

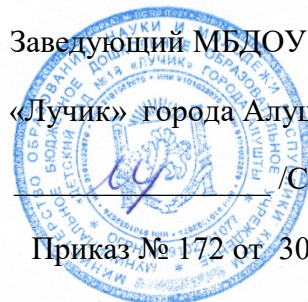
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 18 «ЛУЧИК» ГОРОДА АЛУШТЫ

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического  
совета МБДОУ «Детский сад №18  
«Лучик» города Алушты  
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад №18  
«Лучик» города Алушты  
/С.Н. Шевцова/  
Приказ № 172 от 30.08.2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА «ДОРОГОЮ ДОБРА»  
ПО СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ И  
СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА,  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «РАДУГА» (6-7ЛЕТ)  
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВОСПИТАТЕЛЬ: Полякова Ю.В.

Алушта, 2021 год

<b>Содержание</b>		<b>Стр.</b>
<b>І. Целевой раздел</b>		
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Принципы построения программы	9
1.4.	Новизна и практическая значимость Программы.	11
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников старшего дошкольного возраста	11
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.5.	Педагогическая диагностика результатов освоения Программы	17
<b>ІІ. Содержательный раздел</b>		
2.1.	Особенности организации образовательного процесса.	17
2.2.	Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста	17
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	46
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	50
<b>ІІІ. Организационный раздел</b>		
3.1.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	51
3.2.	Описание материально – технического и программно методического обеспечения Программы.	52
3.3.	Организация деятельности кружка	53
3.4.	Учебный план программы.	53
3.5.	Планирование образовательной деятельности.	56
3.3.	Список используемой литературы	67
	Приложение №1 . «Диагностика социально коммуникативного развития детей».	68

## 1. 1. Пояснительная записка

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) социально-коммуникативное развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных «на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Программа основывается на положениях программы социально-коммуникативного развития «Дорогою добра» - автор Коломийченко Л.В. (М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с.) Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных в ФГОС ДО, таких как:

✓ самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры.

✓ «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

✓ «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

✓ «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

Программа «Дорогою добра» представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Программа составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации;

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Письмом Минобрнауки России от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Ее *содержание* представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам.

## 1.2.Цели и задачи

**Цель:** своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения различных задач.

### Задачи раздела «Человек среди людей».

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- Сообщить элементарные сведения;
- Формировать первоначальные представления;
- Уточнять дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ✓ Формировать образ Я, уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- ✓ Развивать навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Воспитывать культурно-гигиенические навыки.
- ✓ Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада, называть свое имя.

- ✓ Развивать умение называть имена членов своей семьи.
- ✓ Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.
- ✓ Знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. О правилах безопасности дорожного движения.
- ✓ способствовать формированию понятий о:
  - ✓ человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания с другими людьми);
  - ✓ истории появления и развития человека;
  - ✓ особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
  - ✓ способах проявления заботы и внимания к лицам своего и противоположного пола;
  - ✓ способах передачи своих желаний, чувств, настроений;
  - ✓ специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
  - ✓ специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
  - ✓ потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
  - ✓ семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
  - ✓ значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
  - ✓ адекватном своему возрасту и полу поведению в семье;
  - ✓ правил взаимоотношений с членами семьи;
  - ✓ различных социальных функций людей разного пола в семье: мальчик – сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка – дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;

*Развитие чувств и эмоций:*

- ✓ способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие.
- ✓ Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- ✓ способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола ( их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности, увлечениях, поступках);
- ✓ способствовать становлению полового самопознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
- ✓ стимулировать проявления, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- ✓ воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;

- ✓ стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки как образцы своего поведения;
- ✓ актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- ✓ воспитывать чувства родовой части, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- ✓ актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- ✓ воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- ✓ способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

*Формирование поведения:*

Развивать умения и формировать навыки:

- ✓ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- ✓ Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- ✓ бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
- ✓ культуры межполового общения;
- ✓ выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- ✓ проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям и к взрослым своего и противоположного пола;
- ✓ произвольности управления своим поведением;
- ✓ культуры поведения в семье;
- ✓ взаимодействие с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- ✓ бесконфликтного поведения в семье.
- ✓ проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам, а так же к семейным реликвиям.

**Задачи раздела «Человек в истории»**

*Познавательные сведения.*

- В зависимости от возраста и уровня развития детей:
- сообщить элементарные сведения;
  - формировать первоначальные представления;
  - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, сообщать знания;
  - способствовать формированию понятий об:
    - ✓ истории проявления и развития одного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
    - ✓ истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе;

- ✓ отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
- ✓ символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
- ✓ структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
- ✓ правах человека и навыках безопасного поведения.

*Развитие чувств и эмоций:*

*В зависимости от возраста и уровня детей:*

- ✓ воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- ✓ способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- ✓ воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- ✓ воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- ✓ стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада).
- ✓ Способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деталям.

*Формирование поведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- ✓ восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- ✓ проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- ✓ проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- ✓ выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- ✓ поведения в совместной деятельности с другими детьми, общественных местах;
- ✓ регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- ✓ поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- ✓ практического применения информации об истории человека, как исторических событиях в разных видах деятельности ( речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- ✓ проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

**Задачи раздела «Человек в культуре»**

*Познавательные сведения.*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщить элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, сообщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
  - ✓ принадлежности каждого человека к определенной культуре определяющей его национальность, об этносе и расе;
  - ✓ атрибутах родной культуры, а так же других культур (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
  - ✓ специфике норм и правил поведения в разных культурах;
  - ✓ необходимости уважительных и дружеских отношений между людьми разных культур.
  - ✓ Отдельных атрибутах представителей других культур ( внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно – прикладное искусство, национальная кухня).

*Развитие чувств и эмоций:*

- ✓ воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- ✓ поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- ✓ вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литература, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ✓ способствовать становлению национального самосознания, чувства национальной самооценности;
- ✓ воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

*Формирование поведения*

Развивать умения и формировать навыки:

- ✓ практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности;
- ✓ воспринимать другого человека как представителя определенной культуры;
- ✓ практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- ✓ бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей;
- ✓ проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

**Задачи раздела «Человек в своем крае»**

*Познавательные сведения.*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:



- сообщить элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, сообщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
  - ✓ родном крае, как части России;
  - ✓ истории зарождения и развития города, села;
  - ✓ людях, прославивших Крым в истории его становления;
  - ✓ достопримечательностях родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
  - ✓ символике своего города (герб, гимн);
  - ✓ знаменитых людях Крыма;
  - ✓ природа и географическое расположение Крыма;
  - ✓ культура и традиции народов Крыма

*Развитие чувств и эмоций:*

- ✓ воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
- ✓ воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ✓ вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- ✓ побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.
- ✓ Воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, села.

*Формирование поведения*

Развивать умения и формировать навыки:

- ✓ проявления заботы о благосостоянии своего края;
- ✓ практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой и т.д.);
- ✓ проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города, села.

### **1.3. Принципы построения программы**

Технологическое сопровождение реализации программы и отбор содержания различных аспектов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими принципами:

- принципом научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных

представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;

- принципом доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;

- принципом прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;

- принципом последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам — к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

- принципом системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

- принципом интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- принципом культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принципом «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

## **1.4. Новизна и практическая значимость Программы.**

Основные пути социально-коммуникативного развития — социализация как процесс приобщения к социальной культуре, социальной адаптации индивида в обществе, индивидуализация как процесс обособления, становления универсальных социальных способностей, характеризующих степень социальной самости индивида, и культуротворчество. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется под влиянием разных факторов как совокупности условий, обстоятельств, явлений, оказывающих влияние на вхождение ребенка в мир социальных отношений.

Программа направлена на социальное воспитание как целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия педагога с детьми, способствующий освоению ими социокультурных ценностей, их интериоризации в разных видах деятельности и культуротворчеству, — один из гарантов своевременного (соответствующего возрастным особенностям) и качественного (соответствующего нормативным требованиям) социально-коммуникативного развития. В процессе, которого воспитанники знакомятся не только с историей и традицией народа России, но и народов Крыма.

Формирование социально-коммуникативных компетенций дошкольников является одной из ключевых задач современной педагогики ввиду стратегической важности адаптации воспитанников к требованиям общества и условиям стремительно меняющейся действительности.

Новизна программы заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

В современном обществе необходимо радикальное изменение ценностных ориентаций, при которых каждый ребенок мог бы ощутить себя звеном в цепи исторической преемственности. Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно - ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

Интеграция позволяет по мере необходимости оказывать индивидуальную работу воспитанникам, занимающимся по данному направлению, что благотворно влияет на всестороннее развитие ребенка.

## **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников старшего дошкольного возраста**

### **2. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым

моральным понятиям и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально - нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников. Это время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. Дети 6 - 7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотносить свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых зачатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения ребенок учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Эти элементы произвольности очень ценны. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному постоянному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно. Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?») Общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают со взрослым поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира. Особенностью детей 6-7 лет является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек,

принятых в обществе. В совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и формирования у них патриотических чувств.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

## 1.6. Планируемые результаты

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- ✓ самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;
- ✓ «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя;
- ✓ «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры и объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей и чувств, намерений других в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;
- ✓ «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации.

*К семи годам ребенок:*

- ✓ владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности — одежда, причёска, телосложение,

эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи- функций работающих в ней взрослых;

- ✓ испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества;

- ✓ осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений;

- ✓ различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;

- ✓ владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций;

- ✓ адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей;

- ✓ знает правила и владеет способами безопасного поведения;

- ✓ осознанно выполняет правила поведения, принятые в соци-альной культуре;

- ✓ устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих;

- ✓ умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение);

- ✓ определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью;

- ✓ проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола;

- ✓ осознает нравственную ценность человеческих поступков;

- ✓ определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой);

- ✓ проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа);

- ✓ владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате);

- ✓ проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками;

- ✓ бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;

- ✓ умеет сдерживать проявление негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи;
- ✓ проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям;
- ✓ с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними;
- ✓ проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;
- ✓ выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов;
- ✓ проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.);
- ✓ самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.
- ✓ владеет обобщенными представлениями: о себе как носителе исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;
- ✓ имеет первоначальные представления: об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск;
- ✓ о структуре страны, ее управлении; планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;
- ✓ осознает нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий;
- ✓ умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;
- ✓ проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны;
- ✓ проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей;
- ✓ проявляет осознанное отношение к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны, с удовольствием к ним готовится;
- ✓ владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города;
- ✓ проявляет симпатию, любовь, уважение, сочувствие по отношению к близким людям; адекватно реагирует на незнакомых людей;
- ✓ самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.
- ✓ имеет обобщенные представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его

разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного- костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа;

✓ имеет дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки);

✓ владеет первоначальными представлениями о вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях;

✓ осознает назначение и культурную ценность обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги);

✓ осознает взаимосвязь культур русского и других народов;

✓ имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;

✓ умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;

✓ проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них;

✓ проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности;

✓ осознает роль человека в развитии культуры, проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия;

✓ проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному-личностному общению с ними;

✓ владеет способами поведения, адекватными знаниям о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения;

✓ самостоятельно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

✓ имеет дифференцированные представления о своем крае как части России, об истории возникновения родного города и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;

✓ различает поселения людей по существенным признакам (численность населения, наличие церкви, крепости, промышленных и сельскохозяйственных предприятий);

✓ ассоциирует название края, города с их месторасположением, историей возникновения;

✓ владеет общими представлениями об основных традиционных ремеслах, промыслах;

✓ знает специфические названия отдельных инструментов;

✓ осознает связь между результатами труда своих земляков и развитием культуры, техники в России;

✓ имеет общее представление об особенностях декоративно-прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно - ручном труде;

✓ знает названия, отдельные отличительные особенности городов своего края;



- ✓ владеет информацией об основных достопримечательностях главного города своей области и родных мест;
- ✓ проявляет интерес к истории своего города (края);
- ✓ проявляет заботу о чистоте, порядке в своем микрорайоне, городе;
- ✓ с благодарностью и уважением относится к знаменитым людям города и края;
- ✓ осознанно применяет знания о своем крае (городе, селе) в разных видах деятельности;
- ✓ с удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках;
- ✓ проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания историческим памятникам;
- ✓ испытывает чувство удовлетворенности от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нем;
- ✓ осознает возможность и перспективы своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края.

## **1.5. Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика как целенаправленный процесс определяет наличие существующего, обеспеченного и прогнозируемого уровня социально-коммуникативного развития детей, осуществляемый посредством экспериментально апробированных методик в соответствии с научно обоснованными показателями и критериями.

Показатели эмоционально-чувствительной и поведенческой сфер фиксируются в ходе наблюдений и заносится в диагностическую карту. Диагностический материал представлен в приложении №1.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Особенности организации образовательного процесса.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, рассматривание картинок, двигательная активность;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы кружка.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка (группы детей).

## **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет по образовательной области «Социально-коммуникационное развитие».**

### **Подготовительная к школе группа (6—7 лет)**

#### **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»**

##### **Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка».**

Мальчики и девочки с годами растут, меняются и со временем становятся взрослыми людьми. У них по-прежнему остается много общего: все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших, заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде, поведении, мыслях различается.

Мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками, девочки — подростками, девушками, женщинами, старушками. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые. Отличают их прически, телосложение, строение половых органов. У взрослых людей больше отличий в телосложении: у юношей и мужчин — широкие плечи и узкие бедра, у девушек и женщин появляется грудь. В разном возрасте у людей различные возможности: старики, дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки - подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.

Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным: он не умеет говорить, ходить, держать ложку. В это время за ним нужно постоянно следить и ухаживать, чтобы он не упал, не ударился, был сытым и чистым. Взрослые кормят его, одевают, разговаривают, играют с ним. Малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами.

Особую заботу и внимание нужно проявлять по отношению к пожилым людям. За свою долгую жизнь они много работали и очень устали. Поэтому в старости люди отдыхают: читают книги, путешествуют. Многое им трудно делать самим (носить тяжелые вещи, вдевать нитку в иголку, наклоняться за тапочками, входить в транспорт), и они нуждаются в помощи. Самочувствие пожилого человека часто определяется тем, как он с детства следил за собой, за своим здоровьем. Для того чтобы чувствовать себя хорошо многие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, быть аккуратным, вовремя и правильно питаться. Долго живут те люди, которых не огорчали, не обижали, которые не были злыми, не сердились. Поэтому с детства очень важно быть добрым, заботливым, не злиться, не капризничать. Хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье.

Человек может чувствовать себя по-разному. Ему может быть спокойно, грустно, тревожно, беспокойно, весело. Если человек испытывает обиду, настроение у него плохое, грустное; если страх — он беспокоится, тревожится; если радость — ему хорошо, весело. Настроение человека можно узнать не только по выражению лица, позе, интонациям, но и по поступкам. Если он чувствует тревогу, пытается укрыться, спрятаться; если грусть —

плачет, не хочет играть, жалуется взрослым; если ему весело — бегают, прыгает, поет, смеется. Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек, неприлично, потому что это может ему не нравиться. Обижаться на празднике, когда всем весело, тоже не стоит, потому что этим можно испортить настроение другим людям.

Воспитанный, культурный человек умеет сдерживать себя, чтобы другим людям рядом с ним было хорошо. В этом проявляется его человеческое достоинство. Оно определяется его отношением к окружающему (рукотворному миру, природе, самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, губить живое. Мальчики и девочки по-разному проявляют свое человеческое достоинство. Мальчики защищают слабых, выполняют работу, которая требует физического усилия, проявляют внимание к старшим, девочкам. Недостойно, если мальчик не может сдержать обиды, жалуется, капризничает, хнычет. Достоинство девочек проявляется в их доброте, нежности, заботе по отношению к окружающим, в том, что они следят за чистотой, создают красоту. Недостойно, если девочка неряшливо одета, не причесана, злится и кричит, дерется, ведет себя грубо.

О достойном человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; причесанные волосы; правильная речь, стройная осанка. Особенно красят человека его поступки. Если мальчик умеет сдерживать ярость, страх, может побороть в себе желание обидеть другого человека, если он уступает место женщине, девочке, помогает им выйти из транспорта, пропускает их вперед, стремится сделать им приятное, он совершает красивые, достойные поступки, ведет себя как настоящий мужчина. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце — это достойная девочка, из нее вырастет прекрасная женщина.

Красоту человека можно замечать во всем: человек может говорить красиво (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты, достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, ценит результаты труда других людей.

Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут создать семью, у них будут дети. Для того чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали; уметь стирать, шить, вышивать, чтобы все в семье выглядело аккуратно; уметь составлять букеты, убирать, сервировать стол, чтобы в доме было чисто и красиво. Мальчикам (будущим папам) нужно быть сильными, чтобы оберегать свой дом, семью, расставлять в доме мебель, ремонтировать игрушки, чтобы в доме был порядок; быть решительными, умными, чтобы все в семье его слушали. настоящих, достойных мужчинах и женщинах, мамах и папах написано много книг, песен, стихов. Каждый ребенок мечтает вырасти и сделать так, чтобы у него была хорошая и дружная семья. Для

этого нужно многое знать, многому научиться, быть добрым, честным, смелым, благородным, иметь чувство собственного достоинства, уважать его в других.

Для того чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобства, человек соблюдает определенные правила поведения. Он их не придумывает сам. Правила складываются на протяжении жизни многих поколений людей и помогают им относиться друг к другу по-доброму. Каждое правило имеет свою историю и служит для того, чтобы людям было хорошо общаться. В жизни мальчиков и девочек существуют разные правила, позволяющие вести себя достойно. Их нужно выполнять не только потому, что этого требуют взрослые, но и потому, что это приятно другим людям. Всем приятно, когда их приветствуют при встрече, просят прощения за беспокойство, причиненное неудобство, прощаются при расставании, благодарят за помощь, услугу; когда за столом не размахивают руками, не кричат, правильно пользуются приборами; достойно ведут себя.

