>	
от 3 до 4 лет	<p><i>В сфере социальных отношений.</i></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).....</p> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p><i>В сфере трудового воспитания.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр.</li> <li>✓ В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.).</li> <li>✓ Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</li> </ul> <p><i>В области формирования основ безопасного поведения.</i></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых</p>	Стр.24

от 4 до 5 лет	<p>предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья....</p> <p><i>В сфере социальных отношений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым).</li> <li>✓ Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li> <li>✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</li> <li>✓ Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</li> <li>✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.</li> <li>✓ Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.</li> <li>✓ Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</li> <li>✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</li> <li>✓ Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.</li> <li>✓ Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.</li> <li>✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города Алушты, села Лучистое, развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</li> <li>✓ Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края.</li> <li>✓ Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).</li> <li>✓ Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> </ul> <p><i>В сфере трудового воспитания.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).</li> </ul>	Стр. 27
---------------	---	---------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li><i>В области формирования основ безопасного поведения.</i></li> <li>✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</li> <li>✓ Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> </ul>	
от 5 до 6 лет	<p><i>В сфере социальных отношений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка.</li> <li>✓ Знакомит детей с их правами.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.</li> <li>✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</li> <li>✓ Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</li> <li>✓ Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>✓ Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.</li> <li>✓ Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> <li><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></li> <li>✓ Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</li> <li>✓ Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</li> </ul>	Стр.31

	<p>✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>✓ Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>✓ Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.). <i>В сфере трудового воспитания.</i></p> <p>✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>✓ Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат):</p> <p>✓ Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей. <i>В области формирования основ безопасного поведения.</i></p> <p>✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p> <p>✓ Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p> <p>✓ Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами</p>	
от 6 до 7	<i>В сфере социальных отношений.</i>	Стр. 36

лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития.</li> <li>✓ Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>✓ Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям).</li> <li>✓ Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>✓ Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.</li> <li>✓ Расширяет представление о роли школы в жизни людей.</li> <li>✓ Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>✓ Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.</li> <li>✓ Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.).</li> <li>✓ Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.</li> <li>✓ Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения.</li> <li>✓ Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детского сада, города Алушты, села Лучистое.</li> <li>✓ Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</li> <li>✓ Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.</li> <li>✓ Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой Республики Крым, города Алушты, села Лучистое.</li> </ul> <p><i>В сфере трудового воспитания.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</li> <li>✓ Организует встречи детей с представителями разных</li> </ul>	
-----	---	--

	<p>профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.</p> <p>✓ Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p><i>В области формирования основ безопасного поведения.</i></p> <p>✓ Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.).</p> <p>✓ Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>✓ Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>✓ Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>✓ Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p>	
--	--	--

### 2.1.2. Познавательное развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
от 2 месяцев до 1 года	<p>С 2-х месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.</p> <p>С 6-ти месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висющую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую;</p>	<p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования Текст: электронный интернет – портал правовой информации:[ сайт ]. – URL: <a href="http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a> Стр. 42</p>

	<p>дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.</p> <p>С 9-ти месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения. Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде</p>	
от 1 до 2 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i> Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры манипуляции.</p> <p>Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.</p> <p><i>Окружающий мир.</i> Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p><i>Природа.</i> Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>	Стр.43
от 2 до 3 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i> Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходств/различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает</p>	Стр. 45

	<p>ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p><i>Математические представления.</i> Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><i>Окружающий мир.</i> Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).</p> <p><i>Природа.</i> В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p>	
от 3 до 4 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p><i>Математические представления.</i></p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><i>Окружающий мир.</i></p> <p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом Алушта, селом Лучистое, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные</p>	Стр. 47



	<p>бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p><i>Природа.</i></p> <p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p>	
от 4 до 5 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета. Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами.</p> <p><i>Математические представления.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><i>Окружающий мир.</i></p> <p>Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.</p> <p><i>Природа.</i> Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p> <p>Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p>	Стр. 49
от 5 до 6 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все</p>	Стр. 51

цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

*Математические представления.*

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир.*

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе Алушта, селе Лучистое, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.*

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со

	свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).	
от 6 до 7 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><i>Математические представления.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p><i>Окружающий мир.</i></p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><i>Природа.</i> Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p>	Стр. 54

### 2.1.3. Речевое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
от 2	С 2-х месяцев – подготовительный этап речевого развития.	Приказ Министерства

<p>месяцев до 1 года</p>	<p>Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.</p> <p>С 4-х месяцев – педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.</p> <p>С 6 месяцев – педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.</p> <p>С 9 месяцев – педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.</p>	<p>просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования Текст: электронный интернет – портал правовой информации:[ сайт ]. – URL: <a href="http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a> Стр. 57</p>
<p>от 1 до 2 лет</p>	<p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i> <i>Развитие понимания речи.</i> Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией. Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p> <p><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи.</i> Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p><i>Развитие активной речи.</i> Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет,</p>	<p>Стр. 58</p>

	<p>иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>	
от 2 до 3 лет	<p><i>Формирование словаря.</i></p> <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p>	Стр. 60
от 3 до 4 лет	<p><i>Формирование словаря.</i></p> <p>Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><i>Активизация словаря.</i> Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними;</p>	Стр. 62

	<p>названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Грамматический строй речи.</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>	
от 4 до 5 лет	<p><i>Развитие словаря.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i></p> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в</p>	Стр. 65

	<p>речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте.</i></p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	
от 5 до 6 лет	<p><i>Формирование словаря.</i></p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих предметы, действия и явления предметов.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i></p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте.</i></p> <p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	Стр.69
от 6 до 7 лет	<p><i>Формирование словаря.</i></p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова</p>	Стр. 72

	<p>для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i></p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте.</i></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	
--	--	--

#### 2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
от 2 месяцев до 1 года	<p>От 2-3 до 5-6 месяцев – педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.</p> <p>От 5-6 до 9-10 месяцев – педагог способствует у детей эмоциональному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования Текст: электронный интернет – портал правовой информации:[ сайт ]. –</p>



	<p>Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.</p> <p>От 9-10 месяцев до 1 года – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая – спокойная, быстрая – медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.</p>	<p>URL:  <a href="http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>  Стр. 76</p>
<p>от 1 до 2 лет</p>	<p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i> – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p> <p><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i> – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий</p>	<p>Стр. 77</p>
<p>от 2 до 3 лет</p>	<p><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p><i>Рисование.</i> Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их</p>	<p>Стр.78</p>

сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

*Лепка.* Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит способам работы с глиной. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

*Конструктивная деятельность.* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяк прыгает, мишка косолапый идет).

*Театрализованная деятельность:*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

*Культурно-досуговая деятельность:*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных

	представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.	
от 3 до 4 лет	<p><i>Приобщение к искусству.</i> Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><i>Рисование.</i> Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).</p> <p>Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p><i>Лепка.</i> Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания</p>	Стр. 83

друг к другу.

*Аппликация.* Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

*Народное декоративно-прикладное искусство.*

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

*Конструктивная деятельность:* Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

*Пение.* Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.). Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

*Театрализованная деятельность.* Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные

	<p>характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.).</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i> Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p>	
от 4 до 5 лет	<p><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p><i>Рисование.</i> Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз</p>	Стр. 90

или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.

К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

*Конструктивная деятельность:*

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность

	<p>различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><i>Пение.</i> Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)</p> <p><i>Театрализованная деятельность.</i> Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p><i>. Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p>	
от 5 до 6 лет	<p><i>Приобщение к искусству:</i> Учит соотносить художественный образ и средства</p>	

выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.).

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### *Изобразительная деятельность:*

Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

*Предметное рисование.* Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти



отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами.

Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

*Лепка.* Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

*Декоративная лепка.* Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей

по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

*Прикладное творчество.* Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

*Конструктивная деятельность:* Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Пение.* Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии

	<p>с музыкальными фразами.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i> Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p>	
от 6 до 7 лет	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж,</p>	Стр. 109

натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративноприкладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.).

Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов

(например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

*Декоративное рисование.* Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

*Декоративная лепка.* Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению

Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество.* При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при

изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), живонок (городец) и др.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

*Конструктивная деятельность:*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно

	<p>импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>	
--	--	--

### 2.1.5. Физическое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
от 2 месяцев до 1 года	Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028

	<p>С 2-х месяцев – педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.</p> <p>С 6 месяцев – педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).</p> <p>С 9 месяцев – педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает присесть и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (присесть на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и др.); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и др.) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.</p>	<p>«Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования Текст: электронный интернет – портал правовой информации:[ сайт ]. – URL: <a href="http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravogo.v.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p> <p>Стр. 121</p>
от 1 до 2 лет	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>Основные движения.</p> <p>Бросание и катание. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).</p> <p>Ходьба. Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.</p> <p>Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за</p>	Стр. 122



	<p>опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них. В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).</p>	
от 2 до 3 лет	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно - оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p><i>Бросание, катание, ловля.</i> Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50- 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.</p> <p><i>Ползание и лазанье.</i> Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.</p> <p><i>Ходьба.</i> Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.</p> <p><i>Бег.</i> Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в</p>	Стр. 124

разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.

*Упражнение в равновесии.* Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

от 3 до 4 лет	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p><i>Бросание, катание, ловля, метание.</i> Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Ходьба.</i> Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращающую, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.</p> <p><i>Бег.</i> Бег группами и по одному за направляющим, вращающую, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10- 15 м; медленный бег 120-150 м.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2- 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).</p> <p><i>Упражнение в равновесии.</i> Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным</p>	Стр. 127
---------------	---	----------

шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.).

*Строевые упражнения.* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

*Подвижные игры.* Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и

	<p>по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><i>Активный отдых.</i> Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><i>Дни здоровья.</i> В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал</p>	
от 4 до 5 лет	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p><i>Бросание, катание, ловля, метание.</i> Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание</p>	Стр. 130

	<p>под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><i>Ходьба.</i> Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и 133 ФОП ДО - 03 широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).</p> <p><i>Бег.</i> Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держа за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.</p> <p><i>Упражнение в равновесии.</i> Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в</p>	
--	---	--

стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Ритмическая гимнастика.

*Музыкально-ритмические упражнения*, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

*Строевые упражнения*. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

*Подвижные игры*. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

*Катание на санках*: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

*Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате*: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

*Ходьба на лыжах*: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни*. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

*Активный отдых*. Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью

	<p>не более 1–1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья.</i> Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	
от 5 до 6 лет	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p>Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.</p> <p>Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом,</p>	Стр. 134



перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и

брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения.* Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

*Спортивные игры.* Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

	<p><i>Спортивные упражнения.</i> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</p> <p>Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время</p>	
--	--	--

	<p>непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	
<p>от 6 до 7 лет</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p>Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание в даль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват</p>	<p>Стр. 140</p>

каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту.

