

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 18 «ЛУЧИК» ГОРОДА АЛУШТЫ

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического
совета МБДОУ «Детский сад №18
«Лучик» города Алушты
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад №18
«Лучик» города Алушты
/С.Н. Шевцова/
Приказ № 172 от 30.08.2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА «ДОРОГОЮ ДОБРА»
ПО СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ И
СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА,
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «НЕПОСЕДЫ» (5-6 ЛЕТ)
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВОСПИТАТЕЛЬ: Касян Джеврие Хусановна

Алушта, 2021 год

	Содержание	Стр.
	І. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Принципы построения программы	9
1.4.	Новизна и практическая значимость Программы.	11
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников старшего дошкольного возраста	11
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.5.	Педагогическая диагностика результатов освоения Программы	16
	ІІ. Содержательный раздел	
2.1.	Особенности организации образовательного процесса.	16
2.2.	Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста	16
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	30
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	33
	ІІІ. Организационный раздел	
3.1.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	34
3.2.	Описание материально – технического и программно методического обеспечения Программы.	35
3.3.	Организация деятельности кружка	36
3.4.	Учебный план программы.	36
3.5.	Планирование образовательной деятельности.	39
3.3.	Список используемой литературы	48
	Приложение №1 . «Инструментарий для проведения мониторинга когнитивной сферы социально – коммуникативного развития дошкольников»	49

1. 1. Пояснительная записка

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) социально-коммуникативное развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных «на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Программа основывается на положениях программы социально-коммуникативного развития «Дорогою добра» - автор Коломийченко Л.В. (М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с.) Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных в ФГОС ДО, таких как:

✓ самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры.

✓ «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

✓ «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

✓ «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

Программа «Дорогою добра» представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Программа составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации;

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Письмом Минобрнауки России от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Ее *содержание* представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам.

1.2.Цели и задачи

Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения различных задач.

Задачи раздела «Человек среди людей».

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- Сообщить элементарные сведения;
- Формировать первоначальные представления;
- Уточнять дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ✓ Формировать образ Я, уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- ✓ Развивать навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Воспитывать культурно-гигиенические навыки.
- ✓ Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада, называть свое имя.

- ✓ Развивать умение называть имена членов своей семьи.
- ✓ Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.
- ✓ Знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. О правилах безопасности дорожного движения.
- ✓ способствовать формированию понятий о:
 - ✓ человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания с другими людьми);
 - ✓ истории появления и развития человека;
 - ✓ особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
 - ✓ способах проявления заботы и внимания к лицам своего и противоположного пола;
 - ✓ способах передачи своих желаний, чувств, настроений;
 - ✓ специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
 - ✓ специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
 - ✓ потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
 - ✓ семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
 - ✓ значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
 - ✓ адекватном своему возрасту и полу поведению в семье;
 - ✓ правил взаимоотношений с членами семьи;
 - ✓ различных социальных функций людей разного пола в семье: мальчик – сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка – дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;

Развитие чувств и эмоций:

- ✓ способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие.
- ✓ Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- ✓ способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности, увлечениях, поступках);
- ✓ способствовать становлению полового самопознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
- ✓ стимулировать проявления, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- ✓ воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;

- ✓ стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки как образцы своего поведения;
- ✓ актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- ✓ воспитывать чувства родовой части, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- ✓ актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- ✓ воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- ✓ способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

Формирование поведения:

Развивать умения и формировать навыки:

- ✓ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- ✓ Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- ✓ бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
- ✓ культуры межполового общения;
- ✓ выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- ✓ проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям и к взрослым своего и противоположного пола;
- ✓ произвольности управления своим поведением;
- ✓ культуры поведения в семье;
- ✓ взаимодействие с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- ✓ бесконфликтного поведения в семье.
- ✓ проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам, а так же к семейным реликвиям.

Задачи раздела «Человек в истории»

Познавательные сведения.

- В зависимости от возраста и уровня развития детей:
- сообщить элементарные сведения;
 - формировать первоначальные представления;
 - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, сообщать знания;
 - способствовать формированию понятий об:
 - ✓ истории проявления и развития одного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
 - ✓ истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе;

- ✓ отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
- ✓ символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
- ✓ структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
- ✓ правах человека и навыках безопасного поведения.