В транспорте, в местах, где бывает много людей (парк, театр, библиотека, музей); когда мальчики и мужчины проявляют внимание к девочкам и женщинам. Если всегда выполнять эти важные правила, то у всех будет хорошее настроение.

Для того чтобы не огорчать родителей, не вредить своему здоровью, нужно выполнять и другие правила, которые обеспечивают безопасность жизни.

#### *Правила безопасного поведения на автомобильных дорогах*

- ✓ Переходить улицу можно только по пешеходному переходу; там, где есть светофор, — на зеленый сигнал.
- ✓ Нельзя переходить улицу на красный свет, даже если на ней нет машин.
- ✓ Переходя улицу, нужно сначала посмотреть налево, а дойдя до середины — направо.
- ✓ Перед дорогой нужно остановиться, не перебегать ее, не глядя по сторонам.
- ✓ Нельзя играть на проезжей части дороги.
- ✓ Нельзя кататься на велосипеде, санках, лыжах, коньках вблизи проезжей части.
- ✓ Обходить на остановках автобус и троллейбус нужно только сзади, трамвай — только спереди.

#### *Правила безопасного поведения в поездах и на железных дорогах*

- ✓ Переходить железнодорожные пути можно только в специально установленных местах.
- ✓ Без необходимости нельзя срывать ручку стоп-крана.
- ✓ Во время движения поезда нельзя высовываться из окон, стоять на подножках, открывать наружные двери.
- ✓ При переходе по вагону нужно держаться за поручни.
- ✓ Нельзя ставить на край стола горячие напитки, класть режущие и колющие предметы.
- ✓ Нельзя перевозить легковоспламеняющиеся и взрывоопасные вещества.

## *Правила личной безопасности дома и на улице*

- ✓ Нельзя открывать дверь незнакомому человеку, даже если он в форме врача, полицейского, почтальона.
- ✓ Нельзя разговаривать на улице с незнакомыми людьми, особенно, если они что-нибудь предлагают (покататься на машине, подвезти до дома, съездить за конфетами, в кино и др.).
- ✓ Если незнакомый человек пытается открыть дверь в твой дом, нужно позвонить в полицию и назвать свой адрес, постучать стену соседям или позвонить им.
- ✓ Нельзя впускать в дом людей, которые говорят, что они пришли по просьбе родителей. Родители должны об этом сообщить.
- ✓ Правила безопасного поведения одинаково важны и для девочек, и для мальчиков.

Каждый ребенок должен их выполнять прежде всего по отношению к себе. Но если есть возможность оказать помощь и проявить заботу о других людях, нужно это сделать. В общественном транспорте мальчики могут уступить место пожилому человеку, малышу, женщине, девочке, помочь им подняться по ступенькам, при выходе подать руку. Девочки могут успокоить испуганного малыша, вместе со взрослыми помочь ему найти своих родителей, если он потерялся, оказать необходимую помощь (обработать рану, сделать перевязку, наложить компресс).

Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им помочь, быть рядом, когда это необходимо.

У каждого человека есть свои привычки. Они бывают полезными и вредными. Полезные привычки украшают человека, делают его приятным людям. Привычки следить за собой (быть опрятным, аккуратным, обязательным, сдержанным, терпеливым), выполнять принятые правила поведения, проявлять уважение, доверие к близким людям помогают человеку общаться с другими, обеспечивают понимание. Вредные привычки (обижаться, капризничать, ябедничать, грызть ногти, не следить за своим видом) неприятны окружающим, отталкивают их от общения с таким ребенком.

Заботливые отношения между мальчиками и девочками особенно важны, когда они нравятся друг другу. Для того чтобы привлечь внимание девочки, которая вызывает симпатию, мальчику нужно проявлять себя достойно, по-мужски, стараться сделать ей приятное: поделиться игрушками, сладостями, рассказать интересную историю, поздравить в день рождения, подарить цветы, с разрешения родителей пригласить в гости. Если девочка хочет понравиться мальчику, она может привлечь его внимание заботой, добротой, аккуратностью, тем, как она следит за собой, своим внешним видом.

Дружба между мальчиками и девочками может перерасти в любовь, большое и светлое чувство, которое делает людей счастливыми. Любимого человека нельзя огорчать, смеяться над его чувствами, нужно относиться к нему с пониманием и заботой. Люди всех возрастов в разных странах отмечают в феврале замечательный праздник — День святого Валентина. В этот день принято дарить «валентинки» тому человеку, который очень нравится.

## **Блок «Мужчины и женщины»**

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, долго жить, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, они постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Занятия спортом помогают утвердить себя в своих достижениях, прославить своими успехами родной город, страну, быть крепкими и здоровыми. Есть виды спорта, которыми занимаются мужчины и женщины (легкая атлетика, плавание). Отдельными видами спорта (борьба, культуризм) занимаются чаще мужчины, потому что они требуют силы, решительности. Те виды спорта, которые связаны с проявлением гибкости, легкости, грациозности, больше привлекают женщин (художественная гимнастика, фигурное катание). Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценятся людьми. Выдающиеся спортсмены (прыгун в высоту Сергей Бубка, фигуристка Ирина Роднина) получают высокие правительственные награды, их знают во всем мире.

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством:- пишут стихи (Е. Благинина, И. Токмакова, С. Есенин), рассказы (Е. Чарушин, П. Бажов), создают музыкальные произведения (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков) и произведения изобразительного искусства (В. Васнецов, И. Глазунов, В. Мухомин), выражают себя в танце (Г. Уланова, В. Гордеев), пении (А. Пугачева, Е. Образцова), выступают на эстраде (К. Райкин, Е. Петросян, Е. Степаненко). Их творчество приносит людям радость, помогает отдыхать, поднимает настроение.

Среди взрослых людей много ученых, изобретателей (Леонардо да Винчи, И.П. Кулибин, М.В. Ломоносов). Об их изобретениях знает весь мир, они помогают человеку в жизни, облегчают его труд.

Чтобы обеспечивать себя и других всем необходимым, взрослые люди работают. В трудовой деятельности мужчины и женщины не могут обходиться друг без друга. Мужчины выполняют ту работу, которая требует силы, выдержки, решительности. Они чаще бывают руководителями, поскольку в этом случае необходимы высокая ответственность, твердость характера. Женщины в основном занимаются профессиями, где нужна забота, аккуратность, доброта, кропотливость (медицинская сестра, ткачиха, швея). Мужчины и женщины дополняют друг друга в работе, вместе они создают то, что необходимо людям для удобства, здоровья, счастливой жизни. В труде проявляется красота человека-творца. Все, что сделано руками людей с любовью, вызывает восхищение, требует бережного отношения.

Мужчины и женщины не только вместе работают, но и вместе отдыхают. У них могут быть разные увлечения и интересы, но это не мешает им понимать друг друга. Женщины любят общаться, ходить в гости, беседовать, читать, разводить цветы, шить и покупать одежду, косметику. Для них очень важно быть красивыми, нарядными. Чтобы хорошо выглядеть, женщины пользуются помадой, пудрой, тушью для ресниц, духами;

носят разные украшения. Мужчин больше привлекают другие занятия: они любят смотреть по телевизору спортивные игры, охотиться, заниматься спортом.

Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Иногда мужчинам нравится вышивать, а женщинам — рыбачить. Интересы друг друга нужно уважать и относиться к ним с пониманием. Мужчины и женщины по-разному проявляют свои чувства. Мужчины более сдержанны, они редко плачут, ссорятся. Женщины гораздо ярче переживают испуг, обиду, отчаяние; они чаще смеются, радуются. Однако бывает и так, что мужчины очень огорчаются из-за событий, которые их взволновали; женщины могут вести себя по-мужски в сложных жизненных ситуациях. Есть качества, которыми отличаются мужчины (воля, твердость, благородство, решительность, смелость, ответственность).

У женщины (доброта, терпение, трудолюбие, аккуратность, нежность, покладистость, верность). Но каждый человек может проявлять их в зависимости от своего характера, от того, что происходит с ним в жизни.

Мужчины и женщины проявляют заботу и внимание по отношению друг к другу: дарят подарки, готовят приятные сюрпризы. Особенно это важно, если они любят друг друга. Ради любви люди совершают подвиги, сохраняют верность своим возлюбленным долгие годы. О любви поэты, писатели и музыканты сочинили много произведений.

Чувство любви между мужчиной и женщиной — одно из самых высоких человеческих чувств. Влюбленные люди делают все для того, чтобы им было хорошо вместе, никогда не расстраивают и не огорчают друг друга. Многие мужчины и женщины проносят любовь через всю жизнь, она согревает тех, кто живет с ними рядом.

### **Блок «Моя семья»**

Дом, семья — место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в различных семейных отношениях. Мальчик в семье — сын, внук, брат, племянник; девочка — дочь, внучка, сестра, племянница; женщина — мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по отношению к племянникам); мужчина — отец, сын (по отношению к своим родителям), брат, дядя (по отношению к племянникам); пожилая женщина — мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам), теща (по отношению к зятю), свекровь (по отношению к невестке), сестра; пожилой мужчина — отец (по отношению к своим детям), дедушка (по отношению к внукам), тесть (по отношению к зятю), свекор (по отношению к невестке), брат.

Мужчина в семье — защитник, опора для всех родственников. Чтобы быть достойным почетной роли главы семейства, нужно с детства приучать себя к благородным поступкам: защищать слабого, не жаловаться, быть честным, уметь отвечать за свои поступки, благополучие тех, кто относится к тебе с доверием (младшие сестры и братья, бабушки и дедушки, домашние животные), пересиливать лень, перебарывать страх. В семье высоко ценятся женские достоинства: покладистость, мягкость, доброта, нежность,

трудолюбие, забота, гостеприимство. Чтобы быть достойной женщиной, девочке с детства нужно многому научиться: быть внимательной к людям, замечать их настроение, утешать, жалеть, быть приветливой, доброжелательной, терпеливой, не злиться, не кричать, не грубить, уметь создать уют и красоту в доме.

Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг другу, самые главные из которых — любовь и уважение. Без них человек жил бы один и не смог бы многого добиться. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что его кто-то любит. От одиночества люди страдают, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить к ним в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.

Семья начинается с любви между мужчиной и женщиной. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. До свадьбы они называются женихом и невестой, после свадьбы — мужем и женой. Свадьба — обычай, благодаря которому люди соединяют свои судьбы, создают свою семью. Во время свадьбы жених и невеста обмениваются кольцами в знак любви и верности, надевают специальный свадебный наряд. Этот день служит началом совместной жизни жениха и невесты и во многих семьях его отмечают каждый год.

Люди женятся не только для того, чтобы всегда быть вместе, вести домашнее хозяйство, но и чтобы продолжать свой род, т.е. рожать детей. Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, больше родственников. Ребенок зарождается из маленькой клеточки в животе у своей мамы. Женщину, которая носит себе ребенка до родов (несет бремя), называют беременной. Чтобы ребенок родился здоровым, беременную все оберегают: уступают ей место, ничем не расстраивают, не обижают, покупают вкусные фрукты, поддерживают за руку на прогулке. Через девять месяцев в родильном доме ребенок появляется на свет. К этому времени все в семье готовится к его встрече: покупают необходимые вещи (коляску, кроватку, одежду, постельные принадлежности), наводят в доме чистоту и порядок, украшают его цветами. О малыше и его маме все заботятся: помогают стирать пеленки, занимаются с ребенком, не шумят, когда он с мамой отдыхает.

Родители воспитывают своих детей, учат их быть добрыми, честными, умными, смелыми. Дети, когда вырастут, тоже будут папами и мамами. Чтобы быть достойными родителями, с детства нужно многому научиться: девочкам — ухаживать за малышами, заботиться о них, убаюкивать, петь колыбельные песни; мальчикам — защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие.

Чтобы члены семьи жили дружно, они должны выполнять определенные правила: уважать интересы каждого, не пользоваться личными вещами другого без разрешения, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать заниматься любимым делом, отдыхать, проявлять заботу о малышах и пожилых, сами себя обслуживать, сдерживать злость, соблюдать личную гигиену, приветствовать друг друга по утрам, при встрече, звонить и писать письма при расставании, просить прощения за причиненные неудобства. Чтобы быть здоровыми, люди занимаются спортом, проводят выходные дни на природе, закаляются, посещают бассейн.



Дома бывает хорошо, когда в нем уютно, тепло и красиво. Тепло в дом приносят не только батареи, но и отношения между людьми. Когда все члены семьи приветливы, любят друг друга, не портят друг другу настроение, проявляют заботу, не сердятся, умеют понимать и прощать, приласкать и утешить, домой хочется возвращаться.

Красоту и уют в доме создает каждый. Очень важно с детства научиться в семье быть красивым: следить за собой (соблюдать правила гигиены, быть аккуратными, хорошо одеваться, красиво говорить, двигаться, совершать красивые поступки: быть внимательным к пожилым, уметь радовать людей, проявлять заботу о малышах). Чтобы быть красивыми внешне, мужчины и женщины пользуются косметикой, парфюмерией, делают зарядку, следят за своей фигурой, со вкусом одеваются. Одежда у людей бы-вает разной и различается по своему назначению: праздничная (нарядная), будничная (повседневная); спортивная, домашняя, одежда для отдыха.

Чтобы со вкусом одеваться, иметь в доме все необходимое (мебель, посуда), нужны деньги. Их зарабатывают родители. Чтобы в семье был достаток, взрослым приходится много трудиться. Дети проявляют заботу о родителях: помогают в домашних делах, дают возможность отдохнуть, бережно относятся к приобретенным на заработанные деньги вещам (книгам, игрушкам, одежде).

У крепкой, дружной семье люди берегут друг друга, ведут себя так, чтобы все чувствовали себя нужными, любимыми и счастливыми. Любовь родителей к своим детям проявляется в заботе; любовь детей — во внимании, послушании по отношению к старшим. Не следует огорчать взрослых, нужно прислушиваться к их советам, предлагать свою помощь, не капризничать. Любящим детям иногда приходится поступать вопреки своим желаниям, чтобы не расстроить близких: довести начатое дело до конца, если уже устал; отказаться от покупки игрушки, если знаешь, что деньги нужны бабушке на лекарство; отдать любимую игрушку младшей сестренке, если она очень хочет ею поиграть; пойти со всеми вместе на прогулку, отказавшись от просмотра любимого фильма, потому что к ней готовилась вся семья.

Кроме родственников, у каждого члена семьи есть друзья — люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. Бабушки и дедушки общаются со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, приходят на помощь, разделяют радость. Папа и мама часто работают и отдыхают вместе с друзьями, встречают праздники, У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими, как родственники.

Кроме друзей и родственников, есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Если соседи живут дружно, они тоже становятся родными, помогают друг другу, переписываются, когда переезжают в другой город.

Семья — самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

### **Блок «Детский сад — мой второй дом»**

В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры.

В одних играх они учатся различать цвета, фигуры; в других — собирать мозаику; в третьих — сравнивать предметы по величине. Дети любят играть в дом, школу, больницу, пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых.

Воспитатели проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (учат рисовать, лепить, делать аппликации); по математике (учат считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по ознакомлению с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); по физкультуре (эти занятия развивают силу, выносливость, ловкость, помогают сохранить и укрепить здоровье). Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать.

Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы повар приготовил обед, шофер привозит продукты; медсестра составляет меню (перечень разных кушаний), чтобы еда была вкусной, полезной и каждый день разной; электрик проверяет, как работают электроплита, электромясорубка; слесарь — вовремя чинит краны. Проводить интересные занятия воспитателю помогает методист. Он подбирает нужные книжки, игрушки, картинки, которые привозит в детский сад шофер. Чтобы воспитателю было удобно заниматься и играть с детьми на прогулке, дворник каждый день наводит порядок на участке; а чтобы все взрослые хорошо себя чувствовали, медсестра следит за их здоровьем, дает витамины. Детским садом руководит заведующий: следит за тем, чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, делали ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, работает с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают человека.

Заботу о дошкольниках, которые ходят в детский сад, проявляют не только те люди, которые в нем работают, но и те, кто работает в других местах: строили детский сад каменщики, крановщики, маляры, штукатуры; продают в магазинах свежие продукты продавцы; выращивают хлеб хлеборобы; приносят журналы и газеты почтальоны.

Все в детском саду работают дружно, слаженно, очень хотят, чтобы каждый ребенок вырос умным, добрым, красивым, здоровым. Ему в детстве нужно набираться сил, учиться видеть, понимать, беречь красивое, природу, ценить других людей, чтобы

потом, когда он станет взрослым, быть творцом, изобретателем, тружеником, гордым и счастливым человеком.

В детском саду у ребенка есть друзья, с которыми интересно и не хочется расставаться, по которым скучают в разлуке, кому доверяют свои тайны и секреты. Друзьями ребенка могут быть дети из своей группы, малыши, взрослые, а не только люди, но и животные. Дети очень привязываются к хомячкам, морским свинкам и другим обитателям живого уголка. Чтобы животные чувствовали себя хорошо, понимали, что их любят, дошкольники заботятся о своих маленьких друзьях: следят за тем, чтобы они были вовремя и вкусно накормлены, меняют воду, убирают в домике, осторожно их гладят, разговаривают с ними. Друзья-животные очень привязываются к людям, скучают без них.

В детском саду дошкольники ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, за своим внешним видом (прическа, одежда, обувь); ухаживают за животными. Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, своих родственников и знакомых; делают для них выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, подвижные игры. Чтобы все в детском саду понимали друг друга, используются слова, обозначающие состояния, переживания человека: «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому будет легче его понять.

Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем другим людям.

## **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»**

### **Блок «Появление и развитие человека на Земле»**

Человек развивается и добивается в жизни многого, когда он познает культуру своего народа и других народов, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их, много знает, заботится о своем здоровье, любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников, бережно относится к природе, результатам труда других людей, стремится создавать красоту, наводить порядок во всем, любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну.