*Ходьба.* Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

*Бег.* Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимаем колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

*Прыжки.* Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

*Прыжки с короткой скакалкой:* прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

*Упражнение в равновесии.* Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц*

*рук и плечевого пояса:* поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

*Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения.* Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игрэстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

*Спортивные игры.* Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на

площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

*Городки:* бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

*Элементы баскетбола:* передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

*Элементы футбола:* передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

*Элементы хоккея:* (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

*Бадминтон:* перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Спортивные упражнения.* Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «елочкой».

*Катание на коньках:* удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

*Катание на двухколесном велосипеде, самокате:* по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

*Плавание:* погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при

	<p>активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p><i>Активный отдых.</i></p> <p><i>Физкультурные праздники и досуги.</i> Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p><i>Дни здоровья.</i> Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>	
--	--	--

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы.

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты используется



вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, которые представлены в таблице 4.

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

<b>Характеристика возрастных особенностей детей</b>	<b>Виды деятельности</b>
<i>В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>✓ предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>✓ элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).</li> </ul>
<i>В раннем возрасте (1 год – 3 года)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);</li> <li>✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);</li> <li>✓ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>✓ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>✓ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>✓ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>✓ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);</li> <li>✓ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).</li> </ul>

<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ демонстрационные и раздаточные;</li> <li>✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>✓ естественные и</li> </ul>

<p>✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</p> <p>✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p> <p>✓ информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>✓ репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>✓ метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>✓ эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>✓ исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> <p>✓ Метод проектов.</p>	<p>искусственные;</p> <p>✓ реальные и виртуальные. Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <p>✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</p> <p>✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);</p> <p>✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);</p> <p>✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);</p> <p>✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p> <p>✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p> <p>✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</p>
---	--

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ✓ интерес к миру и культуре;
- ✓ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- ✓ инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

✓ творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Содержание образовательной деятельности представлены в таблице 5.

Таблица 5

#### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

Структура образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);</li> <li>✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);</li> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);</li> <li>✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);</li> <li>✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную</li> </ul>

	деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).
Игры – занятия, занятие	<p>Представлено как занимательное и интересное действие детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>✓ экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);</li> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);</li> <li>✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;</li> <li>✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;</li> <li>✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;</li> <li>✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>✓ работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
Организация самостоятельной деятельности детей	Создание в группе различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).
Культурные практики во вторую половину дня	<p>Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);</li> <li>✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</li> <li>✓ в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);</li> <li>✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);</li> <li>✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).</li> </ul>

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты представлена в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Особое внимание уделено самостоятельной исследовательской деятельности и экспериментированию. Созданы условия для свободных сюжетно – ролевых, театрализованных, режиссерских, музыкальных и других игр. Педагогами активно поддерживается самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование и самостоятельная двигательная деятельность (подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений). Виды и формы поддержки детской инициативы обучающихся представлены в таблице 6.

**Способы и направления поддержки детской инициативы обучающихся в  
МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты**

<b>Виды и формы детской инициативы</b>	<b>Условия поддержки детской инициативы</b>
<p>✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</p> <p>✓ игры – импровизации и музыкальные игры;</p> <p>✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</p> <p>✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;</p> <p>✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;</p> <p>✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;</p> <p>✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.</p>	<p>✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность</p>

	<p>и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>
--	--

### ***Способы и приемы поддержки детской инициативы:***

✓ Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

✓ У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

✓ Общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

✓ Акцентирование внимания на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты. 162 ФОР ДО – 03

✓ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

✓ Обогащение РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

- ✓ повышение воспитательного потенциала семьи.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- ✓ просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

*Принципы взаимодействия с родителями:*

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;

- ✓ каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;

- ✓ между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым



мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

*Основные направления просветительской деятельности:*

✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; -

✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

✓ информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

✓ знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

✓ информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

✓ диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

✓ просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используется специально разработанные/подобранные дидактические

материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду.

Активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогическим работникам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.**

Коррекционно – развивающая работа в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно – развивающая работа в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты организуется по запросу родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики и на основании рекомендаций ППК.

КРР организуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно – развивающих занятий.

КРР в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты осуществляют педагоги, учитель – логопед, и другие квалифицированные специалисты.

Коллектив МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты реализует программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- ✓ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- ✓ рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- ✓ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Направления и задачи коррекционно – развивающей работы в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты**

Направления КРР	Возрастной этап	Задачи КРР
Адаптационное	группы раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в Учреждении;</li> </ul>
Диагностическое	Все возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;</li> <li>✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума Учреждения (далее - ППк);</li> <li>✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психологопедагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;</li> <li>✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;</li> <li>✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;</li> <li>✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.</li> </ul>
Информационно - просветительская	Все возраста	

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
  - ✓ с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
  - ✓ обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД).
  - ✓ обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - ✓ одаренные обучающиеся
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в детском саду осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## **2.7. Содержание коррекционно – развивающей работы на уровне Учреждения:**

Данный подраздел раскрыт в Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=168> включает описание:

- ✓ диагностической работы;
- ✓ оптимальных для развития обучающегося коррекционно – развивающих программ (методик) психолого – педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ✓ РППС для различных видов деятельности;
- ✓ консультативной работы;
- ✓ информационно – просветительской работы и др.

### **2.7.1. Диагностическая работа включает:**

- ✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✓ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✓ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✓ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✓ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; • изучение направленности детской одаренности;

- ✓ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✓ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✓ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- ✓ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✓ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

### **2.7.2. КРР включает:**

- ✓ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ✓ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ✓ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ✓ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- ✓ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- ✓ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
- ✓ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- ✓ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- ✓ формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- ✓ оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- ✓ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- ✓ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

### **2.7.3. Консультационная работа включает:**

- ✓ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

✓ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

#### **2.7.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:**

✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого - педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

✓ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**2.7.5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**2.7.6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением,** в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на уровне МБДОУ:

✓ коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоциональноволевой сфер, познавательных процессов;

✓ снижение тревожности;

✓ помощь в разрешении поведенческих проблем;

✓ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**2.7.7.** Направленность КРР с одаренными обучающимися:

- ✓ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- ✓ сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- ✓ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- ✓ организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**2.7.8.** Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации:

- ✓ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- ✓ формирование уверенного поведения и социальной успешности
- ✓ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого – педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к детскому саду. В случае выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дизадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**2.7.9.** К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

- ✓ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ✓ помощь в решении поведенческих проблем;
- ✓ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- ✓ развитие рефлексивных способностей;
- ✓ совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.8. Федеральная рабочая программа воспитания**

### **2.8.1. Целевой раздел программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания.**

*Цель воспитания в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты* – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского и крымского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Задачи воспитания в ДОО:*

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.



## Направления воспитания в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

Наименования направления воспитания	Содержание направления воспитания
Патриотическое направление воспитания	<p>Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).</p>
Духовно – нравственное направление воспитания	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
Социальное направление воспитания	<p>Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</p>
Познавательное направление воспитания	<p>Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.</p>

	<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>
Трудовое направление воспитания	<p>Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.</p> <p>Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия</p>
Эстетическое направление воспитания	<p>Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.</p> <p>Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>

## Целевые ориентиры воспитания

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста ( к трем годам) и на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки,

оздоровительное		самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. Труд
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	- Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

### **Целевые ориентиры воспитания детей и на этапе завершения освоения программы**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	= Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

### **Уклад образовательной организации**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско – взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

1. Свидетельства Федеральной налоговой службы о государственной регистрации юридического лица (форма №51003).

2. Постановления от 30 ноября 2015 г. №1649 «Об учреждении Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.

в соответствие с требованиями законодательства Российской Федерации

3. Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.

Режим работы учреждения представляет собой: годовой цикл - с сентября по май – учебно-воспитательная работа; с июня по август – летне-оздоровительная работа; пятидневную рабочую неделю с 10,5 часовым пребыванием детей, режимом работы групп – с 7.30 до 18.00.

Детский сад рассчитан на 6 группы общеразвивающей направленности.

Принцип комплектования групп – разновозрастной.

Возрастные группы	Количество групп
Группа раннего возраста – дети с 1.5 до 2 лет	1 группа
Вторая группа раннего возраста – дети с 2 до 3 лет	1 группа
Младшая группа – дети с 3 до 4 лет	1 группа
Средняя группа - дети - с 4 до 5 лет	1 группа
Старшая группа дети с 5 до 6 лет	1 группа
Подготовительная к школе группа – дети с 6 до 7 лет	1 группа

Уклад Учреждения – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Республики Крым и МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты)

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда ДОУ раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад №18» «Лучик» города Алушты включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского и крымского общества.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

При создании воспитывающей среды учитывались:

- ✓ условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- ✓ условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- ✓ условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (таблица 11).