Развитие чувств и эмоций:

В зависимости от возраста и уровня детей:

- ✓ воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- ✓ способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- ✓ воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- ✓ воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- ✓ стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада).
- ✓ Способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деталям.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- ✓ восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- ✓ проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- ✓ проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- ✓ выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- ✓ поведения в совместной деятельности с другими детьми, общественных местах;
- ✓ регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- ✓ поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- ✓ практического применения информации об истории человека, как исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- ✓ проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Задачи раздела «Человек в культуре»

Познавательные сведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщить элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, сообщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
 - ✓ принадлежности каждого человека к определенной культуре определяющей его национальность, об этносе и расе;
 - ✓ атрибутах родной культуры, а так же других культур (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
 - ✓ специфике норм и правил поведения в разных культурах;
 - ✓ необходимости уважительных и дружеских отношений между людьми разных культур.
 - ✓ Отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно – прикладное искусство, национальная кухня).

Развитие чувств и эмоций:

- ✓ воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- ✓ поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- ✓ вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литература, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ✓ способствовать становлению национального самосознания, чувства национальной самооценности;
- ✓ воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Формирование поведения

Развивать умения и формировать навыки:

- ✓ практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности;
- ✓ воспринимать другого человека как представителя определенной культуры;
- ✓ практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- ✓ бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей;
- ✓ проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

Задачи раздела «Человек в своем крае»

Познавательные сведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщить элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, сообщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
 - ✓ родном крае, как части России;
 - ✓ истории зарождения и развития города, села;
 - ✓ людях, прославивших Крым в истории его становления;
 - ✓ достопримечательностях родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
 - ✓ символике своего города (герб, гимн);
 - ✓ знаменитых людях Крыма;
 - ✓ природа и географическое расположение Крыма;
 - ✓ культура и традиции народов Крыма

Развитие чувств и эмоций:

- ✓ воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
- ✓ воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ✓ вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- ✓ побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.
- ✓ Воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, села.

Формирование поведения

Развивать умения и формировать навыки:

- ✓ проявления заботы о благосостоянии своего края;
- ✓ практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой и т.д.);
- ✓ проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города, села.

1.3. Принципы построения программы

Технологическое сопровождение реализации программы и отбор содержания различных аспектов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими принципами:

- принципом научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных

представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;

- принципом доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;

- принципом прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;

- принципом последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам — к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

- принципом системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

- принципом интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- принципом культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принципом «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

1.4. Новизна и практическая значимость Программы.

Основные пути социально-коммуникативного развития — социализация как процесс приобщения к социальной культуре, социальной адаптации индивида в обществе, индивидуализация как процесс обособления, становления универсальных социальных способностей, характеризующих степень социальной самости индивида, и культуротворчество. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется под влиянием разных факторов как совокупности условий, обстоятельств, явлений, оказывающих влияние на вхождение ребенка в мир социальных отношений.

Программа направлена на социальное воспитание как целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия педагога с детьми, способствующий освоению ими социокультурных ценностей, их интериоризации в разных видах деятельности и культуротворчеству, — один из гарантов своевременного (соответствующего возрастным особенностям) и качественного (соответствующего нормативным требованиям) социально-коммуникативного развития. В процессе, которого воспитанники знакомятся не только с историей и традицией народа России, но и народов Крыма.

Формирование социально-коммуникативных компетенций дошкольников является одной из ключевых задач современной педагогики ввиду стратегической важности адаптации воспитанников к требованиям общества и условиям стремительно меняющейся действительности.

Новизна программы заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

В современном обществе необходимо радикальное изменение ценностных ориентаций, при которых каждый ребенок мог бы ощутить себя звеном в цепи исторической преемственности. Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно - ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

Интеграция позволяет по мере необходимости оказывать индивидуальную работу воспитанникам, занимающимся по данному направлению, что благотворно влияет на всестороннее развитие ребенка.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников старшего дошкольного возраста

Старшая группа (5- 6 лет)

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие

личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. **Ведущая потребность в этом возрасте** – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате, чтобы помочь взрослому и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют

как образы реальных людей или сказочных персонажей. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.). В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора.

Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

1.6. Планируемые результаты

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- ✓ самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми,

пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;

- ✓ «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя;
- ✓ «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры и объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей и чувств, намерений других в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;
- ✓ «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации.