Когда человек только появился на Земле, он еще не был культурным. Первых людей называли первобытными. Это слово состоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт — это повседневная жизнь человека (мебель, посуда, дом, пища, одежда и др.). Первобытный человек ел ту пищу, которую находил в земле или добывал на охоте, согревался шкурами убитых животных. Ему жилось очень трудно и неинтересно. Он рисковал жизнью, не умея защищаться от диких животных, не знал, почему болеет, не мог лечиться, у него не было книжек и телевизора.

Как появился первый человек, сказать трудно. Одни ученые считают, что человек произошел от животных, другие — что его создал Бог. Человек появился на Земле очень

давно, и чтобы узнать, как изменялась его жизнь и формировалась культура, люди специально занимаются раскопками. Под толстым слоем пыли, развалинах ученые-археологи находят свидетельства того, как жили люди в древние времена. Профессия археолога очень нужная и интересная. Археологические раскопки помогают узнать, какими предметами пользовались люди, какие одежду, украшения они носили, как охотились на животных.

Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовались сложные инструменты. Сделаны они были в основном из дерева, камня и костей животных. Возможности использования или изготовления предметов быта человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, люди заметили, что в ней осталась еда; вилка — после того как они поняли, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками удобнее. Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться.

Сначала люди жили в пещерах. У них не было мебели, посуды. Сидели люди на камнях, ели руками, укрывались шкурами. Древний человек очень боялся огня, так как не понимал, откуда он появляется и почему его так боятся животные. Постепенно люди стали замечать, что огонь дает тепло; пища, приготовленная на огне, вкуснее, чем сырая; огонь отпугивает диких зверей, освещает пещеру. Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении камня о камень; научился сшивать шкуры при помощи рыбных косточек, которые использовались в качестве швейной иглы. Первые ножи люди делали из острых камней, крупных костей рыб. Чтобы можно было охотиться на животных, не подходя к ним близко не рискуя своей жизнью, человек научился делать стрелы с каменными и костяными наконечниками. Со временем люди стали понимать, что жить в пещере неудобно: в нее попадает вода, в ней сыро и холодно, и стали строить жилища (хижины, лачуги, шалаши).

Древние люди очень много трудились для сохранения своей жизни. Постепенно их жизнь менялась. С использованием огня появлением различных инструментов возникла необходимость поделиться друг с другом своими победами, удачами, передать свои знания, умения другим.

Первобытные люди общались с помощью жестов и разнообразных звуков. Прошло много лет с тех пор, как человек начал произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. При помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках; о том, кто их обидел или порадовал; тех действиях, поведении, которые приятны или огорчительны для других. Постепенно стал появляться этикет, т.е. правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (в гости, церковь, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: в России гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб-соль и при этом кланяются до пояса. Это проявление уважения, пожелание добра и богатства гостю, признание его достоинств.

Постепенно человек начал понимать, что все предметы быта, которые он делает, жилища, которые он строит, могут быть не только удобными, но и красивыми. Он стал украшать их, раскрашивать красками, которые получал из растений. Рисунки, которые он делал на камнях, коре, получались не очень большими. Их могли видеть только те, кто подходил к ним близко. Чтобы рассказать о чем-то человеку, живущему далеко, нужно было передать ему этот рисунок. А для этого были необходимы знаки, понятные всем. Изображение знаков на коре (бересте) привело к возникновению письменности. Сначала люди писали (царапали) палочками, со временем у них появились перья (гусиные, металлические), карандаши, ручки, пишущие машинки, компьютеры. Раньше люди писали на коре деревьев, папирусе, ткани; сейчас они пишут на красивой белой бумаге.

Постепенно люди стали расселяться по всему миру. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на Земле среди океана есть шесть крупных участков суши — материков: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида. На разных материках различный климат, природа. Поэтому и дома у людей разные: в Африке, где очень жарко, люди строят круглые дома из пальмовых листьев; в Азии, где много песка и мало деревьев, люди живут в юртах; на северных частях материков, где очень холодно и нет деревьев, строят чумы из шкур оленей, дома из льда и снега (иглу), стены и пол которых покрыты меховыми ковриками.

Многие люди на Земле живут в домах, которые похожи на дома в России: каменные, деревянные, кирпичные. Чтобы их построить, нужны люди разных профессий: каменщики, плотники, печники, электрики, сварщики, стекольщики, маляры, штукатуры, крановщики, архитекторы, проектировщики.

Сегодня человек использует много машин, техники. Раньше труд в основном был ручным. Техника необходима человеку, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Первая техника, которая появилась в жизни человека, была несложной: прялка, ткацкий и токарный станки, гончарный круг. Они приводились в действие простыми способами. Человек нажимал ногой на педаль и гончарный круг начинал крутиться. Работая на ткацком станке, он переставлял руками планки с нитками. Станки делались из дерева и камня. Когда человек научился плавить металл, пользоваться электричеством, машины и станки стали сложнее. Паровозы, пароходы, которые сначала двигались благодаря топливу, сейчас работают при помощи электричества; на смену старым пишущим машинкам пришли компьютеры. Новые машины состоят из многих сложных деталей, их делают люди разных профессий и иногда даже в разных странах. Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные. По подобию птицы был создан самолет, по подобию рыб — подводная лодка. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Люди, изобретения которых были нужными и полезными для человека, прославились на весь мир: Александр Попов изобрел радио; Павел Яблочков — электрическую лампочку.

Со времени появления на Земле человек много сделал для того, чтобы жить ему было не только сытно и тепло, но и удобно и красиво. Все, что сделано человеком,

свидетельствует о его культуре. Города, дворцы, храмы, техника, произведения литературы, живописи и музыки, детские сады, школы, театры — все это творение рук человека, которые нужно беречь, охранять и любить.

Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, но и у детей. Все дети добиваются успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.

У каждого человека есть права — правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, безопасность, на владение вещами, свободу, свое жилище, труд, справедливый суд, личную неприкосновенность, образование. У человека много прав, которые он должен знать и которыми он может пользоваться независимо от возраста, цвета кожи, половой принадлежности. Права человека признаются во всем мире, они записаны в специальной книге, называемой «Декларацией прав человека».

У ребенка тоже есть права, но часто пользоваться ими он не может без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, полиция, суд.

Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, их достоинство.

### **Блок «История семьи»**

Человек рождается в семье. Родители ребенка не всегда были родными людьми. До того как встретиться, они жили в разных семьях, иногда — в разных городах и даже в разных странах. Встретившись, они полюбили друг друга и решили не расставаться никогда, создать новую семью.

Слово «семья» состоит из двух частей — «семь» и «я». В семье бывает много людей (родственников). Они любят друг друга, а это значит, что все делают так, чтобы другому человеку было хорошо: радуются при встрече; скучают, когда надолго расстанутся; переживают из-за неудач, радуются успехам друг друга; вместе делают домашние дела, отдыхают. Однако, к сожалению, не каждый человек умеет показать, что он любит своих родственников, ведь им это очень приятно. Очень важно, когда человек в семье чувствует настроение другого, может сообщить о своем состоянии («Я плохо себя чувствую»; «Мне весело»), чтобы его поняли; заботится о том, чтобы всем было хорошо и уютно.

В семье ребенок ведет себя вежливо и культурно: желает доброго утра и спокойной ночи; соблюдает правила гигиены; следит за порядком (убирает игрушки, помогает помыть посуду). Чтобы узнавать новое, родители покупают книги, газеты, читают их вместе с детьми, смотрят фильмы; чтобы научиться видеть красивое — слушают музыку, покупают картины, украшают свой дом цветами; чтобы беречь свое здоровье — делают зарядку, занимаются спортом.

В семье есть предметы, которые появились очень давно. Они напоминают о тех людях, с которых начинался семейный род. Эти предметы называются реликвиями. По реликвиям люди могут проследить историю своего рода, свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух слов: «род» и «слово», что означает «слово (рассказ) о роде». Свою родословную может составить каждый человек. У ребенка есть бабушки и дедушки — родители его папы и мамы. У бабушки и дедушки тоже были свои родители — прабабушки и прадедушки ребенка. Семью можно сравнить с ветвистым, крепким деревом, у которого есть корни — люди, которые стоят в начале рода; ствол — ближние и дальние родственники; ветки — родители; маленькие молодые веточки — дети.

Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека. Если члены семьи помнят о своих корнях, берегут семейные реликвии, не забывают о ближних и дальних родственниках, поздравляют их с праздниками, пишут письма, заботятся о своих родителях — такой семье не страшны бури и невзгоды, неприятности и печали, потому что она крепкая, как дерево.

### **Блок «История детского сада»**

Детский сад тоже имеет свою историю. Как и человек, он когда-то появился на свет. Детский сад строят или открывают в здании других учреждений (жилых домов, школ). У каждого детского сада есть свой день рождения: день, когда в него пришли дети. Этот праздник отмечают; в этот день всем хорошо и весело. Приглашают тех, кто много лет работал в детском саду: первого заведующего, воспитателей, которые ушли на пенсию, людей, которые помогли его построить, давали на это деньги, а также всех, кто работает в нем сейчас, детей и родителей. Те дети, которые учатся в школе, тоже не забывают свой детский сад и приходят к нему на день рождения. Как в любой праздник, детский сад поздравляют: приносят цветы, сочиняют стихи и песни в его честь, готовят праздничный обед, говорят добрые слова и пожелания.

В жизни детского сада, как и в жизни каждого человека, бывают разные события: появляются новые группы, новые здания (бассейн, зимний сад), возводятся новые постройки. История детских садов, которые построены давно, имеют богатую историю: они могли работать в годы войны, когда дедушки и бабушки детей были на фронте; в этот детский сад могли ходить люди, которые стали знаменитыми. В детских садах, как и в семье, есть много вещей, по которым можно узнать о прошлом: альбомы, фотографии. Их очень ценят, берегут, чтобы помнить об истории детского сада. Если посмотреть старые фотографии, можно увидеть, как изменились здания, участки, одежда детей, игровые уголки.

### **Блок «Родной город (село)»**

Каждый город и каждое село имеют и хранят свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах,

где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и Дворцах культуры. Во всех этих заведениях работают умные, образованные люди.

Чтобы в музее собрать старинные предметы, документы, правильно их расположить, нужны историки, экспозиторы (люди, составляющие экспозицию), экскурсоводы — для интересного рассказа людям об экспозициях. В художественной галерее работают художники-реставраторы, которые продлевают жизнь старым картинам, экскурсоводы, помогающие посетителям понять произведения искусства. Красоту и удобство выставочных залов обеспечивают художники и дизайнеры.

Много людей работают в театре: сценаристы пишут пьесы, композиторы — музыку, актеры играют роли в спектаклях; режиссеры руководят постановками; костюмеры шьют костюмы, гримеры гримируют актеров в соответствии с ролями. В храмах работают священнослужители: батюшка, дьякон, звонарь. Они заботятся о том, чтобы верующему в Бога человеку было хорошо и светло на душе: читают проповеди, украшают храм иконами, звонят в колокола по праздникам, приглашая людей на службу.

В школах работают учителя, которые дают знания по разным предметам (математика, история, литература, иностранный язык др.); лаборанты, которые проводят различные опыты; повара, врачи, которые заботятся о том, чтобы дети были крепкими, сильными и здоровыми. Руководит школой директор.

Все люди, которые «несут» культуру другим, работают добросовестно, творчески. Они настоящие мастера своего дела. В городе живут и работают много талантливых, заслуженных людей. Руководство города благодарно им за хорошую работу, награждает их за труд орденами, медалями; в честь них называют улицы, скверы, парки.

Город славится не только своей культурой, но и трудом его жителей, историческими событиями, в честь которых возведены памятники; редкими зданиями, о которых знает вся страна (Кремль — в Москве, Зимний дворец — в Санкт-Петербурге, Воронцовский, Ливадийский, Массандровский дворцы, Ласточкино гнездо и т.д. другими достопримечательностями Крымского полуострова). В каждом городе и каждом селе живут много людей — это жители города (горожане), жители села (селяне, односельчане). Чтобы город развивался, в нем строились новые дома, больницы, заводы, им управляет глава. В каждом городе есть администрация. Люди, которые работают в администрации, помогают главе во всем: одни руководят больницами, охраняют здоровье людей; другие организуют работу детских садов, школ, институтов, создают условия (обучают учителей, строят новые здания) для хорошего образования каждого человека; третьи занимаются театрами, Дворцами культуры, музеями. В администрации есть люди, которые отвечают за строительство дорог, состояние транспорта, работу магазинов, озеленение. В каждом городе есть полиция и суд. Они помогают человеку отстаивать свои права, охраняют его.

Глава города при помощи администрации обеспечивает спокойную, комфортную, здоровую жизнь своих горожан. Главу выбирают горожане; они верят в то, что он будет заботиться о них. Глава города — умный, честный, заботливый; он очень любит свой город и своих горожан.



Каждый город по-своему красив: один утопает в зелени; другой расположен у моря или на берегу широкой реки; третий светится куполами церквей. Для каждого человека его город — самый лучший. Он в нем родился и вырос; здесь живут его друзья, родственники; похоронены те, кто защищал его от врагов, кто основал его род, построил его дом. В родном городе ребенок произносит первые слова, делает первые шаги по жизни. Каждый человек гордится своим городом и старается сделать так, чтобы он стал еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.

### **Блок «Родная страна»**

Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Россия известна всему миру своими славными городами: Москвой, объединившей князей, где построили храм Василия Блаженного на Красной площади Барма и Постник, где впервые Иван Федоров напечатал книгу; Санкт-Петербургом, построенным царем Петром Великим, где был создан российский флот.

Многие города прославили Россию во время Великой Отечественной войны: Ленинград защищался, несмотря на многодневную блокаду; не подпустила врагов к своим границам Москва; разгромил фашистов и погнал их прочь от России Сталинград; дни и ночи производили танки, пушки, военные самолеты в городах Урала (Челябинске, Перми, Свердловске).

Предки россиян — древние славяне. В давние времена славяне жили целым родом, т.е. группой людей, в которую входили все родственники. Главный человек рода назывался князем. Славяне были очень добрыми и гостеприимными. Они не запирали дверь, выходя из дома, оставляли еду на случай, если зайдет странник. Самым древним городом Руси был Киев, названный по имени Кия, смелого и мудрого князя. Сейчас это столица Украины.

Славяне боялись злых богов и любили добрых. Они думали, что их много и если задобрить каждого из них, принести ему жертвы, всем будет хорошо. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других странах. Потом он выбрал надежных людей и отправил их посмотреть, как чужестранцы молятся своим богам. Понравилось ему, что в некоторых странах есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. И приказал он всем людям креститься. С тех пор многие русские люди совершают обряд крещения. Верующие люди ходят в церковь, чтобы молиться Богу и просить прощения за свои грехи. К верующим относятся с уважением, поздравляют их с божественными праздниками. Церкви, где люди молятся, построены великими мастерами, многие из них — очень давно.

В церквях есть иконы, написанные талантливыми художниками. Церкви — достояние культуры русского народа, их берегут, охраняют, относятся к ним с уважением.

Сначала не было единого российского государства, существовали отдельные княжества, центрами которых были разные города: Киев, Владимир, Чернигов, Новгород, Москва. На княжества, далеко находящиеся друг от друга, часто нападали враги, которые грабили и сжигали города, уводили в плен людей. Когда в Новгороде правил князь Александр Ярославович, городу не было покоя от немцев и шведов. Князь был очень

умным и смелым. Вместе со своим войском он разбил немецких и шведских рыцарей недалеко от реки Нева, за что народ прозвал его Александр Невский. Всему миру известны слова храброго русского князя: «Кто с мечом на русскую землю придет, от меча и погибнет». В них нет желания завоевывать силой богатства других народов, но есть уверенность в том, что русские люди всегда будут достойно защищать

свою Родину. Россия очень долго воевала с врагами, которые нападали на нее с востока. В то время, когда во главе Москвы стоял князь Дмитрий, русские люди победили хана Мамаю на Куликовом поле, которое находилось между реками Дон и Днепр. За эту победу князя Дмитрия люди прозвали Донским.

Долго на Руси правили князья, до того времени, пока князь московский Иван Васильевич не стал царем, государем всея Руси.

С этого времени все князья стали подчиняться одному царю. Много царей было в России, каждый по-своему заботился о ней, правил ею. Много добрых дел сделали они для своего Отечества. Большие перемены в истории России произошли в XVIII в. во время царствования Петра, которого люди прозвали Великим. Петр был очень образованным и смелым человеком. За границей он научился корабельному делу и решил построить флот в России. Он ввел и новые обычаи и правила, на манер заграничных: мужчины должны были стричь бороды, носить парики; по праздникам стали устраиваться гулянья, люди стали отмечать Новый год. С целью развития торговли и защиты страны с севера по приказу Петра был построен один из самых красивых городов мира — Санкт-Петербург. Этот государь был великим полководцем, под Полтавой он разгромил войска шведов.

Есть события в истории России, о которых люди будут помнить всегда. Одно из них — война России с французами. Русские люди храбро сражались на этой войне, многие не вернулись домой. Французский император Наполеон привел с собой великую армию. До этого он покорил много стран и не сомневался в том, что победит и Россию. Долго воевали русские солдаты с Наполеоном, но его армия была такой большой, что пришлось оставить Москву ради спасения российского войска. Император Франции вошел в Москву, но то, что он там увидел, не порадовало его: город был сожжен, жители покинули его. Русской армией в войне с Францией командовал великий полководец Михаил Кутузов. Всего через четыре месяца после того, как была оставлена Москва, русские победили французов. Наполеон всегда добивался победы, сражаясь с армией противника, но в России ему пришлось воевать со всем русским народом: с партизанскими отрядами крестьян, которыми руководили Денис Давыдов, Александр Чернышов; с женщинами, которые воевали наравне с мужчинами (Надежда Дурова). Это война показала всему миру: Россия сильна тем, что на защиту Отечества встанет не только армия, но и все русские люди, потому что они любят Родину, свободу, берегут свои историю и культуру.