Таблица 11

### Условия воспитывающей среды МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

Наименование условий воспитывающей среды в ДОО	Содержаний условий воспитывающей среды ДОО
условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ эмоциональный контакт ребенка со значимыми взрослыми (педагоги, родные и др.),</li> <li>✓ внимание и доброжелательность, увлекательная и эмоциональная насыщенность общения,</li> <li>✓ поощрение взрослого, его положительная оценка, развитие у ребенка положительной самооценки,</li> <li>✓ взаимодействие, основой которого является удовлетворение потребностей, интересов, способностей,</li> <li>✓ развитие представлений и взглядов ребенка, обмен информацией,</li> <li>✓ пробуждение эмоционального отклика на переживании сверстника, родных и близких, окружающих, ознакомление с миром,</li> <li>✓ различные виды игр, в т.ч. обучающие и развивающие игры по формированию у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру,</li> <li>✓ развитие коммуникативных навыков,</li> <li>✓ рассматривание картин, жизненные ситуации и переживания,</li> <li>✓ чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев,</li> <li>✓ беседы и обсуждения проблемных ситуаций,</li> <li>✓ знакомство детей с эмоциональными переживаниями, состояниями, проблемами и поступками людей,</li> <li>✓ демонстрация примеров чуткого отношения к живым существам, а также акцентом на сходство чувств сверстников, всех людей,</li> <li>✓ создание специальных условий жизни детей в группе сверстников, а также организация ярких впечатлений и событий</li> </ul>
условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание проблемно-речевых ситуаций, положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка других;</li> <li>✓ обучение эмоциональному предвосхищению последствий своих поступков, ролевые и коммуникативные игры, чтение стихотворений и сказок, опыты.</li> <li>✓ драматизации, пересказ художественного произведения (события, мультипликационного фильма и т.п.) друзьям и взрослым,</li> <li>✓ коллективные развивающие игры, совместная творческая деятельность,</li> <li>✓ воспитание эмоциональных качеств в различных образовательных ситуациях,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ пример взрослого или сверстника, других детей,</li> <li>✓ целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей,</li> <li>✓ организация совместной деятельности,</li> <li>✓ совместные игры различных видов</li> </ul>
условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игры на свободную тему,</li> <li>✓ обучение детей планированию своей деятельности, умению определять цель деятельности, предвидеть результат,</li> <li>✓ поддержка детской активности, исследовательского интереса и познавательной инициативы</li> </ul>

Большие возможности воспитания в МБДОУ содержит окружающая ребенка предметная среда. В МБДОУ она выступает как источник саморазвития и самовоспитания детей, как возможность реализации приобретаемых в специальной воспитательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний. РППС направлена на комфортную организацию воспитательного процесса в МБДОУ, она насыщена, разнообразна, меняющаяся.

Центры активности наполнены атрибутами и материалами в соответствии с возрастными особенностями детей, обновляются в соответствии возрастным и половым особенностям детей.

Игровая деятельность является существенной составляющей жизни детей в детском саду, одним из важных средств развития детей дошкольного возраста.

Игра предоставляет каждому ребенку возможность реализовать свои потребности и интересы, помогает им адаптироваться к условиям жизни в детском саду, вызывает у ребенка ощущение эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним. Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для основных видов игровой деятельности дошкольников:

- творческой игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности);
- игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Трудовое воспитание в программе является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений. Ставится задача постепенного развития у детей (с

учетом возрастных возможностей) интереса к труду взрослых, желания трудиться, воспитания навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Эти задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности. При этом особо подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Организация игровой, трудовой, самостоятельной деятельности и индивидуальной работы с воспитанниками в МБДОУ устанавливается согласно учебного плана и перспективно – тематического планирования образовательной деятельности. Большое внимание в воспитательном процессе МБДОУ уделяется физическому воспитанию и развитию воспитанников.

Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим МБДОУ в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

### **Общность образовательной организации**

Общность МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности (таблица 12)

Таблица 12

### **Содержание деятельности общностей**

#### **в МБДОУ «Детский сад №18 Лучик» города Алушты**

Наименование общности	Цели и задачи	Особенности организации общности	Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей
Профессиональное сообщество	Создание устойчивой системы связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемой всеми сотрудниками МБДОУ	Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.	К данному сообществу относятся: педагогический совет, творческая группа, рабочая группа, Психолого-педагогический консилиум, наставничество.
Профессиональное родительское сообщество	объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ.	Только взаимодействуя с воспитывающими взрослыми возможно	Включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей

		выявление и в дальнейшем создание условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания.	воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. К данному сообществу относится Родительский комитет.
Детско – взрослая общность	Создание системных связей и отношений участников образовательного процесса	Является источником воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.	В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

*Описание решения задач воспитания в рамках образовательных областей. См.п. 29.3.4.(3) ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». – Текст: электронный// Официальный интернет – портал правовой информации: [ сайт ]. – URL: <http://publication.pravogov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>*

Образовательные области	Задачи
«Социально – коммуникативное развитие»	<b>Направлено на приобщение детей к ценностям:</b> «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</li> </ul>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям:</b> «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям:</b> «Культура», «Красота»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</li> </ul>
<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям:</b> «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>«Физическое развитие»</b>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям:</b> «Жизнь», «Здоровье»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств</li> </ul>

### **2.8.2.1. Формы совместной деятельности в образовательной организации Работа с родителями**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями детей дошкольного возраста) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ.

Данная работа направлена на активизацию родителей, законных представителей воспитанников к совместной работе в МБДОУ и группе, обогащение педагогического опыта по воспитанию детей для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе.

В совместной работе с родителями (законными представителями) изменен формат взаимодействия родителей и воспитателей, специалистов: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

Педагоги и специалисты МБДОУ организуют работу с родителями воспитанников или их законными представителями по следующим направлениям:

- ✓ участие родительской общественности в деятельности МБДОУ; -
- ✓ повышение педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания детей через реализацию программы родительского всеобуча «Ответственный родитель»;
- ✓ регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни МБДОУ в целом через сайт учреждения и родительские группы в социальных сетях;
- ✓ помощь родителям воспитанников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами МБДОУ;
- ✓ организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания воспитанников;
- ✓ привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел в МБДОУ.

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### **На уровне МБДОУ:**

- ✓ представители, входящие в совет учреждения участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации детей;

- ✓ информационно-аналитическое направление: анкетирование, опрос, книга отзывов и предложений;
- ✓ общесадовские родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- ✓ страницы детского сада в социальных сетях, на которых публикуются наиболее значимые события учреждения и обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации специалистов и педагогов;
- ✓ наглядно – информационные: видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки;
- ✓ праздники, конкурсы, мероприятия, проводимые с участием родителей.

Традиционно в детском саду проходит конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья!»; выставки детского творчества «Загадки осени», «Крым в моем сердце», «Мастерская Деда мороза», «Папа может», «Мамин праздник»; акции «Открытка ветерану», детско-родительские проекты по тематическим неделям МБДОУ и др.

### **На групповом уровне:**

- ✓ родительский комитет группы;
- ✓ родительские собрания и гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- ✓ практическое консультирование по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми, носящее воспитательно-обучающую направленность;
- ✓ дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать дошкольное учреждение, присутствовать на занятиях, на проведении режимных моментов, приеме пищи, для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в детском саду;
- ✓ родительские чаты в мессенджерах, где есть возможность своевременного обмена информацией как между педагога и родителями, так и между самими родителями воспитанников. на индивидуальном уровне:
  - ✓ работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
  - ✓ помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовских и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
  - ✓ индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ организуются в следующих формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из младших групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Подробное описание событий МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты отражено в Перспективно – тематическом планировании Программы воспитания (Приложение №2).

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях используемые в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды и инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.),
- ✓ экскурсии (в школу, библиотеку и т. п.), посещение спектаклей;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);

✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.8.2.2. Организация предметно – пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включают в себя:

- ✓ знаки и символы государства, региона, города и детского сада;
- ✓ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✓ компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, Республики Крым, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа и народов Крыма.

Вся среда МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

*Подробное описание РППС ДО в разделе 3.2. Программы (Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды).*

### **2.8.2.3. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

#### **Социальное партнерство МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты**

Цель: повышения качества воспитательно - образовательного процесса реализация задач программы воспитания, годовых задач МБДОУ, повышении квалификации педагогов.

Учреждение	Формы работы
МОУ «Лучистовская школа».	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подготовка детей к обучению в школе,</li> <li>✓ взаимопосещение школьных уроков педагогами Учреждения, учителями НОД в подготовительных группах,</li> <li>✓ экскурсии дошкольников в школу,</li> <li>✓ взаимодействие педагогов Учреждения, школы и родителей дошкольников по педагогическим вопросам, преемственности программ обучения,</li> <li>✓ дистанционная работа посредством показа продуктов детской деятельности ( участие детей в конкурсных мероприятиях, концертах).</li> </ul>
Лучистовская сельская библиотека».	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ посещение библиотеки детьми с воспитателями, родителями,</li> <li>✓ проведение бесед, викторин, игр по ознакомлению с художественной литературой,</li> <li>✓ представление презентаций, викторины, проводимые с детьми, работниками библиотеки в Учреждении,</li> <li>✓ реализация совместных проектов.</li> </ul>
МЧС Пожарная часть	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ встречи, беседы с работниками МЧС,</li> <li>✓ просмотр презентаций, мультфильмов МЧС о деятельности пожарных частей.</li> <li>✓ проведение совместных тренировочных эвакуаций с сотрудниками дошкольного учреждения.</li> <li>✓ Проведение мероприятий по противопожарной безопасности с приглашением сотрудников МЧС.</li> </ul>
ГИБДД города Алушты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение встреч с работниками ГИБДД, бесед с дошкольниками.</li> <li>✓ выступлений на родительских собраниях, просмотр презентаций.</li> </ul>
КРИПО г. Симферополя	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ повышение квалификации педагогических работников, перепрофилирование</li> </ul>
МБУ «ЦИМСОО» города Алушты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ методическое сопровождение организации воспитательно-образовательного процесса в Учреждении</li> </ul>

### **2.8.3. Организационный раздел воспитания**

#### **Кадровое обеспечение.**

Условием качественной реализации программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или группе.