К шести годам ребенок:

✓ Имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; близких и дальних родственниках как представителях определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;

✓ адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола

✓ правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонация);

✓ владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);

✓ проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;

✓ осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;

✓ ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев;

✓ прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью, оценивает собственное поведение, поступки литературных и киногероев с позиций полоролевых стереотипов, стремится подражать им;

✓ проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению семейных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;

- ✓ владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), отдельными видами ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей); с удовольствием использует их в домашней работе;
- ✓ владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной культурой;
- ✓ проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно — к малышам и пожилым людям;
- ✓ использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
- ✓ имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; последовательности этапов жизни человека; происхождении имен, названий городов, улиц; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;
- ✓ знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- ✓ владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- ✓ осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- ✓ признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых;
- ✓ проявляет заботу об окружающих людях.
- ✓ имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;
- ✓ умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
- ✓ проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- ✓ ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;
- ✓ руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве;
- ✓ бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
- ✓ владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных

инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;

✓ использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

1.7. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика как целенаправленный процесс определяет наличие существующего, обеспеченного и прогнозируемого уровня социально-коммуникативного развития детей, осуществляемый посредством экспериментально апробированных методик в соответствии с научно обоснованными показателями и критериями.

Показатели эмоционально-чувствительной и поведенческой сфер фиксируются в ходе наблюдений и заносится в диагностическую карту. Диагностический материал представлен в приложении №1.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности организации образовательного процесса.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, рассматривание картинок, двигательная активность;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы кружка.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка (группы детей).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет по образовательной области «Социально-коммуникационное развитие»

Старшая группа (5—6 лет)

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»

У мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными, а также свой дом и родителей. Мальчики и девочки похожи внешне: у них есть ноги, руки, туловище, голова. На голове расположены уши, нос, рот, язык, при помощи которых ребенок познает мир. И мальчики и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся, но проявляют их по-разному. Девочки нежнее мальчиков, поэтому их чувства проявляются ярче: они тяжело переживают обиды, огорчения, боль. Мальчики — сильные, как настоящие

мужчины, они стараются сдерживать свои чувства: не показывают свой страх, не капризничают, редко плачут.

О чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, голосу, движениям. Если у человека выражение лица грустное, голос тихий, плечи и голова опущены — ему плохо, и нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, утешить, обнять, сказать добрые слова, проявить милосердие. Милосердный человек всегда замечает боль другого, спешит ему на помощь. Этим качеством отличаются девочки, настоящие женщины.

Мальчики и девочки проявляют заботу друг о друге, о животных, малышах, родителях. Заботливый мальчик поможет нести тяжелые сумки девочке, женщине любого возраста, переведет через дорогу, починит игрушку, уступит место. Заботливая девочка успокоит малыша, поможет мальчику привести себя в порядок, радостно встретит гостей. Для проявления заботы нужно многое уметь: мальчикам — ремонтировать сломанные вещи, игрушки, заниматься спортом, чтобы быть сильным и выносливым, читать книги о богатырях и храбрых мужчинах, чтобы ничего не бояться; девочкам — понимать состояние других людей, утешать их; красиво накрывать на стол; пришивать пуговицы, вышивать красивые узоры, чтобы радовать окружающих своим рукоделием.

Все, что люди делают по отношению к другим, называется поступками. Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки, которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание, трудолюбие; мальчиков — за мужские поступки, в которых выражаются смелость, честность, сила, благородство. Все хорошие поступки, которые совершают девочки и мальчики, служат благу рода, его чести. Быть благородным — значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой род, совершать добрые дела, которыми может гордиться вся семья.

У девочек и мальчиков разные интересы: мальчики больше любят шумные игры, собирать конструктор, играть в пограничников, пожарных, рисовать машины, танки; девочки чаще играют куклами, любят наряжаться, рисовать дома, людей, цветы. Бывает и так, что мальчики любят играть с куклами, а девочки — в футбол. Интересы других нужно уважать, не мешать человеку заниматься тем, что ему нравится.

Мальчики и девочки любят мечтать, т.е. представлять то, чего еще нет, но может быть. Мальчики часто мечтают о путешествиях в дальние страны, подвигах, которые они могли бы совершить, о том, какими смелыми, отважными и сильными мужчинами они станут, когда вырастут. Девочки часто мечтают о том, какими они будут красивыми, добрыми и заботливыми женщинами, мамами. У мальчиков и девочек есть любимые книги. В них рассказывается о тех людях, на которых дети мечтают быть похожими: на храброго Ивана-царевича, верного друга Буратино, добрую, трудолюбивую Золушку, нежную и заботливую Белоснежку. Для того чтобы мечта сбылась, нужно очень стараться быть похожими на героев своих любимых сказок: быть щедрыми, послушными, заботливыми, делать так, чтобы радовать своими поступками других людей.