Долгое время правили цари. Люди, которые их окружали и находились при дворе, назывались дворянами. Они богато одевались, жили в красивых домах. Другие люди жили в городах, но не имели дворянского титула. Это были рабочие, мастеровые, служащие. Некоторые люди жили в деревнях, вели хозяйство и назывались крестьянами. Рабочие и крестьяне жили бедно. Они поднимали восстания, осуществляли революции. Слово «революция» означает очень быстрые и резкие перемены. В России было много

революций, но та, которая произошла в октябре (Октябрьская революция), очень изменила нашу страну. Руководил ею Владимир Ленин. После революции в России не стало царей, сейчас управляет страной правительство во главе с президентом.

Много испытаний перенес русский народ. Есть в истории России событие, произошедшее не очень давно, — война с фашистами, которыми руководил Гитлер. На защиту Отечества поднялся каждый русский человек: многие ушли на фронт добровольцами, они не были военными, они ушли воевать по доброй (по своей) воле; многие были партизанами в лесах. Война с фашистами длилась четыре года. Многие не вернулись домой, память о них осталась в сердцах людей. О них сложили песни, написали стихи, в их честь поставили памятники. Имена некоторых героев неизвестны, многие захоронены в братских могилах. За свободу и независимость Родины сражались военные: летчики, моряки, пехотинцы, артиллеристы, пограничники. Им вместе со всем русским народом под руководством маршала Георгия Жукова удалось победить очень сильную армию Гитлера. Российские войска освободили от фашистов не только свое Отечество, но и страны, ранее завоеванные фашистами. В Берлине, столице Германии, откуда начинался поход немецкой армии, стоит памятник Солдату-освободителю. День окончания войны называется Днем Победы. Его отмечают в нашей стране каждый год девятого мая. В этот день вся страна приветствует ветеранов войны, награжденных за мужество и отвагу.

Русские воины всегда были защитниками, освободителями, не нападали первыми на других людей. В России есть праздник — День защитника Отечества. В этот день поздравляют ветеранов войны, тех, кто защищал страну, служил в армии, мальчиков и юношей, которые, когда подрастут, тоже будут защищать Родину. Все праздники в России отмечаются очень весело, люди искренне радуются им, долго к ним готовятся. Один из любимых праздников россиян — Новый год. Его начали праздновать со времен царя Петра. Верующие в Бога люди отмечают и другие праздники: Рождество, Пасху, Троицу.

Россия имеет свои государственные символы: герб, флаг и гимн. Для любого государства они священны. По ним узнается история страны, ее прошлое и настоящее. Герб — это эмблема, на нем изображается все важное и значимое для государства: развернутая книга — образование, двуглавый орел — символ мужества; восходящее солнце — символ победы.

Основной элемент флага — цвет. Самым распространенным в торжественных случаях России был красный цвет. Флаг, который есть у России сейчас, — полосатый, бело-сине-красный. Красный цвет обозначает защиту веры, отвагу, героизм, великодушие; синий — небо, целомудрие, верность, духовность; бе-ый — мир, чистоту, благородство, совершенство, невинность. Впервые такой флаг появился во времена царствования Петра Великого, но много раз с тех пор менялся. Гимн — это литературно-музыкальное произведение, в котором прославляется государство. Люди очень уважительно и бережно относятся к символике. На войне сохраняют знамя, при исполнении государственного гимна встают.

Россия — большая страна. Она занимает огромную территорию. В России есть реки, моря и озера, горы и степи, леса и тундра. Природа России очень богатая, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории нашей страны в городах и селах, кишлаках и

аулах живут люди разных национальностей — русские, башкиры, удмурты, татары, чувашаи. Все они имеют равные права, свои культуру, традиции, которые нужно ценить и уважать. Люди, живущие на территории России, называются россиянами, независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины-пограничники.

Россия — очень сильная, культурная страна.

### **Блок «Моя Земля»**

Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на материках много разных стран, раскрашенных различными цветами. Россия располагается на материке Евразия. Материки со всех сторон окружены водой, поэтому на глобусе так много голубого цвета. Глобус круглый, он такой же формы, как и планета Земля, на которой мы живем. Как и другие планеты, она входит в состав Галактики. Земля вращается вокруг своей оси, вокруг Солнца, поэтому на ней бывают ночь и день, зима и лето, весна и осень, а в разных странах — разный климат.

На Земле много стран: США, Франция, Египет и др. В каждой стране есть свой главный город, столица: в России — Москва, в Италии — Рим. В каждой стране есть свои государственные символы: герб, флаг, гимн. На Земле живут много людей. Они различаются цветом кожи, который означает их расу: европеоидная (белый), монголоидная (желтый), негроидная (черный); говорят на разных языках (русском, английском, немецком и др.), носят разную одежду. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, традиционная кухня, т.е. своя -культура. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны.

Все люди имеют равные права на образование, труд, защиту, уважают права друг друга. У всех людей есть общие праздники, они называются всемирными: Восьмое марта — праздник женщин всей Земли, День матери, Новый год, Рождество. В истории многих стран есть события, которыми они прославились на весь мир: в Греции — Олимпийские игры; в России — полет в космос первого космонавта в мире Юрия Гагарина.

Земля — наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

## **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»**

### **Блок «Русская традиционная культура»**

Все, что находится вокруг человека, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входят живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после него). Если к

природному наследию люди будут относиться расточительно, потомкам ничего не останется: ни чистой воды, ни зеленых лесов, ни ярких цветов, ни щебечущих птиц, ни красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным.

Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, себе, тем он культурнее. Человек живет в семье, городе, стране, культура которых определяется культурой отдельного человека.

Каждый человек принадлежит к определенной культуре. Мы относимся к русской культуре. Наша национальность — русские. Мы говорим на русском языке, знаем русские народные песни, танцы, любим свою Родину — Россию. Культура русского народа очень давняя и передается нам от наших предков. О русской культуре можно судить по сказкам, картинам, книгам, строениям, одежде; событиям в истории русского народа; людям, которые прославили Россию.

Основным трудом наших предков было земледелие, поэтому они жили в селе, деревне. Когда человек научился новым видам труда и изобрел разные станки (для выплавки железа — мартеновские печи, для изготовления одежды — швейные машины), он стал работать не один, а вместе с другими людьми на фабриках и заводах. Их строили не в селе, а в городе. В городе жило много людей: ремесленники занимались ремеслом (ткали, делали посуду и др.); мастеровые мастерили — делали оружие, станки; купцы выезжали в другие города, привозили оттуда различные товары (ткань, продукты, посуду). Люди, которые не уехали из деревни и занимались хозяйством, назывались крестьянами. В городе жили те, кто был приближен к царю, его двору; от его имени они руководили ремесленниками, мастеровыми, купцами, крестьянами. Эти люди назывались дворянами.

Со временем менялось жилище русских людей. Те, кто был побогаче, строили большие дома — терема, дворцы. Обычно их делали на высоком фундаменте, который использовали под склад. Чтобы попасть в такой дом, нужно было подняться по высокой лестнице. Основная комната в доме — горница, в ней находилась печь. Над горницей располагались летние холодные комнаты — светелки, в которых очень удобно было заниматься рукоделием (вязанием, вышивкой). Терема отличались размерами, расположением комнат, устройством крыльца с витыми колоннами. Дома и терема делали в основном из дерева. Позже, когда люди научились обрабатывать дерево, металл, стекло, фарфор, богатые люди стали строить дворцы — большие, высокие, нарядно украшенные здания. Вход во дворец украшали колонны и широкая лестница.

В здании было много комнат и различных залов. К строительству дворца привлекалось много людей: художники, архитекторы, каменщики, плотники, стекольщики. Красивые дома, терема, дворцы прошлых времен охраняются государством, они являются нашей национальной гордостью, достоянием русского народа.

Со временем менялось устройство жилища русского человека. Происходило это потому, что человек стремился к большему удобству и красоте. Ему хотелось не только пользоваться своими изделиями, но и любоваться ими.

Наши далекие предки сидели на лавках. Чтобы лавка была красивой, на ней выпиливали рисунки, разукрашивали ее. Чтобы было удобно сидеть, к лавке приделывали спинку, боковые ручки. Чтобы человек мог сидеть отдельно от других, научились делать табурет, стул. Стул долгое время являлся привилегией уважаемых, почитаемых людей. Чтобы сидеть было мягко, удобно и долго не уставать, человек придумал кресло. Чтобы подчеркнуть свою власть и могущество, правитель сидел на троне.

С давних времен очень изменилась посуда. Она стала не только разнообразной (кружка, чашка для чая, кофе; стакан, бокал, фужер), но и более удобной, красивой, сделанной из разных материалов (глина, фарфор, стекло, хрусталь), украшенной деталями, рисунками. Русская посуда очень ценится по всему миру. Золотая хохлома, изделия гжельских мастеров, стеклянные вазы, графины, бокалы из г. Гусь-Хрустальный известны везде.

Чтобы вкусно и разнообразно питаться, человек научился выращивать новые сорта фруктов, овощей; готовить еду по разным рецептам. Кроме традиционных щей, каш, пирогов, пельменей сейчас русские люди готовят кушанья, которые употребляются у других народов. В определенные дни и праздники русские люди употребляют национальную еду: на Масленицу пекут блины, встречают гостей хлебом и солью.

Русские люди прежде отличались от других народов своей одеждой. Со временем одежда менялась. Во многом это зависело от того, где жил (в городе, деревне), кем работал (мастеровой, ремесленник, служащий) человек, был ли он богат или беден. Сейчас в России традиционную одежду надевают в дни особых торжеств, праздников, при встрече гостей из других стран, чтобы показать красоту русского костюма. Традиционный наряд используется при исполнении народных песен, танцев, хороводов.

Со временем менялись состав и численность русской семьи. Прежде семьи были большие, в них жили люди разных поколений (дети, взрослые, старики). В семье по-особому относились к детям и старикам. Детей приучали с ранних лет к труду: они помогали ухаживать за скотиной, пасли ее, нянчили малышей. Стариков почитали, относились к ним уважительно. Об этом много говорится в русских народных сказках, пословицах, поговорках. Назывались члены семьи по-разному: дед, бабка, муж, жена, дочь, сын, внук, внучка, тесть, теща, свекровь, свекор, брат, сестра. Название родственников обозначало степень родства. В старые времена люди обязательно крестились. При крещении выбирали крестных мать и отца. Их почитали как родных, помогали им во всем до старости.

В русской семье придерживались определенных правил поведения (традиций). Традиции русского народа очень богаты. Они помогают человеку быть понятым, проявлять заботу о других людях. Главой семьи считался родоначальник (дед, отец). Все члены семьи подчинялись ему беспрекословно. Он принимал решения, брал на себя ответственность за мир, покой, обеспечение семьи. Во время застолья он сидел во главе

стола. Есть начинали все члены семьи только после того, как он зачерпывал первую ложку. Наши предки отличались гостеприимством и хлебосольством. Гостя приглашали войти в дом, кормили его, заботились, если он был чем-то расстроен.

Много традиций русский человек соблюдал при выполнении работы: рубил деревья для строительства дома только зимой, потому что в это время дерево считалось мертвым и не очень страдало. Избу ставили на том месте, где обычно располагались на отдых домашние животные: считалось, что они отгоняют злые силы. Чтобы уберечь дом от беды и несчастий, во дворе сажали березку-берегиню. На крышу дома приделывали оберег — конек. Дом строили всей деревней. За помощь расплачивались пирогами, сытным ужином. Когда хозяева входили в новый дом, сначала пускали живое существо (петуха, курицу, кошку).

Русские люди очень бережно относились к своему жилищу и старались оградить его от неприятностей: окрашивали двери, пороги, чтобы не проникла «нечистая сила»; прибивали на дверь конскую подкову, которая приносит счастье; строго соблюдали правила поведения с другими людьми (перед порогом снимали шапку, через порог руки не подавали, не здоровались, не отдавали вещи; гостя встречали за порогом и пропускали впереди себя). Соблюдение этих традиций свидетельствовало об уважении к другому человеку.

Прежде люди верили в различные неземные силы, поэтому старались задобрить домового (считалось, что он живет на чердаке или за печкой): оставляли ему на ночь еду, просили о помощи; лешего, который может «заблудить» в лесу (ему на пнях оставляли угощения, благодарили за грибы, ягоды, спрашивали разрешения их собирать); водяного, который мог утянуть под воду, порвать сети.

Славяне высоко ценили силы земные, о них слагали песни, былины, т.е. рассказы о битвах богатырей, подвигах, которые они совершили, защищая родную землю. Песни и былины передавались из поколения в поколение гусярами. Под звуки гуслей гусяры-песенники рассказывали людям о ратных сражениях Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеша Поповича, о силе и славе матушки-России, любви и верности русских людей.

После того как русские люди крестились, они стали верить в одного Бога, который создал все живое на Земле, в его сына Иисуса Христа. Люди, которые верят в Бога, называются верующими. Чтобы служить своему Богу, молиться ему, люди строят храмы. Храмы в России настолько красивы, что ими приезжают любоваться люди со всего мира (храм Василия Блаженного, Успенский собор в Москве, Казанский, Исаакиевский соборы в Санкт-Петербурге). Их строили очень талантливые люди. Внутри храмов находятся иконы, изображающие святых, ангелов, сцены из библейских легенд. Иконы писали великие мастера — художники Феофан Грек, Андрей Рублев.

Многие праздники, которые отмечали русские люди прежде празднуют сейчас, называются божественными: в Рождество Христово празднуют Рождение Иисуса Христа, в Пасху — его Воскресение. На Руси с Пасхой связано много светлых и добрых традиций.

К празднику пекут куличи, красят яйца. В пасхальные дни люди «христосуются» — троекратно целуются при встрече, дарят друг другу крашеные яйца, куличи.

Отношение к Богу у всех людей разное: одни верят в него, другие — нет. Каждый человек имеет право на выбор, и нужно относиться к нему с пониманием, независимо от того, верующий он или нет. Среди детей группы есть крещеные. Их крестят в церкви, они носят нательный крестик, у них есть крестные мать и отец. Ко всему, что связано с крещением, нужно относиться уважительно: беречь нательный крестик, не отдавать его другим людям; заботиться о крестных матери и отце.

Россия — великая страна. Славится она не только своей прекрасной природой, но и культурой, которую создавал человек. Во всем мире известны имена людей, творивших русскую культуру. Михаил Васильевич Ломоносов — известный русский ученый. Он занимался физикой, астрономией, изучал электричество, писал стихи, картины. Благодаря ему в России открыт первый университет. Павел Михайлович Третьяков создал всемирно известную художественную галерею, в которой собраны лучшие картины русских художников. Слава русской культуры связана с именами великих композиторов Петра Ильича Чайковского, Михаила Ивановича Глинки, поэтов Александра Сергеевича Пушкина, Сергея Александровича Есенина, художника Виктора Михайловича Васнецова, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева.

Каждый человек, любящий Россию, стремится к тому, чтобы прославить ее добрыми делами, старается сделать так, чтобы русская культура становилась еще богаче, бережет памятники старины, занимается наукой, искусством, посещает музеи, галереи.

### **Блок «Культура других народов»**

Люди живут в разных странах. Некоторые из них, такие же, как и мы, славяне, живут совсем недалеко — на Украине, в Белоруссии. Внешне они похожи на русских, но отличаются своей культурой (народными песнями, танцами, ремеслами, языком, национальной одеждой). Люди, которые в основном населяют Европу, имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах, — чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость).

Однако значительно больше, чем внешне, люди разных национальностей различаются по своей культуре. Представители каждой национальности имеют свой национальный язык. Некоторые языки похожи между собой (украинский и русский), а некоторые отличаются настолько, что люди, говорящие на них, вообще не понимают друг друга (русский и китайский). Человек любой национальности очень бережно относится к своему языку, говорит правильно. Особенности языка отражаются в народных песнях, сказках, поговорках. Несмотря на то что люди говорят на разных языках, содержание сказок и песен разных народов во многом схоже. В них прославляются подвиги



национальных героев, труд, честь, отвага, справедливость. Люди любой национальности осуждают лентяев, лежебок, обманщиков.

Всему миру известны сказания (мифы) греческого народа. Они передавались от поколения к поколению странствующими певцами-аэдами (подвиги Геракла, Орфей и Эвридика, путеше-ствия Одиссея). В культуре греков существуют разные мифы: о богах и богинях (Нептун, Афродита), их подвигах. Греция прославилась не только мифами, но и Олимпийскими играми.

Люди разных национальностей носят различную одежду, которая особенно отличалась в давнее время. В Греции одежда была открытой, что определялось теплым, мягким климатом. Состояла она из рубашки и плаща (туники), который обертывался вокруг тела и застегивался на плече. Национальным головным убором татар издавна считается тюбетейка, восточных людей — чалма. Одежда людей, украшения, которые они используют, во многом определяются климатом (северные народы носят одежду из меха), основным видом занятий (украшение из костей рыб, животных).

Развитие русской культуры связано и с влиянием культур других народов. Так, например, одежда и утварь у русских людей обычно хранилась в сундуках. Со временем стали делать итальянские буфеты, английские гардеробы, французские комоды, японские встроенные шкафы.

Дети разных национальностей играют разными игрушками,

разные игры, но как бы они ни отличались, приносят радость и удовольствие всем. У людей разных национальностей есть любимые традиционные блюда: у китайцев — рис, у украинцев — борщ и сало, у татар — бешбармак.

Люди разных национальностей отличаются друг от друга правилами поведения. У каждого народа существуют свои традиции. Многие из них нам близки и понятны: мужчины в знак приветствия пожимают друг другу руки (открытая ладонь означает, что

правой руке нет оружия), уступают женщине дорогу, место в общественном транспорте. Но у некоторых народов принято, чтобы женщина шла позади мужчины, не участвовала в мужском застолье (грузины, татары). Эти правила определяются особенностями религии, веры людей. Есть традиции, с которыми мы не сталкиваемся, и они бывают нам непонятны. Во многих негритянских племенах своеобразный обычай приветствия. У одних (масан) мужчины перед рукопожатием плюют на руки. У других (тумбве) становятся при встрече на одно колено, берут горсть земли и сыплют ее крест-накрест на грудь и руки.