В целях эффективной реализации программы воспитания созданы условия:

✓ Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

✓ Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

✓ Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье,</li> <li>✓ осуществление контроля,</li> <li>✓ управление воспитательной деятельностью</li> <li>✓ создание условия, позволяющие педагогическому составу реализовать программы,</li> <li>✓ планирование деятельности МБДОУ.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье,</li> <li>✓ составление РПВ совместно с рабочей группой,</li> <li>✓ составление календарного плана воспитательной работы на учебный год с учетом всех возрастных групп,</li> <li>✓ планирование и внесение задач в годовой план по гражданско-патриотическому воспитанию,</li> <li>✓ оснащение РППС в МБДОУ.</li> <li>✓ консультирование педагогов, специалистов, родителей воспитанников по организации работы по программе воспитания.</li> <li>✓ формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов,</li> <li>✓ наполнение сайта информацией о воспитательной деятельности,</li> <li>✓ организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий,</li> <li>✓ участие педагогов и воспитанников в конкурсах.</li> <li>✓ организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности,</li> <li>✓ создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры,</li> <li>✓ развитие сотрудничества с социальными партнерами,</li> <li>✓ стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
Учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проводит консультационную работу с родителями, педагогами по реализации РПВ.</li> <li>✓ организует работу по разным направлениям воспитания во время занятий в детьми.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организация непосредственной работы с детьми по реализации РПВ на занятиях, в режимных моментах, в работе с родителями и самостоятельной деятельности детей,</li> <li>✓ осуществляет консультации, предоставляет наглядную информацию для родителей по гражданско-патриотическому, трудовому, нравственному, семейному воспитанию.</li> <li>✓ обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой,</li> <li>✓ формирует у обучающихся активную гражданскую позицию,</li> <li>✓ сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ,</li> <li>✓ организация работы по формированию общей культуры будущего школьника,</li> <li>✓ внедрение здорового образа жизни,</li> <li>✓ внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса,</li> <li>✓ организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной</li> </ul>

	деятельности.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ средствами музыкальных НОД, развлечений, праздников развивает у детей эстетическое восприятие действительности,</li> <li>✓ развивает творческие навыки,</li> <li>✓ реализует региональный компонент,</li> <li>✓ знакомит с основами фольклора, музыки народов Крыма,</li> <li>✓ воспитывает патриотические чувства посредством организации праздников, утренников,</li> <li>✓ привлекает родителей к организации развлечений</li> </ul>

### **Нормативно – методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового и методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Учреждении включает:

- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты;
- ✓ Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», под авт. - сот. Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова, Симферополь, изд. «Наша школа», 2017г.;
- ✓ Локальные акты МБДОУ,
- ✓ Календарный план-график,
- ✓ Учебный план,
- ✓ Годовой план,
- ✓ Должностные инструкции,
- ✓ Документы, регламентирующие деятельность МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.

Вся документация для ознакомления представлена на официальном сайте МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты: <http://aldou18.crimea-school.ru>

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты лежат традиционные ценности российского общества.



Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и т. д.), одаренные дети, и др.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.9. Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

### **2.9.1. Содержание образовательной деятельности с детьми.**

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений отражена региональная специфика и особенности Республики Крым путем реализации региональной парциальной программы по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы – составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «Наша школа», Семфинополь, 2017).

### **Планируемые результаты освоения парциальной программы «Крымский венок».**

Разделы программы	Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраста (5-7 лет)
-------------------	--	---------------------------------------

<p>Раздел «Природа Крыма»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада);</li> <li>✓ проявляют интерес к информации природоведческого характера;</li> <li>✓ стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.)</li> <li>✓ проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала;</li> <li>✓ внимательно и бережно относятся к природным объектам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);</li> <li>✓ проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;</li> <li>✓ проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);</li> <li>✓ отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);</li> <li>✓ проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;</li> <li>✓ ориентируются в ближайшем природном окружении.</li> </ul>
<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;</li> <li>✓ стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;</li> <li>✓ общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;</li> <li>✓ проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);</li> <li>✓ проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;</li> <li>✓ могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;</li> <li>✓ используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;</li> <li>✓ умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);</li> <li>✓ слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;</li> <li>✓ умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;</li> <li>✓ запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».</li> </ul>
<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;</li> <li>✓ уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;</li> <li>✓ знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ имеют представления о своей семье, родственниках;</li> <li>✓ придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;</li> <li>✓ знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;</li> <li>✓ знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных</li> </ul>

Крым»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают названия народных игрушек, их назначение;</li> <li>✓ знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);</li> <li>✓ проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;</li> <li>✓ проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);</li> <li>✓ отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);</li> <li>✓ проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;</li> <li>✓ ориентируются в ближайшем природном окружении.</li> </ul>	<p>национальностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;</li> <li>✓ знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;</li> <li>✓ проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;</li> <li>✓ знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;</li> <li>✓ называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;</li> <li>✓ бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;</li> <li>✓ применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.</li> </ul>
Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «История людей и памятников»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;</li> <li>✓ имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и проживает много разных людей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ имеют представление о том, что Крым находится на юге России;</li> <li>✓ проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;</li> <li>✓ имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;</li> <li>✓ знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;</li> <li>✓ знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;</li> <li>✓ знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым</li> </ul>
Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Художественная литература»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;</li> <li>✓ запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;</li> <li>✓ могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>✓ узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;</li> <li>✓ понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;</li> <li>✓ проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;</li> <li>✓ понимают отличие мифов,</li> </ul>

	содержание с иллюстрациями сказок; ✓ высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.	легенд, былин от сказок; ✓ знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.
Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Музыка»	✓ проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее; ✓ эмоционально исполняют попевки и песенки; ✓ выполняют простые характерные движения народных танцев.	✓ знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке; ✓ имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания; ✓ знают некоторые народные музыкальные игры; ✓ имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах; ✓ с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников; ✓ передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.
Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Играем вместе»	✓ могут осуществить замысел будущей игры; ✓ владеют обобщенными способами построения игрового образа; ✓ принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них; ✓ умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.	✓ используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село); ✓ могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет; ✓ знают разные виды игр; умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

## 2.9.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

### Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы «Крымский венок» в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты

Формы работы	Методы и приемы работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>• свободная деятельность детей;</li> <li>• целевые прогулки и экскурсии по городу;</li> <li>• анкетирование родителей;</li> <li>• праздники, развлечения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диалоги; беседы, рассказ воспитателя;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;</li> <li>• проблемные ситуации;</li> <li>• проектирование;</li> <li>• конкурсы, викторины;</li> <li>• экспериментирование;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические выставки;</li> <li>• тестирование детей;</li> <li>• встречи с участниками исторических событий, людьми искусства в Крыму;</li> <li>• посещение музеев города Алушта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективно-творческие дела;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций.</li> </ul>
---	---

<b>Виды деятельности</b>	<b>Средства реализации программы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая;</li> <li>✓ Исследовательско-познавательная (интеллектуально-познавательная).</li> <li>✓ Коммуникативная.</li> <li>✓ Изобразительная.</li> <li>✓ Восприятие литературы и фольклора.</li> <li>✓ Музыкальная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей,</li> <li>✓ демонстрационные и раздаточные материалы;</li> <li>✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные (использование презентаций в организации виртуальных экскурсий, прослушивание аудиозаписи, просмотр видеоматериалов и т.д.);</li> </ul>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы**

**Психолого – педагогические условия реализации программы отражены в Приказе Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=190>:**

✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

✓ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

✓ учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды:*

✓ РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

✓ РППС включает организованное пространство (территория, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

✓ Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Учреждением право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

✓ РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС были учтены условия:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- ✓ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты соответствует:

- ✓ требованиям ФГОС ДО;
- ✓ образовательной программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

РППС МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оборудование группового пространства каждой возрастной группы размещено по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

**Групповое помещение условно подразделяется на три зоны в которых расположены «центры»:**

**Центр умеренной активности:** «Уголок отдыха», «Уголок уединения», «Литературно – художественный центр «Почитай-ка», Центр познавательного-речевого развития «Почемучка», центр настольных игр «Игротека», «Познания. Занимательная математика», «Центр краеведения «Край родной -навек любимый», «Центр патриотического воспитания «Я - Гражданин России».

**Центр средней активности:** «Центр конструирования и моделирования «Самodelкин», «Центр науки и естествознания «Хочу все знать», «Центр воды и песка», «Центр мелкой моторики», «Центр искусства «Умелые ручки», «Уголок ПДД «Безопасный пешеход», «Уголок противопожарной безопасности».

**Центр повышенной активности:** «Физкультурно-оздоровительный центр «Здоровье», «Центр театрализованных игр «В гостях у сказки», «Центр сюжетно-ролевых игр «Поиграй со мной», «Музыкальный Центр «До-ми-солька», «Уголок бытового труда и самообслуживания».

Содержание каждого центра предметно – развивающей среды зависит от возраста воспитанников и содержания программы.

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы (режим дня, сетка занятий), проводимых мероприятиях. Получают необходимую информацию (советы, рекомендации, консультации, памятки) от воспитателей о воспитании, образовании и развитии детей. Имеются уголки детского творчества.

### **Примерный перечень оснащения групповых центров предметно-развивающей среды в группы.**

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Физкультурно – оздоровительный центр «Здоровье».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия);</li> <li>• мячи; корзина для метания мечей;</li> <li>• обручи; скакалки; кегли;</li> <li>• скамейка;</li> <li>• шнур длинный и короткий;</li> <li>• ленты, флажки;</li> <li>• кольцеброс.</li> <li>• Мягкий модуль</li> </ul>
Центр настольных игры «Игротека»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Стол (1).</li> <li>✓ Стулья (2-4).</li> <li>✓ Открытый стеллаж для хранения материалов.</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Разрезные картинки.</li> <li>✓ Пазлы.</li> <li>✓ Наборы кубиков с картинками.</li> <li>✓ Лото.</li> <li>✓ Домино.</li> <li>✓ Парные карточки (игры типа «мемори»).</li> <li>✓ Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> <li>✓ Шашки, шахматы</li> <li>✓ Игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul>
Центр мелкой моторики	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Стол (1)</li> <li>✓ Стулья (2-4).</li> <li>✓ Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игра «Собери бусы»</li> <li>✓ Детская мозаика.</li> <li>✓ Игрушки с действиями: 3 нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся 3 ввинчивающиеся 3 вкладыши</li> </ul>
Литературно –	Оборудование.