Очень важно знать и выполнять правила, которыми пользуются все люди: во время разговора смотреть в глаза человеку, называть друг друга по имени, улыбаться при

встрече, говорить вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «простите», «извините», «спокойной ночи», «с добрым утром», «будьте добры», «пожалуйста»); правильно вести себя за столом (уметь пользоваться столовыми приборами, обратиться с просьбой, не кричать, не толкаться, помогать друг другу, благодарить); быть внимательным и предупредительным в транспорте; культурно вести себя в театре, гостях.

Блок «Мужчины и женщины»

Мужчины и женщины во многом похожи: им нравится общаться, ходить в гости, получать подарки, они любят своих детей, работу. Однако во многом они отличаются. Мужчины и женщины по-разному выглядят. Мужчины обычно не украшают свою одежду. Есть одежда, обувь, головные уборы, которые носят и мужчины и женщины, но выглядят она по-разному: женская одежда более яркая, в ней часто используются различные украшения (кружева, цветная отделка, красивые пуговицы, банты и т.д.). Чтобы быть привлекательным и приятным для других людей, мужчины и женщины следят за внешним видом: стирают и отутюживают одежду, вовремя пришивают пуговицы, чистят обувь, головные уборы, следят за своими прическами. Женщины любят носить украшения: бусы, серьги, браслеты, цепочки, клипсы, которые подбирают к одежде по цвету, стилю.

Чтобы нравиться другим людям, нужно не только хорошо одеваться. Человек даже в нарядной одежде не произведет впечатления, если не будет красиво двигаться, следить за осанкой. Но не все люди выглядят привлекательно. Некоторые из них болеют и не могут красиво двигаться. Есть люди, которые не видят, — это слепые люди. Они ходят, ощупывая дорогу палкой. Кто-то с детства не может ходить или пострадал в аварии и ездит в инвалидной коляске. К таким людям нужно быть особенно внимательными. Не следует разглядывать их пристально, это может быть им неприятно, надо помочь поднять оброненную вещь, перевести через дорогу.

Красота мужчин и женщин проявляется не только в том, как они выглядят, но и в том, как они себя ведут; в их поступках. Настоящий мужчина не кричит, не злится на других людей, не затевает драку, не обижает слабых. Он всегда поможет женщине нести тяжелые вещи, уступит ей место, пропустит вперед. Он защищает слабого, помогает пожилым людям, ответствен, решителен, честен и смел.

Женское достоинство проявляется в другом: в заботе, нежности, доброжелательности. Настоящая женщина не может быть неаккуратной, непричесанной, неряшливой, грубой, злой, завистливой. Достойная женщина всегда приветлива, проявляет заботу о других; с ней спокойно и уютно; она может успокоить, утешить, приласкать, вкусно накормить, навести чистоту и порядок.

В красивых (не только внешне, но и внутренне) мужчинах и женщинах написано много сказок, стихов, рассказов, снято множество фильмов. На них хочется быть похожими и вести себя так же, как они. Много достойных мужчин и женщин окружает нас в жизни (родственники, соседи, знакомые, работники детского сада). Им приятно, что они доставляют удовольствие другим людям, нравится, когда их родные, близкие, знакомые замечают их доброе отношение к ним. Любой человек получает удовольствие, если другие

заметят и скажут, как он хорошо выглядит, какой он сильный, добрый, смелый, трудолюбивый. Очень важно уметь замечать хорошее в людях, искренне восхищаться ими.

Все мужчины и женщины работают, имеют разные профессии. Есть профессии, которыми занимаются и мужчины и женщины: учитель, врач, строитель, продавец, актер, официант. Той работой, где нужна сила, выносливость, твердость, решительность, чаще занимаются мужчины; они работают военными, пожарными, сталеварами, моряками, спасателями. Профессиями, которые требуют терпения, усердия, кропотливости, доброты, заботы, чаще занимаются женщины: ткачиха, доярка, медсестра, няня, воспитательница.

Блок «Моя семья»

Семья состоит из близких и дальних родственников. Близкие родственники — папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки (родители папы и мамы). Дальние родственники — тети, дяди (братья и сестры папы и мамы). Все родственники делятся на мужчин и женщин, по-разному одеваются, отличаются своим поведением.