Каждый обычай, которому следуют разные народы, проверен историей, временем. Традиции, которые сложились в национальной культуре, требуют понимания и уважения. У людей разных национальностей различное понимание красоты. У французов долгое время признаком красоты, достатка и достоинства считались пышные перья на шляпах, у индейцев — боевая раскраска на лицах, у русских — длинная коса у девушек, у китайцев — маленькие ступни у женщин. Люди разных национальностей играют на различных музыкальных инструментах, поют разные песни.

Однако как бы ни отличались люди друг от друга, их многое объединяет: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояние культуры разных народов равноценно, представляет общую культуру землян. Если исчезнет одна культура, это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов.

## **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»**

### **Блок «Родной край»**

Люди расселились по территории России (стали жить в разных местах) очень давно. Их поселения были разными (большими и маленькими), по-разному назывались (село, город, деревня). Самое маленькое по численности поселение — деревня. Прежде в деревнях было всего несколько изб. Село отличалось от деревни большими размерами, наличием церкви; город — крепостью, кремлем. Объединение нескольких поселений, занимающих определенную территорию, народов, которые на ней живут, называется краем.

Крым – это полуостров, омываемый Азовским и Черным морями, соединенный с материком узким восьмикиллометровым перешейком.

Крымский полуостров по характеру рельефа делится на две части - **равнинную** и **горную**. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая. Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах.

Самая высокая гора **Роман-Кош**, самые известные горы: **Чатыр-Даг – 1527 м, Ай-Петри, Демерджи и Кара-Даг**. К востоку от Чатыр-Дага находится гора **Демерджи**.

У юго-западного склона Южной Демерджи находятся причудливые каменные фигуры, полученные в результате выветривания. Это место получило название **Долина привидений**. У самой вершины Южной Демерджи возвышается скала, которая очертаниями напоминает женский профиль. В народе она называется **Голова Екатерины**. На западном склоне этой горы можно увидеть огромные глыбы. Это результаты обвалов. Самый сильный обвал во время землетрясения 1894 г. стер с лица земли деревню Демерджи. Недалеко от горы находятся остатки средневековой крепости Фуна.

Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах.

**Крым омывается двумя морями: Черным и Азовским. Азовское море** самое мелкое на Земном шаре, быстро прогревается летом, воды в нем хорошо перемешиваются. Невысокая соленость воды и богатая кормовая база создавали благоприятные условия для обитания ценных рыб – осетровых, камбалы, кефали, судака и др.

**Черное море** значительно отличается от Азовского по размерам, глубине и солености. Основными обитателями Черного моря являются рыбы: осетровые, кефалевые, бычки, ставрида, скумбрия, камбала, хамса и другие. Широко расселились моллюски (мидии, устрицы) и медузы.

Из крупных млекопитающих в Черном море известны три вида дельфинов: афалина, белобочка, азовка. В 1987 году их численность составляла 113 тыс. особей. Сейчас промысел дельфинов запрещен, но, не смотря на это, численность дельфинов снижается в основном из-за загрязнения вод.

Многие морские обитатели (особенно ракообразные и мидии) в поисках пищи пропускают через себя воду, тем самым очищая ее, Они являются прекрасными естественными санитарами прибрежных вод.

В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района). Растительный мир Крыма богат и разнообразен: Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

Дикорастущие плодовые деревья: яблони, груши, черешни Кустарники: боярышник, шиповник, кизил Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый .

Лекарственные травы: зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива.

Животный мир. Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь Птицы: журавль, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, сойка, кукушка, дятел, утка, лебедь, чайка, цапля и др. Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др. Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

Животные, занесенные в Красную книгу: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая; птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др

В Крыму много памятников архитектуры события и предприятия , которые сделали Крым известным во всем мире :

- ✓ Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).
- ✓ Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).
- ✓ Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия).
- ✓ Херсонес Таврический (г. Севастополь).
- ✓ Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).
- ✓ Никитский ботанический сад (Большая Ялта).
- ✓ Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война.
- ✓ Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь).
- ✓ Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.
- ✓ Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).
- ✓ Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).
- ✓ Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.

Люди, которые прославили Крым: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др.  
Мастера слова: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др.

Крымский полуостров многонациональный, поэтому собрал в себе культуру и традицию многих народов.

С глубокой древности Крымский полуостров привлекал людей мягким климатом, прекрасным сочетанием степей, долин, моря и гор. Много тысяч лет назад здесь грелись у пещерных костров неандертальцы и кроманьонцы. Эти первобытные люди еще не составляли народ, так как не имели ни общего языка, ни общей культуры. Однако наша земля хранит следы таких древних народов, как киммерийцы и тавры, скифы и сарматы, греки, римляне, византийцы. Орды кочевников не раз проносились по Крымскому полуострову. В средние века в Крыму жили хазары и караимы, печенег и половцы, готы и гунны, генуэзцы и армяне, татары и турки, крымчаки и славяне.

Прошли века, и эти народы смешались, растворились друг в друге и с пришедшими в Крым древними греками, сарматами, евреями, готами, гуннами и прочими племенами. Затем в Крым нагрянули половцы, хазары, появились караимы, крымчаки, прибыли итальянцы- генуэзцы, армяне, русичи (предки русских и украинцев). После монголо-татарского нашествия в Крыму сформировался народ крымских татар.

У каждого народа свои имена и фамилии. Каждое имя имеет свое значение.

У каждого народа свой язык, который они уважают и передают из поколения в поколение.

Праздники отражают важные события в жизни народа. Праздники бывают народные (национальные), религиозные, трудовые, семейно-бытовые, общегосударственные, мировой и отечественной культуры. Главные праздники крымских народов, как и народов всего мира, - религиозные и календарные (связанные с временами года).

Самые главные праздники христиан (среди них русские, украинцы, белорусы, болгары, чехи, поляки, греки, немцы, армяне) - Рождество Христово и Пасха.

Одни из главных праздников тюркских народов и, в частности, крымских татар - Курбан-байрам (праздник жертвоприношения) и Наврез-байрам (Новый год). В праздник Курбан мусульмане вспоминают готовность Ибрахима ( у христиан - Авраам) пожертвовать Господу самым дорогим.

У евреев, исповедующих иудаизм, наиболее известны еженедельный праздник Шаббат (суббота - день отдыха и благодарения Богу) и Песах (Пасха) в марте или апреле. Этот праздник отражает не только историческое событие - исход евреев из Египта, но и возрождение природы. А Рош Хашана - это Новый год, который празднуют 21-22 сентября.

Многие народы Крыма празднуют весеннюю Масленицу. Еще в древней Кафе (так когда-то называлась Феодосия) среди итальянцев, татар, караимов жило немало армян, для которых этот праздник был одним из любимых. Все народы отмечают семейные

события: радостные (свадьбы, дни рождений), и печальные (дни смерти, поминаения умерших).

Есть замечательные праздники, которые сближают все народы. Так в ночь под Новый год в каждом крымском доме зажигаются праздничные огни. Вместе встречаем мы День защитников Отечества (23 февраля), Международный женский день 8 марта, День смеха 1 апреля, праздники мировой и отечественной культуры, спорта, общегосударственные праздники.

Крымская кухня интересна сочетанием азиатских (восточных) блюд и европейских. Любят крымчане и украинские галушки, вареники, борщ с салом, и русские щи, оладьи, блины. Картофель во всех видах - особенность белорусской кухни. Крымскотатарская кухня славится блюдами из баранины и птицы, брынзы и фаршированных овощей.

Находки археологов говорят о том, что в древнем Крыму (Таврике) люди занимались ткачеством, прядением, вязанием, гончарным делом, обработкой кожи.

Крымчане всех национальностей издавна выращивали замечательные сады, виноградники, занимались виноделием. А те, кто жил у моря или речки, добывали рыбу, сушили и вялили ее, работали на соляных промыслах. Был развит и охотничий промысел - на зайцев, лис, дроф, куропаток.

Среди русских мастеров издавна были чудесные резчики по дереву. Их золотые руки украшали многие предметы, связанные с бытом, то есть повседневной жизнью человека. Они искусно вырезали и расписывали ларцы, ковши, ложки, наличники на окнах, "петухов" на крышах.

До сих пор процветает и известно далеко за пределами страны украинское гончарное искусство.

Славятся ковры и вышитые изделия крымских умельцев. Вышитыми изделиями украшали жилище, одежду, предметы быта.

Задолго до появления первой книги и даже письменности люди уже знали устные предания, песни, сказки, загадки, былины. Из древних рассказов, переходящих от поколения к поколению из уст в уста, выросли народные сказания (мифы), бывальщины, а уж затем - и литература, и наука, и история.

Далеко за пределами полуострова известны легенды, сказки, песни крымских татар, крымчаков, караимов, греков. По памятникам народного творчества мы узнаем о событиях старины, о хозяйственной и семейной жизни наших предков, во что они верили, что любили, чего опасались, о чем мечтали. В образцах фольклора - смекалка, быт и нравы народа, мечты о счастливом будущем, о победе над злом, о торжестве добра. В них - образное поэтическое слово, история и душа народа.

### **Содержание рабочей программы кружка «Дорогою добра».**

Содержание Рабочей программы кружка представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре». В подготовительной группе:

«Человек среди людей», «Человек в истории» «Человек в своем крае». Каждый из которых дифференцирован по блокам:

<b>Раздел программы</b>	<b>Блоки раздела</b>
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я - девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад – мой второй дом».
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «История детского сада». «Родной город». «Родная страна». «Моя Земля».
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов».
«Человек в своем крае»	«Родной край».

Включенность в программу раздела «Человек в своем крае» обусловлено требованиями ФГОС ДО. Его содержание служит вариативной частью программы в соответствии с региональными особенностями.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей.

Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно- тематическому планированию процесса реализации программы.

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре.

## **2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.**

### **Психолого-педагогические условия реализации программы.**

#### **Организация образовательного пространства:**

- ✓ обеспечено эмоциональное благополучие детей;
- ✓ созданы условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✓ созданы условия для развития детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ✓ для развития детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### **Задачи:**

- ✓ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- ✓ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ✓ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ✓ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ✓ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ✓ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается воспитателями за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создали атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- ✓ общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Организация предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Помещения группы оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может занять интересным, любимым делом.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- ✓ устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**Организация предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько месяцев.

**Организация предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько месяцев.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

- С целью развития игровой деятельности педагоги:
- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
  - ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
  - ✓ наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
  - ✓ отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
  - ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

**Организация предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулируя детскую познавательную активность, педагог:

- ✓ регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;



- ✓ обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогает организовать дискуссию;
- ✓ предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

## **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

### **Формы образовательной деятельности**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые.
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие Совместные действия Дежурства Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач. Экспериментирование	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками Игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач Чтение художественной литературы.	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности Создание соответствующей предметно- развивающей среды

При взаимодействии с детьми используются технологии:

- ✓ Здоровьесберегающие (пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика и др.)

- ✓ Игровые (все виды игры).
- ✓ Личностно-ориентированные.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Исследовательская деятельность

## 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Поэтому педагогам дошкольного учреждения необходимо не только учитывать это самим, но и особо пристальное внимание уделять работе с родителями. Поэтому перед педагогом стоит особая задача: заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

### План работы с семьями воспитанников

Мероприятия	Сроки
<b>Совместная деятельность</b>	
Консультации: «Воспитание культурного поведения и общения с детьми», «Что такое дружба», «Как воспитать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу».	Октябрь Март апрель
Индивидуальные беседы на темы социально-коммуникативного развития детей (представления детей о родственных связях, о профессиях, о правах человека, о всемирных праздниках).	В течении года
<b>Проведение совместных мероприятий:</b>	
<b>Неделя добрых дел:</b>  «Поможем птицам » (кормушки для птиц).  «Новый год у ворот» (подготовка группы к новому году).  «Весенняя капель» (подготовка прогулочных площадок, посадка растений и т.д.)	ноябрь  декабрь  март
<b>Благотворительные акции:</b>  «Белый цветок».  «Мастерская деда Мороза»  «Слава ветеранам»	Сентябрь  Декабрь  май
Участие родителей в детско-родительских проектах: «Культура и традиции моей семьи» (старший дошкольный возраст) « Я здоровье берегу – я здоровым быть хочу» (все группы) «Кто в доме хозяин?» (профессии, увлечения мам и пап)	Ноябрь Январь март

Привлечение родителей к созданию развивающей предметно-пространственной среды по социально-коммуникативному развитию детей.	В течении года
Информирование родителей через сайт учреждения	В течении года
Консультации по запросу	В течении года

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Общение является важным элементом любой игры. Во время игры происходит социальное, эмоциональное и психическое становление ребенка. Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

С целью реализации программы кружка «Дорогою добра» в группах оборудованы уголки, в которых находятся материалы и оборудования необходимые для эффективного овладения программой. В группах оборудованы центры «Социально – коммуникативного развития», в которых дети могут играть самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом:

Уголок «Я расту»	Ростомер, альбом иллюстраций детей разного возраста.
Уголок «Ряжания»	Для изменения имиджа и внешнего вида размещены в группах старшего возраста краски для грима, детали взрослой одежды, парики и т.д. В группе раннего возраста и младшей группе - украшения, головные уборы, очки, сумочки и т.д.
Уголок « В мире театра»	Виды театров в соответствии с возрастом детей, костюмы для показа театра.
Уголок «Безопасности»	Макеты дороги, модели машин, иллюстрации специализированного транспорта. Набор дорожных знаков, атрибуты инспектора ДПС (жезлы, фуражки, жилеты)

	Дидактические игры по ПДД и пожарной и электробезопасности.
Уголок « Сюжетно – ролевых игр»	Картинки, атрибуты к играм. «Дом, семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Больница», «Магазин», «Швейное ателье», «Строительство» и многое другое, в зависимости от пожеланий и интересов детей.
Уголок «Всезнайки»	Дидактические игры «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Разное настроение», «Покажи настроение мимикой», «Покажи настроение позой», «Правильно неправильно», «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку» ( модель трудового процесса) и т.д
Уголок художественной литературы	картотека поговорок и пословиц о доме, о правильном поведении, картотека произведений художественной литературы, репродукции картин, иллюстрации, тематические альбомы.
Уголок «Моя Родина»	В группах старшего возраста имеются герб России, Алушты, Лучистого, карты России, карты мира., карта космоса. глобусы, оформлен музей «Ферма». фотоальбомы и тематические альбомы: «Друзья нашей семьи», «Культура и традиции народов Крыма», «Кухня народов Крыма», «Красная книга Крыма», «Республика Крым», «Памятники Крыма»; куклы в национальной одежде» и т.д.

### 3.2. Описание материально – технического и программно методического обеспечения Программы.

Реализация программы осуществляется в групповой комнате, музыкальном зале.

В каждой группе имеются телевизор и ноутбук для просмотра презентаций.

#### Программно – методическое обеспечение

Подготовительная группа (6-7 лет)	
<p>«Мы растем», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения». «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации».</p> <p>«Разное настроение». «О любви и дружбе». «Профессии "мужские" и "женские"». «Все о спорте», «Семья». «Наши друзья»;</p> <p>«Кто заботится о нас в детском саду?»; «Жизнь и быт первобытного человека». «Развитие письменности», «Такие разные жилища». «Современная техника», «Электроприборы». «История изобретений» «Как человек научился летать»; «История нашего детского сада»; «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»; «Животные и растения Красной книги Крыма» Герб и флаг России, альбом «Города России», «Славные люди России»; «Наша планета Земля»; «Жилища русского человека», «Дворцы России», «Культура народов России». «Труд крестьян», «Труд в городе», «Традиции и обряды в жизни русского народа»; «Загадки орнамента», «Традиционная русская кухня». «Такие разные жилища», «Народный костюм».</p> <p>«Города Крыма», «Красная книга Крыма», «Природа Крыма», «Знаменитые Крыма»; «История людей и памятников»</p> <p>Тематический альбом: «Народы Крыма», «Одежда</p>	<p>«Первый день Тани в детском саду».</p> <p>С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели»; Картины: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба».</p> <p>В. Васнецова «На поле Куликовом», «Витязь на распутье». А. Бегунова «От кольчуги до мундира», «Русские богатыри»</p> <p>И. Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме», А. Венецианов «На пашне», «Весна», «Жница», В. Суриков «Русская красавица».</p> <p>Иллюстрации: «Европа»,</p>

народов Крыма», «Праздники народов Крыма», «Кухня народов Крыма».	«Африка», «Америка», «Азия».
<b>Художественная литература</b>	
<p>Л. Толстой «Девочка и грибы», «Старый дед и внучек», В. Осеева «Почему?», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра»; русская народная сказка «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», С. Козлов «Как Ослику приснился страшный сон», «Доверчивый ежик». С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А.Н. Толстой «Приключения Буратино», Г.-Х. Андерсен «Пастушка и Трубочист»; . Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветников «Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев».</p> <p>Н. Носова, В. Драгунского о дружбе; С. Михалкова «Мы с приятелем вдвоем». «Мебель», «Дизайн дома». Чтение просмотр иллюстраций О. Тайлер «Всемирная география».</p> <p>Я. Тувим «Письмо к детям по очень важному делу», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздин «О разных профессиях»; чтение и обсуждение книги «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых»; О. Уайльда «Мальчик-звезда»; : Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; П. Бажов «Малахитовая шкатулка», Л.Огурцова «Путешествие Даши по Волшебному Крыму». А. Усачева «Приключения маленького человечка», народные пословицы, поговорки, загадки о национальной кухне; Чтение книги А. Новикова «В мире Крымских легенд или большое морское путешествие»; Бахревский В. «Сказка о великом якорю», Вяземский П. «Аю – Даг», Иванов В. «Роман Кош», Кондрашенко Л. «Медведь гора», Ложко В. «на Кара – Даге», «В горы». Чтение книги Л.Огурцовой «Путешествие Даши по волшебному Крыму»; Орлов В. « Когда подрастают ребята», « Прощальные слова»; Огурцова Л. Стихотворение «Солнечный город», сказка « Принцесса Крапинка»; Османова М. « Кукла в подарок».</p>	

### 3.3. Организация деятельности кружка.

Организация деятельности кружка осуществляется в групповой комнате каждой возрастной группы во второй половине дня в соответствии с программой, учебным планом и перспективно тематического планирования и временем проведения занятий для каждого возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей и с требованиями СанПиНа.