художественный центр «Почитай –ка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Аудиоцентр с наушниками.</li> <li>✓ Мягкая детская мебель (диванчик, кресло).</li> <li>✓ Стол .</li> <li>✓ Стулья .</li> <li>✓ Книжный стеллаж (низкий, открытый) или полка.</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ книги в соответствии с возрастом детей;</li> <li>✓ портреты писателей, поэтов (средний и старший дошкольный возраст);</li> <li>✓ иллюстрации к произведениям детские рисунки материалы о художниках – иллюстраторах.</li> </ul>
Центр познавательно-речевого развития «Почемучка» и «Познания», «Занимательная математика»:	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Стол (1).</li> <li>✓ Стулья (2-4).</li> <li>✓ Открытый стеллаж для хранения материалов.</li> <li>✓ Магнитная доска</li> </ul> <p><b>Центр математики:</b></p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами.</li> <li>✓ Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки.</li> <li>✓ Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>✓ Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>✓ Счеты</li> <li>✓ Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины.</li> <li>✓ Измерительные рулетки разных видов</li> <li>✓ Часы песочные</li> <li>✓ Секундомер</li> <li>✓ Числовой балансир</li> <li>✓ Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>✓ Набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul> <p><b>Центр грамотности и письма:</b></p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Плакат с алфавитом</li> <li>✓ Магнитная азбука</li> <li>✓ Кубики с буквами и слогами.</li> <li>✓ Цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>✓ Трафареты</li> <li>✓ Линейки</li> <li>✓ Бумага, конверты</li> <li>✓ Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка.</li> </ul>
Центр искусства «Умелые ручки»	<p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Стол (1-2).</li> <li>✓ Стулья (2-4).</li> <li>✓ Открытый стеллаж для хранения материалов.</li> <li>✓ Доска на стене на уровне ребенка.</li> <li>✓ Мольберт.</li> <li>✓ Рабочие халаты или фартуки.</li> <li>✓ Материалы</li> </ul> <p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Бумага и картон разных размеров ( A5, A4, A3, A2) и разных цветов.</li> <li>✓ Альбомы для рисования.</li> <li>✓ Бумага для акварели.</li> <li>✓ Восковые мелки, пастель.</li> <li>✓ Простые и цветные карандаши.</li> <li>✓ Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе).</li> <li>✓ Краски акварельные и гуашевые.</li> <li>✓ Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13.</li> <li>✓ Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей.</li> <li>✓ Печатки, линейки, трафареты.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><b>Все для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пластилин, глина, масса для лепки.</li> <li>✓ Доски для лепки.</li> <li>✓ Стеки.</li> </ul> <p><b>Все для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры.</li> <li>✓ Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>✓ Ножницы с тупыми концами.</li> <li>✓ Клей-карандаш.</li> <li>✓ Природный материал.</li> <li>✓ Материалы вторичного использования</li> </ul>
Центр краеведения «Край родной – навек любимый...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Краеведческие материалы: фотографии родного края;</li> <li>✓ Фотоальбом «Наш замечательный Крым»;</li> <li>✓ Карта Крыма;</li> <li>✓ Виды Алушты с высоты (фото)</li> <li>✓ Виды Лучистого с высоты (фото)</li> <li>✓ Образцы посуды.</li> <li>✓ Образцы предметов быта.</li> <li>✓ Образцы орнаментов народов Крыма</li> <li>✓ Элементы костюмов народов Крыма</li> </ul>
Центр патриотического воспитания «Я – патриот».	Стенд с государственной символикой, флаг и герб Алушты, флаг и герб Лучистого, фотографии достопримечательностей Алушты и Лучистого. Рассказы о Великов Отечественной Войне, героях ВОВ. И т.д.
Центр конструирования и моделирования «Самоделкин»	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>✓ Ковер или палас на пол.</li> </ul> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые.</li> <li>✓ Комплекты больших мягких модулей.</li> <li>✓ Транспортные игрушки.</li> <li>✓ Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий.</li> <li>✓ Фигурки животных</li> </ul>
Центр воды и песка	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>✓ Наборы для экспериментирования с водой.</li> <li>✓ Наборы для экспериментирования с песком</li> <li>✓ Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>✓ Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду).</li> </ul>
Центр науки и естествознания «Хочу всё знать»	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Стол (1).</li> <li>✓ Стулья (2-4).</li> <li>✓ Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>✓ Материалы.</li> <li>✓ Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>✓ Увеличительные стекла, лупы</li> <li>✓ Микроскоп.</li> <li>✓ Набор магнитов.</li> <li>✓ Наборы для экспериментирования</li> <li>✓ Весы</li> <li>✓ Термометры</li> <li>✓ Часы песочные, секундомер</li> <li>✓ Наборы мерных стаканов • Календарь погоды</li> <li>✓ Глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>✓ Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых игр «Поиграй со мной»	<p><b>Для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.).</li> <li>✓ Куклы в одежде (мальчик и девочка).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло).</li> <li>✓ Коляски.</li> <li>✓ Одежда для кукол (для зимы и для лета).</li> <li>✓ Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее),</li> <li>✓ игрушечная еда</li> </ul> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «Полицейский», «Продавец», «Солдат», «Моряк»</p>
Центр театрализованных (драматических) игр «В гостях у сказки»	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Большая складная ширма.</li> <li>✓ Стойка-вешалка для костюмов.</li> <li>✓ Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей.</li> <li>✓ Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее).</li> <li>✓ Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей .</li> </ul> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>✓ Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра.</li> <li>✓ Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые).</li> <li>✓ Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
Уголок самообслуживания	уголок дежурств по занятиям, по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки
Уголок ПДД «Безопасный пешеход»	макет улицы, транспорт, дорожные знаки
Уголок противопожарной безопасности	макет пожарного щита с муляжами оборудования; модели пожарной машин (разнообразных размеров), детские книги о пожаре.
Музыкальный Центр «До-ми-солька»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детские музыкальные инструменты (бубен, гитара, баян, тарелки, металлофон, ложки и др);</li> <li>✓ Музыкально-дидактические игры.</li> <li>✓ Портреты композиторов (старший возраст).</li> <li>✓ магнитофон набор</li> <li>✓ аудиозаписей.</li> </ul>
Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» оснащены полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Имеется в наличии необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- ✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- ✓ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;
- ✓ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ✓ административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- ✓ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- ✓ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- ✓ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
- ✓ выполнение Учреждением требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- ✓ выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- ✓ выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- ✓ возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры

В реализации программы предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты руководствуется нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Учебно-методическое обеспечение Программы постоянно совершенствуется и дополняется и обновляется за счет Республиканского бюджета и за счет средств, приносящих доход деятельности МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты (реализация платных образовательных услуг).

### Перечень учебно – методических пособий

Направление развития	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет).  Л. В. Коломийченко. Дорогою добра.: Концепция и программа по социально – коммуникативного развитию и социального воспитания дошкольников.  Игровые комплексы для детей 2-3 лет.  Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию.  Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия для детей 5- 6 лет по социально – коммуникативному развитию.  Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия для детей 6 -7 лет по социально – коммуникативному развитию.  Наглядно-дидактический комплект «Семья»4-5 лет (2 шт)  Наглядно-дидактический комплект «Больница» 4-5 лет  Наглядно-дидактический комплект «Водители» 4-5 лет  Наглядно-дидактический комплект «Магазин»4-5 лет (2 шт)  Наглядно-дидактический комплект «Строители»  Наглядно-дидактический комплект «Семья» 3-4 лет  Наглядно-дидактический комплект «Шоферы» 3-4 лет  Наглядно-дидактический комплект «Парикмахерская» 3-4 лет (2 шт)  Наглядно-дидактический комплект «Больница» 3-4 лет  Наглядно-дидактический комплект «Магазин» 3-4 лет  Наглядно-дидактический комплект «Супермаркет» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Салон красоты» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Транспорт» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Ферма» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Кафе» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Школа» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Больница» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Детский сад» 5-6 лет  Наглядно-дидактический комплект «Ферма» 6-7 лет  Наглядно-дидактический комплект «Школа» 6-7 лет</p>
Познавательное развитие	<p>С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог».  С.Н. Николаева. «Юный эколог» Методическое пособие. Система работы в средней группе: 4 – 5 лет.  С.Н. Николаева. «Юный эколог» Методическое пособие. Система работы в старшей группе 5 – 6 лет.  С.Н. Николаева. «Юный эколог» Методическое пособие. Система работы в подготовительной группе: 6 – 7 лет.  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.  Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3 – 4 года).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5 – 6 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6 – 7 лет).  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 – 4 года).</p>

	<p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа а (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа ( 5- 6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа ( 6 – 7 лет)</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года).</p> <p><i>М. П. Костюченко. Исследовательская деятельность на прогулках 5 – 7 лет.</i></p> <p>В школу с радостью. Пособие/учитель</p> <p>Комплексные занятия по речевому, познавательному, художественному развитию детей 5-7 лет.</p> <p>АБВГДЕЙка: комплексная программа по подготовке детей к школе.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя групп а (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа ( 3- 4года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя групп а (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5 -6 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 лет.</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет.</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 5 - 7 лет.</p> <p>М.П. Маханева Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.</p> <p>М.П. Маханева Подготовка к обучению грамоте детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.</p> <p>О.С.Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников. «Игры. Упражнения. Конспекты занятий».</p> <p>О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.</p> <p>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.</p> <p>Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок подготовительная группа Выпуск 3/Детство-Пресс.</p> <p>Наглядно- дидактический комплект. Овощные культурные растения.</p> <p>Развивающий игровой комплект. Мир растений 3-5 лет</p> <p>Развивающий игровой комплект. Люди и их жизнь 3-5 лет</p> <p>Развивающий игровой комплект. Я и мой дом 3-5 лет (2 шт)</p> <p>Развивающий игровой комплект. Погода и природа 3-5 лет</p> <p>Развивающий игровой комплект «Я и мои игрушки» 3-5 лет</p> <p>В школу с радостью: конспекты комплексно-игровых занятий с дошкольниками для психолога и воспитателя /авт.- сост. Е.Д. Шваб</p> <p>Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н.,Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.</p> <p>Как подготовить ребенка к обучению к грамоте А.Е.Соболева.</p> <p>Обучение дошкольников грамоте по методике Д.Б.Эльконина,Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой :Программа. Методические рекомендации. Игры- занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте»</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>М.В. Анисимова. Музыка здоровья: Программа музыкального здоровьесберегающего развития дошкольников.</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности – М. «Цветной мир», 2015.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. Пособие. – М. Цветно мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.- метод. Пособие. – М. Цветно мир, 2014</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. Пособие. – М. Цветно мир, 2014</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. Пособие. – М. Цветно мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Уч.- метод. Пособие. – М. Цветно мир, 2014.</p>