В каждой семье отмечают мужские и женские праздники. Двадцать третье февраля — День защитника Отечества. Слово «защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником может быть любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких, оберегает их от переживаний и неприятностей. В День защитника Отечества в семье чествуют всех мужчин: готовят праздничные угощения, делают подарки. Чтобы сделать им приятное, людям дарят то, что может их порадовать: мальчикам — игрушки (автомобили, конструкторы), книги о подвигах и приключениях, значки, спортивные принадлежности (клюшки, коньки); мужчинам — часы, бритвы, игры (шахматы, шашки), одеколон; пожилым мужчинам — книги, шарфы, перчатки, зонты.

Восьмого марта в каждой семье отмечают Международный женский день. В этот праздник мужчины особенно внимательны к женщинам: они готовят для них праздничный стол, покупают цветы, делают подарки: девочкам дарят игрушки (куклы), украшения (ленты, заколки), спортивные принадлежности (обручи, мячи, скакалки), книги; женщинам — косметику (пудру, помаду, лак для ногтей), посуду, украшения (цепочки, бусы, браслеты, серьги), бытовую технику (кофемолки, миксеры); пожилым женщинам — книги, пледы, шали.

Мужчин и женщин в семье называют по-разному: мальчик в семье — сын, брат, внук; девочка — дочь, сестра, внучка; мужчина — отец, сын, муж; женщина — мать, дочь, жена. Самые почитаемые люди в семье — пожилые мужчины и женщины (бабушки и дедушки). Они много сделали в жизни для своих родных — вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются их не расстраивать, берегут от переживаний. В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют внимание и заботу по отношению друг к другу: женщины создают тепло и уют в доме, следят за чистотой и порядком, могут приласкать, утешить, поддержать, порадовать других: украсить дом цветами, сшить нарядные занавески, связать теплые варежки; мужчины обеспечивают семью всем необходимым (продуктами,

одеждой, мебелью), ограждают ее от неприятностей, решают серьезные семейные вопросы. В дружной семье люди много общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и неудачах; обсуждают предстоящие покупки, место проведения отпуска, необходимость ремонта. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимают взрослые. Разговоры о делах, друзьях, прочитанных книгах, просмотренных фильмах особенно важны для пожилых людей: они большую часть времени проводят дома и очень радуются возможности с кем-то поговорить. У их внуков больше свободного времени, чем у взрослых, занятых работой, поэтому им так важно уделять внимание пожилым членам семьи. Вместе с бабушкой и дедушкой можно посмотреть интересные книги, погулять, поговорить о своих делах.

Блок «Детский сад — мой второй дом»

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся о том, чтобы всем было хорошо: повар вовремя вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья; шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересные книжки; заведующий контролирует работу взрослых.

В детском саду много помещений, кабинетов, есть специальные комнаты, залы, где дети поют, танцуют, занимаются физкультурой. На участке детского сада есть разные уголки: групповые, стадион, сад, огород, уголок сказки. Взрослые много делают, чтоб детям было хорошо: ухаживают за растениями, красят домики, веранды и др.

Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени и отчеству, улыбается при встрече, не забывает их поздравить с праздником, приготовить подарки. А чтобы у всех было хорошее настроение, каждый воспитанный ребенок старается сделать приятное: помочь няне собрать посуду, поменять постельное белье, унести его в прачечную; всегда расставляет по местам игрушки; не разбрасывает одежду, обувь; не сорит на участке.

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Человек — явление историческое. У каждого человека есть своя история. История — цепочка событий, происходящих в жизни любого. История есть у всех: у ребенка, города, страны. Каждый когда-то появляется на свет, взрослеет, стареет и уходит из жизни. Можно сказать, что история — это рассказ о том, что происходит с кем-то в жизни. Люди часто говорят: «Я сейчас расскажу тебе такую историю!», «Со мной приключилась такая история!» Это значит, что они хотят рассказать о каких-то событиях, которые для них очень важны и интересны.

История человека начинается с его рождения. У каждого человека есть папа и мама, благодаря которым он появляется на свет. Ребенок зарождается из маленькой клеточки, живет у мамы в животе. Когда он появляется на свет, все очень радуются ему, а день, который это происходит, называется днем рождения. Все люди благодарны своим

родителям за то, что родились: они стараются не огорчать папу и маму, помогают им во всем, делают так, чтобы они больше отдыхали, не болели. Родители болеют и плохо себя чувствуют от огорчения, невнимания, утомительной работы. Дети, которые любят своих родителей, никогда не капризничают, оказывают им помощь, делают подарки, не забывают поздравить с днем рождения. Родители всегда старше своих детей, они много знают, умеют. Они очень любят своих детей, заботятся (стараются, чтобы они были здоровыми, быстро росли, интересно жили, многому учились). Поэтому родителей нужно всегда слушаться и делать так, как они советуют.

Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Здесь можно многому научиться: петь, рисовать, читать стихи и рассказывать интересные истории. В дошкольном возрасте ребенок приобретает друзей. И бывает так, что они остаются с ним на всю жизнь. В детском саду ребенок учится общаться с другими людьми: узнает то, как нужно вести себя в театре, гостях, на дне рождения, учится сопереживать другим людям, старается сделать так, чтобы никого не огорчать своими поступками.

После детского сада человек идет в школу. Здесь у него появляются учителя, новые друзья. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, жизни, приобретает новые навыки и умения. Но он не забывает друзей, с которыми познакомился в детском саду, приходит на его день рождения, поздравляет тех, кто о нем заботился.

Когда человек закончит школу, он станет взрослым и может идти работать или учиться дальше. Взрослый человек заводит семью, у него появляются дети, которых он любит. Он заботится о своих родителях, работает, интересно отдыхает. Взрослые люди много делают для своей семьи, детей: строят дом, дачу, ремонтируют квартиру, покупают новые вещи. Взрослые люди работают, занимаются разными профессиями: строитель, врач, учитель, парикмахер, воспитатель, писатель, художник, животновод, шофер, тракторист, летчик, космонавт. У взрослых много времени и сил уходит на работу, творчество.

Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию, отдыхает дома, ездит в гости, путешествует. Пожилые люди не могут делать многое из того, что дети: им трудно бегать, прыгать, танцевать. Зато они прожили долгую жизнь, много знают, умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться, помогать во всем: переводить через дорогу, уступать место в транспорте, поднимать оброненные вещи.

Человек живет и умирает. После смерти его помнят другие люди. За свою жизнь он успевает сделать много хорошего. И чем больше радости он приносит другим, тем дольше живет о нем память. В жизни каждого человека от рождения до старости происходит много событий, которые и составляют его историю.

Каждый человек живет в доме, квартире, которые построены из кирпича, дерева, камня, цемента. Когда-то люди жили в пещерах — углублениях в горах; землянках, выкопанных в земле; избах, построенных из дерева; теремах, построенных из дерева или камня; богато украшенных дворцах. Свет и тепло в жилище человека появились не сразу.

Огонь был очень важен для человека: благодаря ему люди грелись, готовили пищу, освещали себе путь.

В землянке люди для освещения использовали лучину, грелись при помощи огня. В избе были окна, но не стеклянные, как сейчас, а из тонких, пропускающих тусклый свет пленок, которые получали из внутренностей животных или из слюды, а также печи, чтобы было тепло. В теремах и дворцах использовали свечи, большие печи для тепла и приготовления пищи. В домах современного человека есть электрические лампочки, батареи отопления.

Чтобы обеспечивать себя необходимым, раньше людям приходилось очень много трудиться. Чтобы накормить семью, сшить одежду, им нужно было охотиться. Человек придумывал разные приспособления: копья с наконечниками из оленьих рогов или камней; лодки, которые сначала выдалбливались из стволов деревьев; костяные иглы для шитья. Для того чтобы выращивать растения, человеку приходилось вырубать лес, собирать и хранить зерна. Зерна толкли, превращая их в муку, смешивали с водой и пекли лепешки.

Со временем человек придумывал все новые приспособления машины, при помощи которых он мог добиться многого: на ткацких станках можно было получить ткань для одежды; прялки помогали получить нитки из шерсти животных; при помощи гончарного круга делали различную посуду; борону использовали для вспашки земли. Они были настолько удобными и необходимыми, что дошли и до наших дней. Сейчас человек использует в своем труде современные машины, которые дают ему больше времени для отдыха: белье стирают в машинах-автоматах, еду готовят и разогревают в микроволновой плите, пыль и мусор убирают пылесосом, молоко от коров получают при помощи электродоилок. Человек создал многое, и он достоин большого уважения.

Чтобы работа выполнялась быстро и хорошо, используют различный транспорт: грузовой, легковой, пассажирский, военный, специальный (пожарные, полицейские машины, машины «скорой помощи»); транспорт, который используется на стройке (экскаватор, подъемный кран, бульдозер), в сельском хозяйстве (комбайн, трактор).