Возрастная группа	Время проведения		
Подготовительная группа (6-7 лет)	среда	15.20-15.50	30

### 3.4. Учебный план программы.

Программа «Дорогою добра» реализуется в кружковой работе во второй половине дня по разделам: «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», каждый из которых разделен на блоки. Основная форма организации детей – занятие, которое проводится один раз в неделю. В течении недели проводится предварительная работа по данной тематике: игровая деятельность, продуктивная, трудовая коммуникативная в режимные моменты. В старшей группе занятия проводятся 1 раз в неделю – 4 раза в месяц. Продолжительность НОД в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»: в подготовительной группе 30 минут.

Раздел программы, Блоки раздела	Возрастные группы
	Подготовительная группа
	Количество НОД
<b>«Человек среди людей»</b>	
«Я – человек: я – мальчик, я - девочка».	4
«Мужчины и женщины».	2
«Моя семья».	2
«Детский сад – мой второй дом».	2
<b>«Человек в истории»</b>	
«Появление и развитие человека на Земле».	6
«История семьи».	1
«История детского сада».	1
«Родной город».	1
«Родная страна».	4
«Моя Земля».	2
<b>«Человек в культуре»</b>	
«Русская традиционная культура».	5
«Культура других народов».	3
<b>«Человек в своем крае»</b>	
«Родной край».	2
Итоговое НОД	1
Всего часов	36 НОД

**Сетка занятий в подготовительной группе.**

Время проведения	Темы разделов		
	<b>Раздел «Человек среди людей»</b>		
Сентябрь	08.09.2021	«Возрастная линия»	Блок «Я - человек: я- мальчик, я-девочка»
	15.09.2021	«Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки».	
	22.09.2021	«Настроением можно управлять»	
	29.09.2021	«О любви и о дружбе»	
Октябрь	06.10.2021	Профессии «Мужские и женские»	Блок «Мужчины и женщины»
	13.10.2021	Спорт «Мужской и женский»	
	20.10.2021	«Близкие люди»	Блок «Моя семья»
	27.10.2021	«Забота о доме»	
Ноябрь	10.11.2021	«Труд взрослых в детском саду»	Блок «Детский сад мой второй дом»
	17.11.2021	«Правила поведения»	
	<b>Раздел «Человек в истории»</b>		
	24.11.2021	«Как жили первобытные люди»	Блок «Появление и развитие человека на земле»
	01.12.2021	«Общение первобытных людей»	
Декабрь	08.12.2021	«Разные дома»	
	15.12.2021	«Развитие труда»	
	22.12.2021	«Изобретение и достижение человека»	

	29.12.2021	«Права человека»	
Январь	12.01.2022	«История детского сада»	Блок «История детского сада»
	19.01.2022	«Достопримечательности нашего города»	Блок «Родной город»
Февраль	26.01.2021	«Славные люди России»	Блок «Родная страна»
	02.02.2022	«Крещение Руси»	
	09.02.2022	«Государственные символы»	
	16.02.2022	«Жители России»	
Март	02.03.2022	«Что такое семья. Семейное дерево»	Блок «История семьи»
	09.03.2022	«Что такое планета Земля»	Блок «Моя Земля»
	16.03.2022	«Всемирные праздники»	
	<b>Раздел «Человек в культуре»</b>		
	23.03.2022	« Жилище русских людей»	Блок «Русская традиционная культура»
	30.03.2022	«Предметы быта и утварь»	
Апрель	06.04.2022	«Труд людей в селе и в городе»	Блок «Культура других народов»
	13.04.2022	«Традиции и обряды в жизни русского народа»	
	20.04.2022	«Традиционная русская кухня»	
	27.04.2022	«Разнообразие рас»	
Май	04.05.2022	«Культура разных народов»	Блок «Культура других народов»
		«Общее и различное в культуре разных народов»	
<b>Раздел «Человек в своем крае»</b>			
	11.05.2022	«Наш волшебный Крым»	Блок «Родной край»
	18.05.2022	«Культура и традиции народов Крыма»	
	25.05.2022	Итоговое НОД	

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

#### Перспективно – тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

<i>Тема НОД.</i>	Организованная образовательная деятельность в режимные моменты
<b>Блок «Я - человек: я - мальчик, я - девочка»</b>	
<b><i>Тема «Возрастная линия»</i></b>	
<p><b>Тема:</b> «Возрастная линия»</p> <p><b>Цель:</b> содействие полоролевой социализации детей.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в группу раннего возраста, игры с малышами, помощь взрослым в уходе за маленькими; рассматривание иллюстраций на темы: «Мы растем», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения мужчин и женщин»; просмотр видеофильма «Наш малыш».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов по картине «Первый день Тани в детском саду»; составление творческих рассказов «Мой младший брат (сестра)»; рассматривание картины «В школу»; чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Девочка и грибы», «Старый дед и внучек», В. Осеева «Почему?», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рассматривание репродукций портретов: В. Серов «Мика Морозов», «Девочка с персиками», И.Репин «Осенний букет», «Л.Н. Толстой», В. Тропинин «А.С. Пушкин»;</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд (изготовление подарков для малышей, друзей, родственников).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Родословная», «Разложи по порядку», «Кому что нужно»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Школа»</p>
<b><i>Тема «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»</i></b>	
<p><b>Тема: «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»</b></p> <p><b>Цель:</b> формирование ценностного отношения к себе и другим людям.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на темы: «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации»; просмотр мультфильмов о безопасности.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели»; этическая беседа «О полезных и вредных привычках»; пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»;</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование знаков-схем по правилам безопасного поведения.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание песенок: «Песенка о светофоре» (муз. Н. Петрова, сл. Е. Шифриной), «Чудесный островок» (муз. П. Аедоницкого, сл. А. Дмоховского);</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Зеленый огонек», «Один дома», «Правильно - неправильно», «Подбери телефон к служебной машине»; игра-эстафета «Спаси лес от пожара»; сюжетно-ролевая игра «Пожарные».</p>



<b>Тема «Настроением можно управлять»</b>	
<p><b>Тема:</b> <b>«Настроением можно управлять»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Как управлять своим настроением»; рассматривание иллюстраций на тему «Разное настроение».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> пересказ сказки Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»; чтение произведений художественной литературы: русская народная сказка «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», С. Козлов «Как Ослику приснился страшный сон», «Доверчивый ежик».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация «Разные лица»;</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки: В.А. Моцарт «Музыкальная шутка», Л. Бетховен «Ярость по поводу утраченного гроша», Д. Шостакович «Грустная сказка», «Веселая сказка».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Разное настроение», «Собери картинку»; психологические этюды: «Зеркало», «Покажи настроение мимикой», «Покажи настроение позой».</p>
<b>Тема «О любви и дружбе»</b>	
<p><b>Тема: «О любви и дружбе»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование дружеских, уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание тематического альбома «О любви и дружбе».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение художественных произведений: А.Н. Толстой «Приключения Буратино», Г.-Х. Андерсен «Пастушка и Трубочист»; беседа на тему «О любви и дружбе мальчиков и девочек».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мой любимый друг», «Моя любимая подруга»;</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из бумаги подарков (цветов) для друзей и подруг.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о любви и дружбе;</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> изготовление поделок из бросового материала в подарок друзьям;</p>
<b>Блок «Мужчины и женщины»</b>	
<b>Тема «Профессии "мужские" и "женские"»</b>	
<p><b>Тема: «Профессии "мужские" и "женские"»</b></p> <p><i>Цель:</i> становление доброжелательного, уважительного отношения к людям разных профессий.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Профессии "мужские" и "женские"»; рассматривание иллюстраций о различных профессиях; экскурсия по детскому саду.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветников «Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев»; беседы о людях мужественных профессий «Космос и космонавты», «О пожарных», «О службе спасения»; составление творческих рассказов «Кем я буду, когда вырасту»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> совместная работа детей с родителями по уборке участка детского сада.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку» (модель трудового процесса); сюжетно-ролевые игры на тему «"Мужские" и "женские" профессии».</p>
<b>Тема «Спорт "мужской" и "женский"»</b>	

<p><b>Тема:</b> «Спорт "мужской" и "женский"»</p> <p><i>Цель:</i> формирование полоролевой социализации.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Путешествие по Олимпийской деревне»; рассмотрение иллюстраций, репродукций картин о спорте.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов «Спортивный отдых мужчин и женщин»; беседа по картине «На спортивной площадке».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мы любим спорт».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макета спортивной площадки.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о спорте: «Грус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова), «На трибунах становится тише...» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова); слушание песни В. Высоцкого «Гимнастика».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Спортивные игры»; разгадывание кроссвордов «"Мужские" и "женские" виды спорта».</p>
<b>Блок «Моя семья»</b>	
<b>Тема «Близкие люди»</b>	
<p><b>Тема:</b> «Близкие люди»</p> <p><i>Цель:</i> воспитание уважительного, доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Наши друзья»; рассмотрение фотоальбома «Друзья нашей семьи».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседы на темы: «Помни о друге», «Радуйся радости другого», «Выручай в беде»; чтение рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе; заучивание стихотворения С. Михалкова «Мы с приятелем вдвоем».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Друзья»; коллективная аппликация «Хоровод друзей».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен: «Вместе весело шагать по просторам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского), «Голубой вагон» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского); музыкально-хороводные игры «Если весело живется, делай так», «Шире круг».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного».</p>
<b>Тема «Забота о доме»</b>	
<p><b>Тема:</b> «Забота о доме»</p> <p><i>Цель:</i> воспитание доброжелательного, внимательного, заботливого отношения к членам своей семьи.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> игра «Новоселье у куклы Барби»; рассмотрение иллюстраций журнала «Домашний очаг»; рассмотрение иллюстраций на тему «Мебель», «Дизайн дома».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа-диалог на тему «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме»; беседа на тему «Для чего семье деньги»;</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация для украшения дома (картина или композиция).</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> совместная деятельность детей и взрослых по генеральной уборке и ремонту квартиры.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Все расставим по местам», «Моя квартира».</p>
<b>Блок «Детский сад — мой второй дои»</b>	
<b>Тема «Труд взрослых в детском саду»</b>	

<p><b>Тема:</b> «Труд взрослых в детском саду».</p> <p><i>Цель:</i> формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желания им помогать, доставлять радость.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Кто заботится о нас в детском саду?»; наблюдение за работой завхоза, прачки, повара; экскурсия в другие группы детского сада «Мы в гости пришли»; рассматривание иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> творческое рассказывание «Что бы произошло, если бы в детском саду не было взрослых»; придумывание и разгадывание загадок о людях, работающих в детском саду.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Дети на празднике в детском саду»;</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> моделирование труда разных работников детского сада.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд (изготовление подарков для сотрудников детского сада).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «У врача», «Повар»; дидактические игры: «Кому, что нужно для труда», «Приготовим обед».</p>
<b>Тема «Правила поведения»</b>	
<p><b>Тема:</b> «Правила поведения»</p> <p><i>Цель:</i> становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Наши поступки» (обсуждение проблемных ситуаций и правил поведения); рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа на тему «Размышляй над своим поведением»; заучивание пословиц, поговорок о правильном поведении.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Хороший поступок»; аппликация схематического изображения лица с разными эмоциональными состояниями.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> просмотр видео парных танцев «Полька», «Кадриль», «Менуэт».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; дидактические игры «Хорошо - плохо», «Правильно - неправильно».</p>
<b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</b>	
<b>Блок «Появление и развитие человека на Земле»</b>	
<b>Тема «Как жили первобытные люди»</b>	
<p><b>Тема:</b> «Как жили первобытные люди»</p> <p><i>Цель:</i> становление положительного отношения к результатам труда человека.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Жизнь и быт первобытного человека» рассматривание альбома и презентации «Жизнь первобытных людей», иллюстраций к книгам: «Энциклопедия для самых маленьких», «Доисторическая жизнь», «Мир вокруг нас», «Животный мир».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа по иллюстрациям на тему «Что нашли археологи».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Древнее животное», «Наскальные рисунки».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макета «Уголок древнего мира».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Историческая лента» (жилища, предметы освещения).</p>
<b>Тема «Общение первобытных людей»</b>	

<p><b>Тема: «Общение первобытных людей»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование положительного отношения к результатам труда человека, правомерности этических норм.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Как человек учился общаться».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> заучивание пословиц, поговорок, загадок о разных способах общения; беседа «История этикета».</p> <p><i>Экспериментальная деятельность:</i> опыты по изучению свойств бумаги; сравнение гусиного пера, перьевой и шариковой ручек.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> инсценирование песни «К нам гости пришли».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические словесные игры «Вежливый ручеек», «Весело и грустно», «Подарки», «Где мы были – не скажем, а что делали – покажем»;</p>
<p><b>Тема «Разные дома»</b></p>	
<p><b>Тема: «Разные дома»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование толерантного отношения к культуре других народов.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа с просмотром презентации на тему «История жилища»;</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение и рассматривание иллюстраций в книге О. Тайлер «Всемирная география».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Дом моей бабушки», «Дома будущего».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> Изготовление макетов жилища разных народов.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Собери дом»; сюжетно-ролевая игра «Строим дом».</p>
<p><b>Тема «Развитие труда»</b></p>	
<p><b>Тема: «Развитие труда»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к результатам труда человека, техническому прогрессу.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Роль машин и механизмов в жизни людей»; просмотр презентации «Умные машины»; рассматривание альбомов «Современная техника», «Электроприборы»;</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: Я. Тувим «Письмо к детям по очень важному делу», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздин «О разных профессиях»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде, технике.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Машины на службе человека».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование летательных аппаратов из разного материала (бумага, наборы Лего и др.).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Предметы быта», «Историческое лото»; сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Путешествие».</p>
<p><b>Тема «Изобретения и достижения человека»</b></p>	
<p><b>Тема: «Изобретения и достижения человека»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование положительного отношения к результатам труда человека.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «История изобретений» (на примере изобретения средств связи); игры-путешествия в прошлое счетных устройств, книги, транспорта, денег; рассматривание альбома иллюстраций «Как человек научился летать»; просмотр видеофильмов, слайдов о достижениях человечества в науке и культуре.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение энциклопедии; рассматривание иллюстраций на тему «История изобретений»; беседы на темы «О главных достижениях человека»;</p> <p><i>Экспериментальная деятельность:</i> опыты с магнитом, зеркалами и др.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание «Песенки велосипедиста» (муз. Л. Пилат, сл. П. Ватник).</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Автомобили будущего».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Подбери пару («птица - самолет», «стрекоза - вертолет» и т.п.).</p>
<p><b>Тема «Права человека»</b></p>	

<p><b>Тема: «Права человека»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Права человека».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение и обсуждение книги «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых»; тематическая беседа по сказкам «Козлята и волк», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Дикие лебеди» и др.; этические беседы «Будь чутким», «Не огорчай словом», «Учись быть добрым».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Так и не так».</p>
<p><b>Блок «История детского сада»</b></p>	
<p><b>Тема «История детского сада»</b></p>	
<p><b>Тема: «История детского сада»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к истории детского сада.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «История нашего детского сада»; рассматривание стенда «Из прошлого в настоящее».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Детский сад».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд (изготовление подарков для сотрудников детского сада к дням рождения, праздникам).</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование «Разные детские сады».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песни «Хорошо у нас саду» (муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца);</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Собери картинку», «Подарки»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p>
<p><b>Блок «Родной город»</b></p>	
<p><b>Тема «Достопримечательности нашего города»</b></p>	
<p><b>Тема: «Достопримечательности нашего города»</b></p> <p><i>Цель:</i> воспитание чувства любви к родному городу.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседы на темы «Наше село», «Наши знаменитые земляки»; рассматривание альбома с фотографиями знаменитых людей города; рассматривание альбома «Достопримечательности нашего города»; рассматривание альбома «Природа родного края»; беседа на тему «Кто и как управляет городом»;</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение литературных произведений, заучивание стихов писателей и поэтов родного края; составление рассказов «Я расскажу тебе о нашем городе»; чтение произведений художественной литературы П. Бажов «Малахитовая шкатулка» и др.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Старинные здания нашего города».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование «Город»; изготовление макета «Мой микрорайон»;</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> хозяйственно-бытовой труд по благоустройству и наведению порядка на территории детского сада.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана) в исполнении воспитателя.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Найди объект», «Кто быстрее», «Знаешь ли ты город?».</p>
<p><b>Блок «Родная страна»</b></p>	