	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. Пособие. – М. Цветной мир, 2014</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5 – 6 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6 – 7 лет).</p> <p>М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду».</p> <p>О.В.Гончарова. «Театральная политра» программа художественно – эстетического развития.</p>
Физическое развитие	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 – 4) года.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Организация спортивного досуга дошкольников 4 – 7 лет/ авт. Сост. Н. М. Соломенникова.</p> <p>Н.Г. Коновалова Профилактика нарушений осанки у детей.</p> <p>И.В.Померанцева. Спортивно – развивающие занятия первая младшая группа.</p> <p>С.А. Левина, С.И. Тукачева Физкультминутки (1, 2 часть).</p> <p>Т.Э. Токарева. Будь здоров дошкольник. Программа Физического развития детей.</p> <p>Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. 2 младшая группа</p> <p>Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, упражнения: группа раннего возраста (2-3 лет).</p> <p>Сценарий спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет.</p> <p>Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет.</p> <p>Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. Парциальная программа «Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах».</p> <p>А.А. Потапчук, Т.С. Овчинникова «Двигательный игротренинг для дошкольников».</p> <p>Н.М. Соломенникова, Т.Н. Машина «Организация двигательной деятельности детей (образовательная область «Физическое развитие»): фитбол – гимнастика, художественная гимнастика.</p>
Региональный компонент	<p>Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» сост. А.Г. Мухаморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб., Е.В. Феклистова. Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017 . – 64 с.</p> <p>Сборник стихотворений Лидии Огурцовой «Волшебная страна».</p> <p>Л.Г. Мухоморина «Играем вместе» игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста.</p> <p>Картотека народных игр 3 – 7 лет.</p> <p>«Путешествуем по Крыму» сборник конспектов занятий по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем. Симферополь, 2010 г.</p> <p>Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края /сост. Э.Ф.Кемалева, Т.В. Лапшина, Л.В. Огурцова. – Волгоград: Учитель.- 103 с.</p> <p>Животные Крыма. Часть 1. Звери крымского леса. Познавательная книжка- раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- 24 с.</p> <p>Животные Крыма. Часть 2. Звери степей и лесостепей Крыма.. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- 24 с.</p> <p>Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 1. Познавательная книжка- раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- 28 с.</p> <p>Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 2. Познавательная книжка- раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/</p>

<p>Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.-  Матова В.Н. Краеведение в детском саду.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.  Алене Новикова В мире крымский легенд или Большое морское путешествие. – Севастополь: Альбатрос, 2018.  Альбомы:  «Горы Крыма  «Памятники Крыма»  «Красная Книга Крыма. Животные»  «Красная Книга Крыма. Растения»  «Народы Крыма».  «Национальная кухня народов Крыма»  Играем вместе. Игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. ИЗД. Третье, дополненное. – Симферополь: 2019 г. Подвижные игры народов Крыма  Сивельникова Л.И. Азбука крымских первоцветов. Научно – популярное издание. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2019 г.</p>
---

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы соответствует п.33 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». – Текст: электронный// Официальный интернет – портал правовой информации: [ сайт ]. – URL:

<http://publication.pravogov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>).

#### Примерный перечень художественно литературы

От 1 года до 2 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=196">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=196</a>	Стр. 196
От 2 до 3 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=197">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=197</a>	Стр. 197
От 3 до 4 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=198">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=198</a>	Стр. 198
От 4 до 5 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=199">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=199</a>	Стр. 199
От 5 до 6 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=201">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=201</a>	Стр. 201
От 6 до 7 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=203">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=203</a>	Стр. 203

#### Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=206">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=206</a>	Стр. 206
От 1 года до 1 года 6 мес.	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=206">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=206</a>	Стр. 206
От 1 года 6 мес. до 2 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=207">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=207</a>	Стр. 207
От 2 до 3 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=207">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=207</a>	Стр. 207
От 3 до 4 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=208">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=208</a>	Стр. 208
От 4 до 5 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=210">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=210</a>	Стр. 210



От 5 до 6 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=211">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=211</a>	Стр. 211
От 6 до 7 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=213">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=213</a>	Стр. 213

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

От 2 до 3 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215</a>	Стр. 215
От 3 до 4 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215</a>	Стр. 215
От 4 до 5 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215</a>	Стр. 215
От 5 до 6 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215</a>	Стр. 215
От 6 до 7 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215</a>	Стр. 215

#### **Примерный перечень анимационных произведений**

От 5 до 6 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216</a>	Стр. 216
От 6 до 7 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=218">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=218</a>	Стр. 218
От 7 до 8 лет	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=219">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=219</a>	Стр. 219

### **3.5. Кадровые условия**

Реализация Основной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников.

Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

С целью повышения профессионального уровня педагогов организована методическая работа с педагогическими кадрами: педсоветы, семинары – практикумы, мастер – классы, недели педагогического мастерства.

Кадровая политика МБДОУ направлена на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к сотрудникам, учитываются профессиональные и образовательные запросы, созданы все условия для повышения профессионального уровня и личностной самореализации.

Повышение квалификации осуществляется через прохождение курсов на базе Крымского республиканского института последипломного педагогического образования в г. Симферополь, участие педагогов в творческих группах и методических объединениях, курсовой подготовки педагогов и самообразование педагогов.

Сложившаяся система повышения квалификации педагогических кадров положительно влияет на качество воспитательно-образовательного процесса с детьми. Позволяет реализовать новые образовательные программы, обобщать опыт своей работы, адаптировать авторские программы, технологии и методики с учётом личностноориентированной модели воспитанников.

Аттестация педагогических работников проходит в установленные сроки и по графику в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», на основании Приказа Министерства образования и науки РФ от 03 июня 2019 №988 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

В целях эффективной реализации программы В МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

### **3.6.Режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна, бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим и распорядок дня установлены для МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты с учетом требований СанПиН 1.2.3.685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима были предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организовано таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3.685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3.685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов учитывается также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания разработан в зависимости от длительности пребывания детей и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Представленный в программе режимы дня для каждой возрастной группы в составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника). Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерывов во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1- 3 года	3 часа
	4 – 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	До 7 лет	3 часа в день
Суммарной объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 час в день
Утренний прием, не ранее	Все возраста	7 часов 30 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

### Режим питания

<i>Время приема пищи</i>	<i>Приемы пищи</i>
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	Второй завтрак
12.00-13.00	Обед
15.20 – 16.00	Полдник

### Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	Количество	Интервал час.	Длительность час.	Количество периодов	Длительность час.
1-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5 - 2
3-6 мес.	6	3,5	1,5 - 2	3-4	1,5 - 2
6-9 мес.	5	4	2 - 2,5	3	1,5 - 2
9.12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2 – 2,5

### Режим дня в группе детей от 1 до 2 – х лет

Содержание	Время	
	1 год – 1,5 года	1,5 лет – 2 года
<b>Холодный период года</b>		
Прием и осмотр детей	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00
Игры , утренняя гимнастика	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00- 12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей ( игры, предметная деятельность и др.)		9.30-9.40 9.50-10.00
Второй завтрак	Увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 – 11.00
Игры подготовка к прогулке, прогулка		10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед		11.30 -12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.10- 15.20	15.10- 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	15.40-15.50 16.00-16.10
Индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность	15.40 - 16.10	16.10- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10- 18.00	16.30- 18.00

### Теплый период года

Содержание	Время	
	1 год – 1,5 года	1,5 лет – 2 года
Прием и осмотр детей	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00
Игры , утренняя гимнастика	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей ( игры, предметная деятельность и др.)	-	9.10-09.20 09.30-09.40
Второй завтрак	Увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 – 11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30	-
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей ( игры, предметная	13.00-14.30	-

деятельность и др.)		
Занятие 1 ( в игровой форме по подгруппам)	13.20 – 13.30 13.30-13.40	
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00 – 14.10	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30- 15.00	
Подготовка к обеду, обед		11.30 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	15.00-16.30	12.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	16.30 – 16.40	15.10- 15.30
Подготовка к полднику, полдник	16.40-17.00	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	
Индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность		16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00- 18.00	16.30- 18.00

### Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Холодный период года	Теплый период года
Прием и осмотр детей	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00
Игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 9.00	8.10- 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00- 9.30	-
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	-	9.00-09.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 – 9.40 9.50 – 10.00	
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	-	9.30-11.30 9.40.-9.50 9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Игры подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	-
Подготовка к обеду, обед	11.30 -12.10	11.30- 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.10- 15.20	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	15.40- 15.50 16.00 – 16.10	
Индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность	16.10-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30- 18.00	16.30-18.00

### Режим дня в дошкольных группах от 3 до 7 лет

#### Холодный период года

Распорядок дня	Младшая группа ( 3- 4 года)	Средняя группа (4- 5лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Прием и осмотр детей	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00
Игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00.-8.15	8.00- 8.30	8.00 – 8.30	8.00- 8.35

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.35 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00- 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 11.00
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.00	9.40-10.10	9.50-10.20	-
Второй завтрак	10.30- 11.00	10.30- 11.00	10.30- 11.00	10.30- 11.00
Игры подготовка к прогулке, прогулка	10.00- 11.50	10.10- 12.00	10.15 -12.00	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00- 12.30	12.00 – 12.30	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30. – 15.00	12.30 – 15.00	12.30- 15.00	13.00- 15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.00- 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.30 – 15.50.
совместная деятельность педагога с детьми (НОД, кружки)	15.20-15.35	15.20-15.40	15.20- 15.45	
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 16.00	15.40 – 16.00	15.45 – 16.00	15.50– 16.00
Индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность	16.00 -16.30	16.00 -16.30	16.00 -16.30	16.00-16.30 ( кружки)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00

**Режим дня в дошкольных группах от 3 до 7 лет (теплый период года)**

Распорядок дня	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Прием и осмотр детей	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00	7.30.- 8.00
Игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00.-8.15	8.00- 8.30	8.00 – 8.30	8.00- 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30- 9.00	8.35 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00- 9.20	9.00-9.15	9.00 – 9.15	
Второй завтрак	10.30- 11.00	10.30- 11.00	10.30- 11.00	10.30- 11.00
Игры подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15 – 12.00	9.15 – 12.00	9.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00- 12.30	12.00 – 12.30	12.30 – 13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30. – 15.00	12.30 – 15.00	12.30- 15.00	13.00- 15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.30 – 15.50.
Подготовка к полднику, полдник	15.33 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.50– 16.00
Индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность	16.00 -16.30	16.00 -16.30	16.00 -16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00

### 3.6.1. Планирование образовательной деятельности

Занятия (НОД) необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

В теплое время года часть занятий можно проводить на улице.