<b>Тема «Славные люди России»</b>	
<p><b>Тема: «Славные люди России»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к историческим личностям.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседы на темы «Защитники земли русской», «Славные люди России»; рассматривание репродукций картин В. Васнецова «На поле Куликовом», «Витязь на распутье».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы А. Бегунова «От кольчуги до мундира», «Русские богатыри» (былины в пересказе Н. Карнауховой), чтение и рассматривание иллюстраций о Петре Великом (справочник дошкольника «История» С. Новикова); составление рассказов по картине В. Васнецова «Богатыри»;</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Российский флот»; лепка «Русские воины».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование «Крепость».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыкального произведения «Вставайте, люди русские» С. Прокофьева.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Историческое лото»; историческая лента «От парусника до современного корабля»; русские народные подвижные игры.</p>
<b>Тема «Крещение Руси»</b>	
<p><b>Тема: «Крещение Руси»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к истории страны.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Как жили древние славяне»; рассматривание альбома иллюстраций, презентации «Древняя Русь» (о жизни древних славян); рассказ воспитателя «Как была крещена Русь»; рассматривание альбома «Православные храмы»; ознакомление с православными праздниками, традициями.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов по картине «Из жизни древних славян».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыкальных произведений П. Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»;</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> лепка традиционного печенья из теста (козульки, жаворонки).</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование «Храмы нашего города».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> народные игры, связанные с православными праздниками Рождеством, Пасхой; дидактическая игра «Ремесла на Руси».</p>
<b>Тема «Государственные символы»</b>	
<p><b>Тема: «Государственные символы»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к государственным символам.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Государственные символы»; рассматривание альбома «Гербы и флаги разных стран».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> защита проекта «Герб и флаг нашего детского сада».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Герб сказочного государства».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание гимна страны.</p>
<b>Тема «Жители России»</b>	

<p><b>Тема: «Жители России»</b></p> <p>Цель: формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Народы России»; беседа-путешествие по карте России; рассматривание альбомов «Культура народов России».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> разучивание пословиц и поговорок разных народов России; чтение сказок разных народов России.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование элементов традиционного костюма, орнаментов разных народов России; аппликация «Волшебные узоры».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание народной музыки, песен народов России, других стран; разучивание народных танцев, хороводов.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Одень куклу в национальный костюм».</p>
<p><b>Блок «История семьи»</b></p>	
<p><b>Тема «Что такое семья. Семейное дерево»</b></p>	
<p><b>Тема: «Что такое семья». Семейное дерево»</b></p> <p>Цель: воспитание чувства признательности и любви к своей семье.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Что такое семья»; просмотр видеофильмов «Свадьба», «Наш малыш»; рассматривание фотоальбома «Наша семья».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение и беседа по произведению О. Уайльда «Мальчик-звезда»; этические беседы на темы «Радуй маму», «Почитай родителей», «Береги маму», «Подари радость»; составление описательных рассказов на тему «Мои добрые дела в семье»; разучивание пословиц о родном доме, близких людях.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Моя семья».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование «Мой дом».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд «Подарки для близких».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры «Кому что нужно», «Чей предмет?».</p>
<p><b>Блок «Моя земля»</b></p>	
<p><b>Тема «Что такое планета Земля»</b></p>	
<p><b>Тема: «Что такое планета Земля»</b></p> <p>Цель: формирование толерантного отношения к собственной этнической культуре и культуре других народов.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседы на тему «Кругосветное путешествие», «Наша планета Земля»; рассматривание глобуса, карты мира, карты космоса, ознакомление с названиями планет, континентов, стран.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение сказок народов мира; составление письма другу из другой страны.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование по мотивам сказок народов мира; коллективная аппликация «Наша планета».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки народов мира; разучивание танцев народов мира.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Кто где живет?»; подвижные игры народов мира.</p>
<p><b>Тема «Всемирные праздники»</b></p>	

<p><b>Тема: «Всемирные праздники»</b>  <i>Цель:</i> формирование осознанного, социально ценностного отношения к всемирным праздникам.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «О главных событиях в истории планеты».  <i>Речевая деятельность:</i> чтение книги А. Усачева «Приключения маленького человечка» (Всеобщая декларация прав человека в пересказе для детей).  <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мой любимый праздник».  <i>Игровая деятельность:</i> проведение малой Олимпиады в детском саду.</p>
<p><b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</b></p>	
<p><b>Блок «Русская традиционная культура»</b></p>	
<p><b>Тема «Жилища русских людей»</b></p>	
<p><b>Тема: «Жилища русских людей»</b>  <i>Цель:</i> формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Как в старину дома строили».  <i>Речевая деятельность:</i> драматизация сказки «Теремок»; рассматривание картин и иллюстраций с разными видами жилища русского человека; творческое рассказывание «Дом моей бабушки»; разучивание загадок, пословиц и поговорок о жилище, трудолюбии, красоте, аккуратности.  <i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макетов «Терема и дворцы», «Устройство избы».  <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Сказочный дворец»; коллективная аппликация «Тридцатое царство».  <i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание и исполнение русской народной песни «Пряха»; слушание и пение колыбельных песен.  <i>Игровая деятельность:</i> строительные игры «Терем для красавицы», «Дворец для царевны»; дидактическая игра «Изба, терем и дворец».</p>
<p><b>Тема «Предметы быта и утварь»</b></p>	
<p><b>Тема: «Предметы быта и утварь»</b>  <i>Цель:</i> формирование осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (условия быта).</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в музей «Внутреннее устройство и убранство избы»; беседы на темы «Печь - чтобы пирог испечь», «Красна изба углами».  <i>Речевая деятельность:</i> чтение и пересказ сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»; составление творческих рассказов «О чем рассказал самовар»; разучивание загадок, пословиц, поговорок о предметах народного быта.  <i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование мебели из бумаги.  <i>Изобразительная деятельность:</i> коллективная аппликация «Золотое хохломское блюдо».  <i>Игровая деятельность:</i> Дидактические игры «Собери предметы быта», «Собери узор».</p>
<p><b>Тема «Труд людей в селе и городе»</b></p>	
<p><b>Тема: «Труд людей в селе и городе»</b>  <i>Цель:</i> формирование</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций из тематических альбомов, презентаций, «Труд крестьян», «Труд в городе».  <i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов по темам «Труд людей в селе», «Труд людей в городе».  <i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание и вождение хороводов</p>



уважительного, бережного отношения к результатам труда русских людей.	(«Земелюшка-чернозем», «А мы просо сеяли»); прослушивание песни «Песня жниц». <i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Плетень», «Огородник», «Вейся, капуста», «Пахари и жнецы»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кто где работает», «Найди различия в костюмах дочерей купца», «Найди одинаковые пары обуви» (дворян, крестьян), «Профессии города и деревни».
<b>Тема «Традиции и обряды в жизни русского народа»</b>	
<b>Тема: «Традиции и обряды в жизни русского народа»</b>  <i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к традициям русских людей.	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Традиции и обряды в жизни русского народа»; рассматривание иллюстраций на тему «Домовая роспись». <i>Речевая деятельность:</i> разучивание пословиц, поговорок, связанных с приметами, обрядами; обобщающая беседа «Традиции и обычаи в общении русских людей (по сюжетам русских народных сказок)». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Украсим рубаху узором»; <i>Трудовая деятельность:</i> изготовление домовенка Кузи из природного материала; <i>Музыкальная деятельность:</i> Слушание музыкального произведения «Баба Яга» П.И. Чайковского.
<b>Тема «Традиционная русская кухня»</b>	
<b>Тема: «Традиционная русская кухня»</b>  <i>Цель:</i> формирование уважительного отношения к традициям русских людей.	<i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в музей «Посуда и утварь»; беседа на тему «Приготовление теста для блинов»; рассматривание иллюстраций «Блюда русской кухни». <i>Речевая деятельность:</i> разучивание народных пословиц, поговорок, загадок о национальной кухне. <i>Изобразительная деятельность:</i> Рисование натюрморта «Праздничный стол». <i>Трудовая деятельность:</i> приготовление блинов, печенья из соленого теста к творческим играм. <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание и разучивание обрядовых песен «Широкая Масленица!», «Как на Масленой неделе» и др. <i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Бочка», «Пирог», «Крик-кри», «Золотые ворота»; дидактическая игра «Подбери продукты».
<b>Блок «Культура других народов»</b>	
<b>Тема «Разнообразие рас»</b>	
<b>Тема: «Разнообразие рас»</b>  <i>Цель:</i> формирование толерантного отношения к культуре других народов	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Жители нашей планеты»; рассматривание альбомов иллюстраций на темы «Европа», «Африка», «Америка», «Азия». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Дружат дети всей Земли». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Кто где живет», «Родословная»; подвижные игры народов мира.
<b>Тема «Культура разных народов»</b>	

<p><b>Тема: «Культура разных народов»</b></p> <p><i>Цель:</i> формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Жилище народов разных стран» (изба, чум, хата, иглу, юрта и др.); просмотр презентации «Одежда народов России»</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение сказок: ненецкой «Кукушка», грузинской «Царь и зяблик», китайской «Хитрая как лиса», индийской «Об осле», японской «Самый красивый наряд на свете», африканской «Кто лучше», мифов Древней Греции; беседа «Чему учат сказки»; разучивание пословиц и поговорок народов мира (о дружбе, трудолюбию, любви к матери, к Родине); беседы на темы «О чем рассказали мифы», «Обычаи и традиции разных народов».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рассматривание предметов художественно-прикладного искусства народов мира; рисование по мотивам сказок и мифов народов мира; аппликация «Костюмы других народов».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки народов мира; ознакомление с народными музыкальными инструментами, их звучанием.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> подвижные игры народов мира; дидактические игры «Кто где живет», «Собери узор»; разгадывание кроссвордов «Мужские и женские образы в сказках и легендах народов мира».</p>
<p><b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</b></p>	
<p><b>Блок «Родной край»</b></p>	
<p><i>Тема «Наш волшебный Крым»</i></p>	
<p><b>Тема: «Легенды Крыма»</b></p> <p><i>Цель:</i> расширить и углубить знание о Крыме, крымских легендах; закрепить умение передавать свои впечатления и эмоции в театрализации легенды.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на темы «Города Крыма», «Красная книга Крыма», «Природа Крыма», «Знаменитые Крыма»; «История людей и памятников» экскурсии в краеведческий музей.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> Чтение книги А. Новикова «В мире Крымских легенд или большое морское путешествие»; Бахревский В. «Сказка о великом якоре», Вяземский П. «Аю – Даг», Иванов В. «Роман Кош», Кондрашенко Л. «Медведь гора», Ложко В. «на Кара – Даге», «В горы».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> коллективная аппликация «Ратонда».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> макетирование «Крепость Фуна».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание песни: Крымскотатарские: «Детская хайтарма» Русские «Приглашение», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод Украинские: «Переменный шаг»,</p> <p><i>Игровая деятельности:</i> дидактические игры «Символика Крыма», «Города Крыма», «В каком городе расположен памятник».</p> <p>Подвижные игры: крымскотатарские: «Алое, красное увидел», русские: Русские: «Лапта», Немецкие: « Император сколько шагов ты мне подаришь?»</p>
<p><b>Тема «Культура и традиции народов Крыма»</b></p>	
<p><b>Тема: «Плохих народов не бывает»</b></p> <p><i>Цель:</i> познакомить детей с понятиями:</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на темы «Народы Крыма», «Одежда народов Крыма», «Праздники народов Крыма», «Кухня народов Крыма». Рассматривание предметов быта и одежды народов Крыма</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> Чтение книги Л. Огурцовой «Путешествие</p>

<p>национальность, народ; учить понимать, что каждый народ имеет свою историю, особенности национальной культуры, традиции, на примере крымских татар, русских, украинцев; воспитывать уважение ко всем народам и людям разных национальностей.</p>	<p>Даши по волшебному Крыму»; Орлов В. « Когда подрастают ребята», « Прощальные слова»; Огурцова Л. Стихотворение «Солнечный город», сказка « Принцесса Крапинка»; Османова М. « Кукла в подарок».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> Рисование: «Украшение платья растительным орнаментом». Аппликация: «Узор на поясе», «Узор на феске»</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание песни: Русские «Приглашение», нар.мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод Украинские: «Переменный шаг», нар.мелодия, «Гопачок»</p> <p><i>Игровая деятельности:</i> дидактические игры «Наряди куклу», «Узор на посуде», «Национальная кухня».</p> <p>Подвижные игры: Украинские: «Ледачий Гриць», Вийшли в поле косарі», греческие: «Ивол», русские: «Пятнашки», «Лапта», «Обыкновенные жмурки»</p>
<p><b>Итоговое НОД</b>  <b>Тема:</b>  <b>«Путешествие в город Добра».</b>          Цель: закрепить полученные знания в течении года.</p>	<p><i>Проведение диагностики по социально – коммуникативному развитию детей.</i></p>

### 3.6. Список используемой литературы

1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с.
2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред . Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.
3. Е.А.Алябьева «Эмоциональные сказки» М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет»М.: Издательство ГНОМ, 2014
5. И.Б.Кочанская «Полезные сказки» М.: ТЦ Сфера, 2014
6. Т.А. Шорыгина « Беседы о правах ребенка» М.: ТЦ Сфера, 2010
7. Т.А. Шорыгина « Беседы об этикете», М.: ТЦ Сфера, 2010
8. Т.А.Шорыгина «Добрые сказки» М.: ТЦ Сфера, 2014.
9. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.- М.: ТЦ Сфера, 2007

Показатели	Метод	Содержание методики	Стимульный материал
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6—7 ЛЕТ)</b>			
<b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</b>			
<b>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок знает правила безопасного поведения</li> <li>• Ребенок адекватно определяет перспективы возрастного развития, испытывает удовлетворенность в отношении собственной половой принадлежности.</li> <li>• Ребенок имеет представления о способах проявления симпатии к сверстникам противоположного пола.</li> <li>• Ребенок имеет представления о своей половой принадлежности, о людях своего и противоположного пола.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Дидактическая игра.</li> <li>• Дидактическая игра.</li> <li>• Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлагаются картинки, на которых изображены различные ситуации. Ребенок рассказывает, как и почему нужно вести себя в подобной ситуации.</li> <li>• Инструкция: «Человек в жизни может попадать в разные ситуации. А ты знаешь, что делать, если, оказавшись один на улице и тебе нужно перейти дорогу? Что делать, чтобы не было пожара? Что делать, если случился пожар? Что делать если ты оказался в гониме?»</li> <li>• Дидактическая игра «Возрастная линия». Инструкция: «Разложи картинки по порядку».</li> <li>• Если бы волшебник предложил тебе стать мальчиком (девочкой), ты бы согласился? Почему? Нравится ли тебе кто-то из детей в группе? Чем он (она) тебе нравится? Как ты проявляешь свою симпатию? Ты кто: мальчик или девочка? Чем отличается мальчик от девочки? Чем они похожи?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картинки с изображением различных ситуаций</li> <li>• Картинки с изображением мужчин и женщин в разные возрастные периоды (младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, юноша, девушка, мужчина и женщина, пожилые мужчина и женщина).</li> <li>• Настольно-печатный материал к игре.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок устанавливает взаимосвязь между своей половой ролью и разными проявлениями маскулинности и фемининности (одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения).</li> <li>• Ребенок имеет представления о достойном поведении людей разного пола, адекватно определяет перспективы возрастного развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Игровые задания.</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры: «Мужской и женский магазин», «Кому что нужно для работы», «Едем отдыхать», «Кто кем работает».</li> <li>• Игровое задание «Так и не так».</li> <li>• Дидактическая игра «Возрастная линия»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал к игре.</li> <li>• Материал к игре</li> </ul>
<b>Блок «Мужчины и женщины»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о различиях мужчин и женщин (труд, интересы, личностные качества).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предъявляются карточки с инструкцией.</li> <li><i>1 серия</i> «Подумай, кому больше подходит эта карточка, объясни свой выбор».</li> <li><i>2 серия</i> (используются те же карточки) «Что подходит только мужчине (женщине)? Чем внешне мужчина отличается от женщины? Какими качествами должен обладать настоящий мужчина, настоящая женщина? Какие мужские</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточки с написанными качествами, домашними обязанностями, профессиями мужчин и женщин (отдых — общаться с друзьями, ходить в кино, театр, разводить цветы, шить, заниматься спортом, читать, слушать музыку т.д.).</li> </ul>

		(женские) профессии ты знаешь? Почему их разделяют?»	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет стремление быть похожим на известных людей в науке, культуре, искусстве, спорте.</li> <li>• Ребенок имеет представления о нравственной ценности мужских и женских поступков, необходимости и целесообразности- партнерских, доброжелательных, толерантных отношений между людьми разного пола</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предъявляются картинки с инструкцией: «Кто это, чем он (она) прославил свое имя? На кого из этих людей ты бы хотел быть похожим? Почему? Расскажи, что ты знаешь о том, как мужчины и женщины заботятся друг о друге. Как думаешь, а зачем мужчины и женщины заботятся друг о друге? Почему мужчина и женщина должны терпеливо относиться друг к другу, даже если им что-то не нравится?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картинки, фотографии с изображением известных мужчин и женщин, представителей науки, искусства, культуры, спорта, включенных в содержание программы</li> </ul>
<b>Блок «Моя семья»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о членах семьи как людях разного пола и возраста, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости заботливого, бережного отношения к ним.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание альбома с вопросом: «Кто есть в вашей семье?» В зависимости от содержания альбома задают вопросы о родственных связях между членами семьи. Например: «Кем ты приходишься своим маме и папе? Мама и папа друг для друга кто?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбом с фотографиями членов семьи ребенка</li> </ul>
1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления об иерархии семейных отношений, принятой в русской психосексуальной культуре.</li> <li>• Ребенок определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных связей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А эта тетя чья сестра? По отношению к бабушке и дедушке ты кто? Эта бабушка чья мама? Как бабушка называет твоего папу? Кем мама приходится дедушке со стороны твоего папы?» и т.д.</li> <li>• Ты знаешь, кто в древние времена на Руси считался главой семьи? Почему? Скажи, а когда ты вырастешь, у тебя будет своя семья и появятся дети, ты для них кем будешь? А когда вырастут твои дети и у них появятся свои дети, ты кем будешь для них?</li> </ul>	
<b>Блок «Детский сад — мой второй дом»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет обобщенные представления о специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в нем взрослых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Игра-рассуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Где находится твой детский сад? Найди его расположение на макете. Где находится твоя группа? Найди ее расположение на макете. Кто заботится о детях в детском саду? Чем ты любишь заниматься в детском саду? Есть ли у тебя друзья в детском саду? Назови их. Если бы можно было не пойти в детский сад, а остаться дома одному, что бы ты выбрал? Почему?</li> <li>• Игра-рассуждение «Чья работа важнее?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Макет микрорайона.</li> <li>• Макет детского сада.</li> <li>• Фотоальбом «Люди, которые заботятся о нас в детском саду».</li> <li>• Фотоальбом «Жизнь детей в детском саду».</li> </ul>
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»			
<b>Блок «Появление и развитие человека на Земле»</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>— о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества;</li> <li>— истории жилища, предметов быта.</li> </ul> </li> <li>• Ребенок определяет хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Работа с системными операторами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что значит быть культурным человеком? Зачем человеку трудиться? Что значит трудиться? Для чего человек в своем труде использует технику? Какие машины, приборы помогают человеку в квартире? Зачем человек придумал телефон? Как раньше назывались жилища человека? А как они называются сейчас? Почему люди стали шить одежду? Чем отличается современная квартира от жилья древнего человека? Кто такой изобретатель? Каких известных изобретателей ты знаешь?»</li> <li>• Дидактические игры «Что было раньше?», «Что теперь?».</li> <li>• Работа с системными операторами: «Жилье человека», «Посуда», «Мебель», «Бытовая техника»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотографии известных изобретателей.</li> <li>• Настольно-печатный материал</li> </ul>
<b>Блок «История семьи»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как образуется семья? Что означает слово «семья»? Про какую семью можно сказать: крепкая, дружная? Как</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейный фотоальбом.</li> <li>• Модель родословной</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>лучше жить: одному или с семьей? Почему? Какие реликвии есть в вашей семье? Почему их нужно беречь? Что такое род, родня, родословная? Как можно составить свою родословную? Как зовут твоих маму и папу? Как зовут родителей мамы (папы)? Как зовут других твоих родственников? На кого из них ты хотел бы быть похожим? Почему? Какие поступки ты никогда не будешь совершать в семье?</li> </ul>	
<b>Блок «История детского сада»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о достопримечательностях детского сада, его традициях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Когда бывает день рождения детского сада? Что интересного есть в твоём детском саду? Назови самый любимый праздник в детском саду. Если бы у тебя была волшебная палочка, что бы ты изменил в детском саду? Если бы тебе предложили помочь написать письмо о жизни в нашем детском саду для детей другого детского сада, о чем бы ты захотел рассказать?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотоальбом «Жизнь в детском саду».</li> <li>• Фотоальбом «Праздники в детском саду»</li> </ul>
<b>Блок «Родная страна»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о: <ul style="list-style-type: none"> <li>— культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях страны;</li> <li>— истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях;</li> <li>— назначении и функциях армии, родах войск;</li> <li>— структуре страны, ее управлении.</li> </ul> </li> <li>• Ребенок определяет хронологическую последовательность исторических событий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Игра-путешествие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие государственные символы России ты знаешь? Что на них изображено? Кто управляет нашей страной?</li> <li>• Какие великие города России ты знаешь? Чем они прославились? Как жили предки россиян — древние славяне? Каких великих людей России ты знаешь? Чем они прославились? Почему российскую армию называют защитницей нашей страны?</li> <li>• Игра-путешествие «Путешествие по Киевской Руси».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Герб и флаг России.</li> <li>• Тематический альбом «Россия — моя родина».</li> <li>• Портрет Президента России.</li> <li>• Тематический альбом «Города России» (Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Волгоград, Пермь, их гербы и флаги).</li> <li>• Карта России.</li> <li>• Тематический альбом «Древняя Русь» с иллюстрациями о</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое задание.</li> <li>Дидактическая игра.</li> <li>Игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Историческое лото «Крещение Руси». Предлагается к большой карте подобрать маленькие карточки с изображением того, что относится к крещению Руси.</li> <li>Дидактическая игра «Историческое лото».</li> </ul> <p>Задание 1. Ребенок выбирает карточку, называет, что на ней изображено. Заполняет тематическую карту соответствующими маленькими карточками.</p> <p>Задание 2. Ребенку предлагают расположить тематические карты в хронологической последовательности исторических событий</p>	<p>жизни древних славян.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Портреты знаменитых людей: Петр I, М.И. Кутузов, Ю.А. Гагарин.</li> <li>Настольно-печатный материал.</li> <li>Большая карта с изображением православного храма. Маленькие карточки с портретом киевского князя Владимира; с изображением символов крещения: крест, икона, церковь; фотографии православных праздников.</li> <li>Тематические карты с изображением основных моментов великих исторических событий (Отечественная война 1812 года; Великая Октябрьская социалистическая революция 1917 г.; Великая Отечественная война 1941—1945 гг., первый полет человека в космос).</li> <li>Маленькие карточки, на которых нарисовано то, что относится к этим событиям: портреты полководцев, героев; награды; оружие; обмундирование солдат и т.д.</li> </ul>
--	--	--	---

**Блок «Моя земля»**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок имеет представления о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии</li> </ul>	<p align="center">Беседа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Как называется планета, на которой мы живем? Что обозначают различные цвета на глобусе? Какие страны ты знаешь? Чем страны отличаются друг от друга? В какой стране мы живем? Найди на карте нашу страну, покажи ее столицу и границы. Какие государственные символы есть в разных странах? Что они означают? Какие равные права имеют люди всей Земли? Какие всемирные праздники ты знаешь? Чтобы ты сделал для того, чтобы стать знаменитым на весь мир человеком?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Глобус, карта мира.</li> <li>Предметы быта разных народов, игрушки.</li> <li>Альбомы, открытки, иллюстрации.</li> <li>Иллюстрации с изображением гербов и флагов разных стран</li> </ul>
---	------------------------------	--	---

**РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»**

**Блок «Русская традиционная культура»**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок имеет представления: — о различных элементах русской традиционной культуры (предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа); — вере людей в природные, земные и неземные силы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое задание.</li> <li>Беседа.</li> <li>Беседа.</li> <li>Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лото «Всему свое место». Ребенок выбирает карточку, называет, что на ней изображено. Заполняет тематическую карту соответствующими маленькими карточками. После выполнения задания ребенка спрашивают: «Можно ли назвать эти предметы одним словом? Каким? Для чего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тематические карты (предметы быта, домашняя утварь, труд в городе и деревне, праздничный и повседневный костюм, национальная кухня).</li> <li>Иллюстрации картин художников, портреты композиторов, писателей, художников.</li> </ul>
---	--	---	--

<p>понимает роль оберегов в защите от злых сил; — об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителей; — роли человека в развитии культуры; • Ребенок проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия.</p>		<p>они нужны человеку?» • Какие традиции и обычаи есть у русского народа? В какие природные, земные и неземные силы верили русские люди? Что такое оберег? • Ребенку показывают картины И.П. Аргунова «Портрет неизвестной в русском костюме» и А.Г. Венецианова «На пашне. Весна» и спрашивают: «Кто написал эти картины?» • Кого из писателей (художников, композиторов) ты знаешь? А что ты сделаешь для того, чтобы прославить свою семью, село, страну, когда вырастешь?»</p>	
<p>• Ребенок имеет представления: — о простейших связях между уровнем развития культуры и благосостоянием человека; — назначении и культурной ценности обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги)</p>	<p>• Беседа. • Беседа</p>	<p>• Ребенку предлагается ответить на вопросы и выполнить задания с использованием картинок: «Кто и что изображен(о) на этих картинках? Разложи картинки так, чтобы было видно, кто из этих людей жил очень давно, кто не очень, кто живет сейчас. Как ты думаешь, кому из этих людей жить легче, почему?» • Ты крещен? Зачем людей крестят? Где крестят, как? Как узнать, что человек крещен? Почему крест нужно беречь?»</p>	<p>• Картинки с изображением быта первобытного человека, русского крестьянина, современного человека</p>
	<b>Блок</b>	<b>«Культура других народов»</b>	
<p>• Ребенок имеет представления: — об отдельных элементах культуры других народов: язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки; — о национальных, этнических и расовых различиях между людьми</p>	<p>• Викторина. • Дидактическая игра.</p>	<p>• Ребенку предлагают ответить на следующие вопросы викторины с показом тематических картинок: «Чей это узор? Чья это игрушка? Какой национальности этот человек? Борщ — это чье национальное блюдо? А пельмени? А бешбармак? Чем еще отличаются друг от друга люди разных национальностей?» • Дидактическая игра «Фоторобот». Ребенку предлагается составить фоторобот, назвать расу. • Чем похожи люди разных национальностей? Чем они различаются?»</p>	<p>• Картинки с изображением элементов культуры людей различных национальностей, человека в национальной одежде (татарин, украинец, русский). • Картинки с изображением овала и деталей лица (нос, глаза, губы) людей европеоидной, негроидной, монголоидной рас)</p>
<b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</b>			
<p>• Ребенок имеет представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях родного края, крупных предприятиях, некоторых событиях, праздниках,</p>	<p>Беседа</p>	<p>• Как называется наш полуостров? Какими морями омывается наш полуостров? В каком городе мы живем, селе? Какие еще города Крыма ты знаешь? Какие достопримечательности города Алушты ты знаешь? Назови памятники природы и архитектуры Крым?</p>	<p>Фотоальбом «Наш волшебный Крым». Фотоальбом «Достопримечательности и памятники Крыма?» Презентация: Викторина «Знаешь ли ты Крым»</p>



известных людях		Какие народы проживают в Крыму? Дидактическая игра: «Определи герб города Алушты», «Собери символику Крыма». Викторина: «Знаешь ли ты Крым?»	
-----------------	--	--	--

## Ключ к обработке результатов диагностики социально-коммуникативного развития

### Подготовительная группа (6-7 лет)

	<i>Оценка когнитивной сферы:</i>	<i>Оценка эмоционально-чувственной сферы:</i>	<i>Оценка поведенческой сферы:</i>
2 балла	по всей программе имеются обобщенные, аргументированные представления;	интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ярко выражены по широкому спектру взаимодействия, общение бесконфликтное, инициированное, социальные эмоции устойчивы, позитивны, проявляется толерантное отношение к людям разного возраста, пола, разной национальности, бережное отношение к ценностям культуры;	способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются самостоятельно, знания по программе отражаются в различных видах специально организованной, самостоятельной и творческой деятельности;
1 балл	по большей части программы имеют дифференцированные, аргументированные представления;	интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ситуативны, ограничены, направлены на отдельных людей, допускаются конфликты в общении, социальные эмоции неустойчивы, проявления толерантного и бережного отношения к людям, ценностям культуры ситуативны;	способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются при напоминании взрослого, знания по программе отражаются в различных видах самостоятельной и организуемой взрослыми деятельности;
0 баллов	по большей части программы имеют дифференцированные представления.	интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к	способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) не всегда

		ним отсутствуют, общение конфликтное, социальные эмоции негативны, толерантное отношение отсутствует.	адекватны, отдельные правила поведения выполняются по настоянию взрослого, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми.
--	--	---	---

Определение *уровня* социально-коммуникативного развития осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер: 0—7 баллов — низкий уровень, 8—14 баллов — средний, 15—20 баллов — высокий уровень.

### Уровни социально-коммуникативного развития

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<b>Высокий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Имеет обобщенные аргументированные представления о своей половой принадлежности (устанавливает связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности), половой принадлежности взрослых людей, основных функциях членов семьи, необходимости бережного к ним отношения, различных элементах собственной национальной культуры;</li> <li>✓ имеет дифференцированные представления о специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в нем взрослых, развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества, составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях, взаимосвязи труда взрослых, культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, отдельных элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), национальных и расовых различиях, своем крае как части России, истории возникновения города и края, знаменитых людях, традициях, труде людей;</li> <li>✓ владеет первоначальными представлениями о репродуктивной функции родителей, истории России, ее структуре, управлении, символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях, назначении и функциях армии, отдельных родов войск, планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, вере людей в природные, земные и неземные силы, об отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях;</li> <li>✓ осознает нравственную ценность поступков людей, общественную значимость исторических событий; определяет хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;</li> <li>✓ различает городские и сельские поселения людей по существенным признакам; ассоциирует название края, города с их месторасположением, осознает связь результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия, отдельные особенности некоторых городов своего края, проявляет познавательный интерес к истории своего поселения;</li> <li>✓ испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества,</li> </ul>

	<p>осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений, адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей, определяет перспективы своего взросления в соответствии с собственной половой ролью;</p> <p>✓ осознает нравственную ценность человеческих поступков, проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием;</p> <p>✓ выражает познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, го- рода, страны, объектам культуры, толерантность по отношению к представителям других национальностей, симпатию, любовь, уважение к близким людям, сверстникам, адекватно реагирует на незнакомых людей;</p> <p>✓ осознает назначение и культурную ценность обрядов, культовых атрибутов, взаимосвязь национальных культур, умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, осознает его роль в развитии культуры, проявляет бережное отношение к результатам его труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия, стремится к познавательно-личностному общению с представителями других национальностей;</p> <p>✓ владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, способами безопасного поведения, осознанно выполняет их и устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих, умеет сдерживать проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи, проявляет толерантное отношение к ее членам, бережно относится к их интересам.</p>
<b>Средний</b>	<p>✓ владеет дифференцированными, неаргументированными представлениями- о своей половой принадлежности (но затрудняется в установлении связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности), половой принадлежности взрослых людей, отдельных функциях членов семьи, элементах собственной национальной культуры, специфике взаимоотношений в детском саду (но затрудняется в установлении взаимосвязи функций работающих в нем взрослых), развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества, составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях (но затрудняется в определении взаимосвязи труда взрослых), культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки);</p> <p>✓ имеет первоначальные представления о национальных и расовых различиях, своем крае как части России, истории возникновения города и края, знаменитых людях, традициях, труде людей, репродуктивной функции родителей, истории России, ее праздниках, главных событиях, выдающихся людях, планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, вере людей в природные, земные и неземные силы, об отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях;</p> <p>✓ затрудняется в обосновании нравственной ценности поступков людей, в определении общественной значимости исторических событий, хронологической последовательности возникновения и совершенствования предметов быта, техники, в различении городских и сельских поселений, установлении связи результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия некоторых городов своего края, не ассоциирует название края, города с их месторасположением;</p> <p>✓ индифферентен в отношении собственной половой принадлежности, затрудняется в обосновании ее преимуществ, не осознает</p>

	<p>относительности маскулинных и фемининных проявлений, затрудняется в определении перспектив своего взросления в соответствии с собственной половой ролью, в осознании нравственной ценности человеческих поступков, ситуативно проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием;</p> <p>✓ проявляет ситуативный познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны, к объектам культуры и индифферентное отношение к представителям других национальностей, симпатию, любовь, уважение к близким людям, сверстникам, адекватно реагирует на незнакомых людей, затрудняется в определении назначения и культурной ценности обрядов, культовых атрибутов, в установлении взаимосвязи национальных культур, не умеет устанавливать простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, проявляет безразличное отношение к результатам его труда, не предвосхищает своего возможного участия в обогащении культурного наследия;</p> <p>✓ владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, способами безопасного поведения, но выполняет их при напоминании взрослого, не устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих; ситуативно сдерживает проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи, проявляет толерантное отношение к членам семьи.</p>
<b>Низкий</b>	<p>✓ Владеет первоначальными, неаргументированными представлениями о своей половой принадлежности (но не устанавливает связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности), половой принадлежности взрослых людей, отдельных элементах собственной национальной культуры; специфике взаимоотношений в детском саду (но не устанавливает взаимосвязи функций работающих в нем взрослых), развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества, составе семьи, семейных реликвиях (но не устанавливает взаимосвязи труда взрослых), культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки); первоначальными представлениями о национальных различиях, о своем крае (но не определяет его как часть России), об отдельных фактах истории своего города и края, отдельных знаменитых людях, традициях, труде людей, репродуктивной функции родителей, истории России, ее праздниках, главных событиях, выдающихся людях, планете Земля, населяющих ее людей, их равноправии, вере людей в природные, земные и неземные силы, отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях;</p> <p>— не понимает нравственной ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий, хронологической последовательности возникновения и совершенствования предметов быта, техники;</p> <p>— не различает городские и сельские поселения; не ассоциирует название края, города с их месторасположением, затрудняется в установлении связи результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия некоторых городов своего края;</p> <p>✓ индифферентен в отношении собственной половой принадлежности или недоволен ею, затрудняется в обосновании ее преимуществ, не осознает относительности маскулинных и фемининных проявлений, не соотносит перспективы своего взросления с собственной половой ролью, не понимает нравственной ценности человеческих поступков</p> <p>✓ ситуативно проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием</p>

	<p>✓ не проявляет познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны, объектам культуры; индифферентен либо агрессивен по отношению к представителям других национальностей, близким людям, сверстникам, неадекватно реагирует на незнакомых людей, не понимает назначения и культурной ценности обрядов, культовых атрибутов, взаимосвязи национальных культур, не умеет устанавливать простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, проявляет безразличное либо негативное отношение к результатам его труда, не предвосхищает своего возможного участия в обогащении культурного наследия;</p> <p>✓ владеет отдельными способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, отдельными способами безопасного поведения, но выполняет их при настоянии взрослого; не устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих, не сдерживает проявления негативных эмоций, не подчиняет свои желания интересам членов семьи, не проявляет к ним толерантного отношения.</p>
--	---

Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей подготовительной группы (6-7 лет)

Фамилия, имя ребенка	Когнитивная сфера								Эмоционально – чувствительная сфера						Поведенческая сфера				Общее количество баллов		Уровень			
	Раздел «Человек среди людей»		Раздел «Человек в культуре»		Раздел «Человек в истории»		Раздел «Человек в своем крае»		Интерес и потребность в общении		Эмпатийные реакции		Социальные эмоции		Отношение к ценностям культуры		Способы взаимодействия		Отражение знаний в действительности		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.				