#### Планирование образовательной деятельности в группе раннего возраста 1,5 – 2 лет (по пятидневной недели).

№	вид деятельности	Количество игр - занятий в неделю
1.	Игры – занятия на расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.	3 раза в неделю
2.	Игры – занятия с дидактическим материалом	2 раза в неделю
3.	Игры – занятия со строительным материалом	1 раз в неделю
4.	Музыкальное	2 раза в неделю
5.	Развитие движений	2 раза в неделю
	<b>Всего</b>	<b>10 занятий</b>

#### Планирование образовательной деятельности.

Базовый вид деятельности	Занятия (НОД) по программе				
	Периодичность в неделю				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ребенок и окружающий мир	1 раз в неделю				
Основы науки и		0,75/	0,75/ 0,25	0,75/ 0,25	0,75/ 0,25



естествознание /краеведение		0,25 раз в неделю	раз в неделю	раз в неделю	раз в неделю
Математическое развитие/конструирование		0,75/ 0,25 раз в неделю	0,75/ 0,25 раз в неделю	1,75/ 0,25 раз в неделю	1,75/ 0,25 раз в неделю
Развитие речи		1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю
Основы грамотности		-	-	-	1 раз в неделю
Развитие речи, художественная литература	2 раза в неделю				
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка/аппликация / ручной труд		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка/ конструирование	1 раз в неделю				
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Всего занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	12 занятий в неделю

**Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации СанПиН 1.2.3685-21:**

- ✓ В группе раннего возраста (1.5- 2 года) – не более 10 минут;
- ✓ во второй группе раннего возраста (2- 3 года) – не более 10 мин;
- ✓ в младшей группе (3 – 4 года) – не более 15 мин;
- ✓ в средней группе (4 – 5 лет) – не более 20 мин;
- ✓ в старшей группе (5 – 6 лет) не более 25 мин;
- ✓ в подготовительной группе (6 – 7 лет) – не более 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста – 20 минут, во второй группе раннего возраста – 20 минут, в младшей группе – 30 минут, в средней группе – 40 минут, в старшей группе – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна, в подготовительной к школе группе – 1,5 часа.

В середине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика. Перерыв между НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. Согласно Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» для детей от 1,5 до 3

лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня как в группе, так и на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня, ее продолжительность после дневного сна должна составлять не более 25 - 30 минут, НОД преимущественно двигательного и художественно-эстетического характера.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты осуществляется следующим образом: в течении дня в младших, средних группах планируются не более двух НОД, а в старшей, подготовительной группах – не более трех.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более.	Группа раннего возраста (1,5 – 2 лет)	20 мин.
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	20 мин.
	Младшая группа (3-4 года)	30 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	40 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	50 мин. или 75 мин при организации 1 НОД после дневного сна
	Подготовительная группа (6-7 лет)	90 мин.

Реализация Программы в течение учебного года организуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием на 36 учебных недель (подробное содержание: Приложение № 4 «Комплексно-тематическое планирование к ООП ДО»). Реализация вариативной части ООП ДО организуется в соответствии с Приложением № 3 «Комплексно-тематическое планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений» (краеведение).

		Группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		Тематика недель					
Сентябрь	1	Адаптация	Адаптация	Адаптация	Тема: «День знаний»	Тема: «День знаний»	Тема: «День знаний. Скоро в школу»
	2	Адаптация	Адаптация	Тема: «Я и детский сад»	Тема: «Друзят мальчики и девочки»	Тема: «Друзят мальчики и девочки»	Тема: «Друзят мальчики и девочки»
	3	«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	Тема: «Игрушки»	Тема: «Наша группа»	Тема: «Детский сад»	Тема: «Народы Крыма»	Тема: «Народы Крыма»
	4	«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	Тема: «Игрушки»	Тема: «Мои друзья»	Тема: «Профессии»	Тема: «Детский сад. Профессии»	Тема: «Детский сад»
	5	Тема: «Мои любимые игрушки»	Тема: «Мебель»	Тема: «Игрушки»	Тема: «Посуда. Бытовая»	Тема: «Осень. Деревья»	Тема: «Осень. Деревья осенью. Перелетные»

		«Я люблю свою лошадку»			техника»		птицы»
Октябрь	1	Тема: «Овощи»	Тема: «Овощи»	Тема: «Осень»	Тема: «Осень. Деревья»	Тема: «Овощи. Огород»	Тема: Овощи. Труд людей на полях»
	2	Тема: «Овощи»	Тема: «Овощи»	Тема: «Грибы»	Тема: «Овощи. Огород»	Тема: «Фрукты. Сад»	Тема: «Фрукты. Труд людей в садах.»
	3	Тема: «Фрукты»	Тема: «Фрукты»	Тема: «Овощи»	Тема: «Сад. Фрукты»	Тема: «Лес. Ягоды. Грибы»	Тема: «Лес. Ягоды. Грибы»
	4	Тема: «Фрукты»	Тема: «Фрукты»	Тема: «Сад. Фрукты»	Тема: «Лес. Грибы. Ягоды»	Тема: «Откуда хлеб пришел?»	Тема: «Откуда хлеб пришел»
Ноябрь	1	Тема: «Осень»	Тема: «Осень»	Тема: «Домашние животные»	Тема: «Мой город. Моя страна»	Тема: «День Народного Единства. Праздники России и Крыма»	Тема: «День народного единства. Праздники России. Праздники Республики Крым»
	2	Тема: «Осень»	Тема: «Осень»	Тема: «Домашние птицы»	Тема: «Одежда. Головные уборы»	Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»	Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»
	3	Тема: «Домашние животные и птицы»	Тема: «Домашние животные»	Тема: «Дикие животные»	Тема: «Игрушки. Народная игрушка»	Тема: «Игрушки. Народная игрушка»	Тема: «Игрушки. Народные игрушки и росписи»
	4	Тема: «Домашние животные и птицы»	Тема: «Домашние животные»	Тема: «Лесные птицы»	Тема: «Обувь»	Тема: «Народные промыслы»	Тема: «Народные промыслы»
Декабрь	1	Тема: «Домашние животные и их детеныши»	Тема: «Домашние животные и их детеныши»	Тема: «Зима»	Тема: «Зима»	Тема: «Зима. Зимующие птицы»	Тема: Зима. Зимующие птицы»
	2	Тема: «Домашние животные и их детеныши»	Тема: «Домашние животные и их детеныши»	Тема: «Деревья, лес»	Тема: «Домашние животные»	Тема: «Домашние животные и их детеныши»	Тема: Домашние животные»
	3	Тема: «Новогодний калейдоскоп»	Тема: «Новогодний калейдоскоп»	Тема: «Зимние развлечения»	Тема: «Дикие животные»	Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»	Тема: «Дикие животные»
	4	Тема: «Новогодний калейдоскоп»	Тема: «Новогодний калейдоскоп»	Тема: «Новый год»	Тема: «Новый год»	Тема: «Новый год»	Тема: «Новый год»
Январь	2	Каникулы с 11.01.2021 года – 15.01.2021 года.					
	3	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Мебель. Квартира»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Зимние забавы»
	4	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Одежда.»	Тема: «Транспорт»	Тема: «Транспорт»	Тема: «Транспорт»

		забавы»		Обувь»			
Февраль	1	Тема: «Посуда»	Тема: «Посуда»	Тема: «Профессии»	Тема: «Мебель»	Тема: «Мебель. Бытовая техника»	Тема: «Мебель»
	2	Тема: «Посуда»	Тема: «Посуда»	Тема: «Труд в детском саду»	Тема: «Профессии. Профессии родителей»	Тема: «Профессии. Инструменты»	Тема: «Профессии. Инструменты. Стройка»
	3	Тема: «Мебель»	Тема: «Моя семья»	Тема: «Посуда и бытовая техника»	Тема: «Инструменты. Маленькие исследователи»	Тема: «Юные исследователи»	Тема: «Юные исследователи»
	4	Тема: «Мебель»	Тема: «Моя семья»	Тема: «Я и папа»	Тема: «Защитники Отечества»	Тема: «Защитники Отечества»	Тема: «Защитники Отечества»
Март	1	Тема «Семья»	Тема: «Весна»	Тема: «Я и мама»	Тема: «Мамин праздник»	Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»	Тема: Семья. Мамин праздник»
	2	Тема: «Весна»	Тема: «Весна»	Тема: «Весна»	Тема: Весна в природе»	Тема: «Птицы весной. Прилёт птиц»	Тема: «Весна в природе»
	3	Тема: «Одежда»	Тема: «Одежда»	Тема: «Продукты питания»	Тема: «Птицы весной»	Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»	Тема: «Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Столица Республики Крым – Симферополь»
	4	Тема: «Одежда»	Тема: «Одежда»	Тема: «Цветы»	Тема: «Рыбы»	Тема: «Животные и птицы крымских лесов. Красная Книга Крыма»	Тема: «Животный мир морей, океанов, речные, аквариумные рыбы»
	5	Тема: «Дикие животные и их детеныши»	Тема: «Дикие животные и их детеныши»	Тема: «Дорожная безопасность»	Тема: «Правила дорожного движения»	Тема: «Правила дорожного движения»	Тема: «Правила дорожного движения»
Апрель	1	Тема: «Продукты питания»	Тема: «Продукты питания»	Тема: «Неделя здоровья»	Тема: «Человек. Части тела. Наше здоровье»	Тема: «Наше здоровье». «Человек»	Тема: «Наше здоровье». «Человек. Части тела»
	2	Тема: «Продукты питания»	Тема: «Продукты питания»	Тема: «Водичка, водичка»	Тема: «Космос»	Тема: «Космос»	Тема: «Космос»
	3	Тема: «Азбука безопасности»	Тема: «Азбука безопасности»	Тема: «Дикие животные и их детеныши»	Тема: «Домашние птицы»	Тема: «Береги природу»	Тема: «Природа Крыма: животные, птицы, насекомые, растения. Красная книга Крыма»

	4	Тема: «Азбука безопасности»	Тема: «Азбука безопасности»	Тема: «Пожарная безопасность»	Тема: «Пожарная безопасность»	Тема: «Пожарная безопасность»	Тема: «Пожарная безопасность»
Май	1	Тема: «Транспорт»	Тема: «Транспорт»	Тема: «Наши добрые дела»	Тема: «День Победы»	Тема: «День Победы»	Тема: «День Победы»
	2	Тема: «Транспорт»	Тема: «Транспорт»	Тема: «Насекомые»	Тема: Насекомые»	Тема: «Насекомые»	Тема: «Насекомые. Полевые и садовые цветы»
	3	Тема: «Профессии»	Тема: «Профессии»	Тема: «Наш город»	Тема: «Мой город. Моя улица»	Тема: «Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма»	Тема: «Большая Алушта. Города Крыма»
	4	Тема: «Профессии»	Тема: «Профессии»	Тема: «Аквариум»	Тема: «Цветы»	Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»	Тема: «До свидания, детский сад!»

### 3.7.Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 18 «Лучик» города Алушты составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад № 18 «Лучик» города Алушты.

Воспитательно – образовательный процесс реализуется по ООП выстроена в соответствии с комплексно – тематическим планированием, которое предусматривает реализацию всех направлений воспитания, отраженных в программе воспитания (патриотического, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового, этико-эстетического) в пяти образовательных областях в разных формах.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается ежегодно, принимается педагогическим советом на текущий учебный год (Приложение №1).

Каждый воспитатель дополнительно разрабатывает формы реализации календарного плана воспитательной работы на учебный год в своей возрастной группе.

#### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы:

Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
Апрель	12 апреля	День космонавтики
Май	1 мая	Праздник весны и труда

	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций Росси
	24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности
Август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год

### **3.8. Организационный раздел (часть формируемая участниками образовательных отношений).**

#### **3.8.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Основные психолого-педагогические условия, обеспечивающие качество образовательных услуг Учреждения, успешность индивидуализации содержания образования и возможность личностного роста каждого ребенка:

- ✓ многоуровневая интеграция образовательных ситуаций, занятий с другими видами детской деятельности (познанием, игрой, экспериментированием, исследованием, изобразительным творчеством, детским театром, дизайном, трудом и др.);
- ✓ разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных образовательной целью и программой развития;
- ✓ создание поисковых ситуаций, связанных с открытостью, незавершенностью, многозначностью, вариативностью решений;
- ✓ получение каждым ребенком конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности конструирования;

- ✓ наличие оборудованного места, включающего широкий выбор материалов для конструирования, предметов для обыгрывания, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства;
- ✓ вариативность и своевременность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребенка;
- ✓ актуализация разнообразных форм самовыражения;
- ✓ создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе;
- ✓ уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки,
- ✓ включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей);
- ✓ формирование у ребенка умения обоснованно и культурно противостоять давлению авторитета в отстаивании своего мнения.

### 3.8.2. Особенности организации РППС

Для реализации вариативной части ОП ДО в группах созданы краеведческие уголки в которых размещены информация о Республике Крым, людях разной национальности проживающих в Республики Крым и т.д.: стенды, лепбуки, дидактические и настольные игры, предметы быта, плакаты и т.д.

В холле МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты создан мини музей История села Лучистое. В котором собраны экспонаты по изучению истории села, его жителей, как одно из направлений работы по реализации вариативной части ОП.

### 3.8.3. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование парциальной программы	Методическая литература
<p>Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы – составители Л.Г. мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «Наша школа», Симферополь 2017 год.</p>	<p>Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» сост. А.Г. Мухаморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб., Е.В. Феклистова. Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017 . – 64 с. Сборник стихотворений Лидии Огурцовой «Волшебная страна». Л.Г. Мухоморина «Играем вместе» игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Картотека народных игр 3 – 7 лет. «Путешествуем по Крыму» сборник конспектов занятий по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем. Симферополь, 2010 г. Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края /сост. Э.Ф.Кемалева, Т.В. Лапшина, Л.В. Огурцова. – Волгоград: Учитель.- 103 с. Животные Крыма. Часть 1. Звери крымского леса. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- 24 с. Животные Крыма. Часть 2. Звери степей и лесостепей Крыма.. Познавательная книжка- раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- 24 с. Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 1. Познавательная книжка- раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- 28 с.</p>

	<p>Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 2. Познавательная книжка- раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Состав.: Э.Ф.Кемилева, А.В.Супрычев/ Симферополь; Издательство «Наша школа», 2017 г.- Матова В.Н. Краеведение в детском саду.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.</p> <p>Алене Новикова В мире крымский легенд или Большое морское путешествие. – Севастополь: Альбатрос, 2018.</p> <p>Альбомы:</p> <p>«Горы Крыма»</p> <p>«Памятники Крыма»</p> <p>«Красная Книга Крыма. Животные»</p> <p>«Красная Книга Крыма. Растения»</p> <p>«Народы Крыма».</p> <p>«Национальная кухня народов Крыма»</p> <p>Играем вместе. Игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. ИЗД. Третье, дополненное. – Симферополь: 2019 г. Подвижные игры народов Крыма</p> <p>Сивельникова Л.И. Азбука крымских первоцветов. Научно – популярное издание. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2019 г.</p>
--	---

**3.8.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы**  
**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

<b>Литература</b>	
<b>3-5 лет</b>	<p><i>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям</i></p> <p>Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котенок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбка», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султанье «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.</p> <p><i>Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме</i></p> <p>Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.</p> <p><i>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть</i></p> <p>Асанова Э. «Море», «Помощь»; Иванов В. «Мамина помощница»; Ложко В. «Горы умываются»; Орлов В. «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.</p>
<b>5-7 лет</b>	<p><i>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям</i></p> <p>Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало соленым море Черное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М. «Мой папа – рыбак», «Сон»; Вилеко В. «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я – Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Станный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты</p>



	<p>лети к нам, скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лен на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султанье «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи-Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.</p> <p><b>Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме</b></p> <p>Батурина Н. «Почему море Черное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжьи острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якоря и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридите Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрасимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.</p> <p><b>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть</b></p> <p>Аббасова З. «Снег идет»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идет», «Алма» и др.</p>
--	---

<b>Музыка</b>	
<b>Примерный перечень произведений для слушания</b>	
✓	Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.
	Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.
✓	Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.
✓	Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Стенового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.
<b>Примерный перечень песен</b>	
✓	Армянские: «Споём на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.
✓	Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приходи скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.
✓	Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар. песня и др.
✓	Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.
✓	Немецкие: «Споём вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.
✓	Русские: «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Зайныка, попляши», нар. песня и др.
✓	Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.
<b>Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнений, народных танцев, хороводов)</b>	
✓	Белорусские: «Лявониha», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.
✓	Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

✓	Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар. мелодия и др. – Немецкие: «Снежный вальс», муз нар. и др.
✓	Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличевой и др.
✓	Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.
✓	Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.
<b>Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах</b>	
✓	Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.
✓	Русские: «Птички», муз. Е. Тиличевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой и др.
✓	Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.
<b>Примерный перечень музыкальных игр</b>	
✓	Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.
✓	Белорусские: «Лавата» и др.
✓	Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.
✓	Греческие: «Колечко» и др.
✓	Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.
✓	Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.
✓	Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.
✓	Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подоланочка», нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

### 3.8.5. Региональный календарный план воспитательной работы

В региональный календарный план воспитательной работы включается перечень региональных, муниципальных и народных праздников, памятных дат, предусмотренных в нормативно – правовых документах Республики Крым и включены в перспективный план программы воспитания МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты.

Дата	Наименование	Основание
20 января	День Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
26 февраля	День Защитника Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
16 марта	День Общекрымского референдума 2014 года	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
8 апреля	День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
11 апреля	День Конституции Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
	Пасха Христова	Указ Главы Республики Крым от

		21 марта 2023 г. % 54 - У
	Ураза - байрам	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023 г. % 54 - У
18 мая	День памяти жертв депортации	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
10 июля	День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М. Долгорукого в 1771 году	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
	День Святой Троицы	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023 г. % 54 - У
	Курбан - байрам	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023 г. % 54 - У
9 сентября	День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853 – 1856 годов	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
24 сентября	День государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.
11 декабря	День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма.	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. №55 – ЗРК/2014.

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### 4.1.Кратка презентация программы

Наименование	Краткое содержание
<p>Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты</p>	<p>В МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты функционирует 6 возрастных групп общеразвивающей направленности (в том числе групп комбинированной направленности), в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 до прекращения образовательных отношений.</p> <p>Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.</p> <p>По возрастным характеристикам в МБДОУ «Детский сад №18 «Лучик» города Алушты представлены группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для детей от 1,5 до 2 лет (группа раннего возраста).</li> <li>✓ для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста).</li> <li>✓ для детей от 3 до 4 лет (младшая группа).</li> <li>✓ для детей от 4 до 5 лет (средняя группа).</li> <li>✓ для детей от 5 до 6 лет (старшая группа).</li> <li>✓ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)</li> </ul> <p>Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) – не менее 2,5 кв. м. на 1 ребенка; для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) – не менее 2,0 кв.м. на одного ребенка, фактически находящегося в группе (п. 1.9. СанПин 2.4.1.30.49 – 13).</p> <p>Комплектование групп комбинированной направленности, осуществляется на основании заключений ТПМПК г. Алушты с соответствием с планом и графиком работы ТПМПК.</p>
Ссылка на федеральную	<p>Подробное содержание ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2022 №1028 «Об утверждении</p>

программу	<p>федеральной образовательной программы дошкольного образования». – Текст: электронный// Официальный интернет – портал правовой информации: [ сайт ]. – URL: <a href="http://publication.pravogov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravogov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</p>
<p>Характеристики взаимодействия коллектива с семьями детей</p>	<p>В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями детей дошкольного возраста) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.</p> <p>Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ.</p> <p>Данная работа направлена на активизацию родителей, законных представителей воспитанников к совместной работе в МБДОУ и группе, обогащение педагогического опыта по воспитанию детей для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе.</p> <p>В совместной работе с родителями (законными представителями) изменен формат взаимодействия родителей и воспитателей, специалистов: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса.</p> <p>В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.</p> <p>Педагоги и специалисты МБДОУ организуют работу с родителями воспитанников или их законными представителями по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ участие родительской общественности в деятельности МБДОУ;</li> <li>✓ повышение педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания детей через реализацию программы родительского всеобуча «Ответственный родитель»;</li> <li>✓ регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни МБДОУ в целом через сайт учреждения и родительские группы в социальных сетях;</li> <li>✓ помощь родителям воспитанников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами МБДОУ;</li> <li>✓ организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания воспитанников;</li> <li>✓ привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел в МБДОУ.</li> </ul>