Люди придумали разные правила, чтобы лучше понимать друг друга. Мужчины обычно снимают головной убор, входя в помещение. Этим они показывают свое доверие хозяину. Когда-то воины носили шлемы. Чтобы показать, что они доверяют другому человеку, они снимали их, как бы говоря, что не ожидают от них нападения. Каждое правило поведения жизни человека имеет свою историю, проверенную многими годами общения людей друг с другом. Чтобы быть приятным другому человеку, эти правила нужно выполнять.

Каждый человек чувствует себя хорошо, когда он нужен другим людям. Люди доверяют друг другу; они отвечают за свои слова, поступки; умеют доводить начатое дело до конца, не подводя другого; не обманывают напрасными обещаниями; делают все дружно; радуются успехам друг друга. Каждый человек имеет право говорить то, что он думает; отдыхать, когда устанет, заниматься любимым делом. Нельзя мешать человеку

быть самим собой, нужно принимать людей такими, какими они есть: один очень подвижный и веселый, другой — тихий и незаметный, третий — задумчивый и скромный. Но каждый человек живет среди других людей, и самое главное в его жизни — уметь с ними общаться.

Блок «История семьи»

У каждого человека есть имя. Его дают в семье при рождении. Имена у людей бывают разные, и каждое из них что-то обозначает: Евгений — «благородный», Кирилл — «повелитель», Константин — «постоянный», Владимир — «владеющий миром», Андрей — «мужественный», Виктор — «победитель», Игорь — «воинственный», Олег — «священный», Роман — «сильный», Сергей — «высокочтимый», Галина — «тихая», Дарья — «побеждающая», Лариса — «чайка», Людмила — «милая людям», Марина — «морская», Наталья — «родная», Нина — «царица», Ольга — «священная», София — «мудрая».

Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Взрослых людей называют не только по имени, к нему прибавляют отчество, т.е. имя отца. Называние взрослого человека по имени и отчеству означает проявление уважения к нему. Кроме имени и отчества у человека есть фамилия. Слово «фамилия» — не русское, в переводе оно означает — «семья». В большинстве семей у папы, мамы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у бабушки, дедушки, близких родственников, которые все вместе составляют род. Все доброе, что делает семья в жизни, служит чести рода. Честь рода нужно беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить: не обманывать, не обещать того, что не можешь сделать, не ссориться с друзьями, не оставлять родителей в старости.

Кроме близких родственников в семье есть дальние родственники: тети, дяди, двоюродные братья, сестры. У ребенка в семье бывает две бабушки и два дедушки: это родители папы и мамы.

У папы и мамы есть братья и сестры: это дяди и тети. У них тоже есть дети: двоюродные братья и сестры ребенка.

В праздники родственники часто собираются вместе. Поводы для встреч бывают разными: Новый год, Рождество, 9 Мая. Эти праздники обычно отмечают в каждой семье. Но есть праздники, которые называются семейными: дни рождения родственников, свадьбы, дни знакомства родителей. В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях: книги, по которым учились читать бабушка и дедушка, их игрушки; кружка, из которой пил дедушка, погибший на войне, награды. Эти вещи помогают хранить историю семьи, их очень берегут, передают на хранение близким родственникам.

В семье важны все: мама заботится о чистоте, порядке в доме; папа обеспечивает семью всем необходимым, принимает важные решения; бабушка и дедушка дарят тепло и радость близким, играют с детьми, рассказывают интересные сказки, дают советы. Ребенок в семье всем приносит радость, его любят, заботятся о нем. Он отвечает взрослым тем же: старается не огорчать их, помогает им.

Блок «Родной город (село)»

Как у каждого человека, семьи, детского сада, так и у родного города есть своя история; в его жизни произошло много событий. Есть города молодые и старые, а есть и древние. Истории возникновения городов разные. Чем старше город, тем больше событий произошло в его жизни, тем богаче его история.

Города появлялись там, где людям было удобно жить. Почти все древние города расположены по берегам рек, озер. Старые города строили там, где проходили торговые пути. В древние времена грузы перевозили при помощи животных, поэтому торговые пути возникали только там, где они могли пройти. Когда человек научился прокладывать дороги, придумал самолеты, вертолеты, железную дорогу, поезда, автомобили, строить города на пересечении торговых путей перестали. Они стали появляться там, где были полезные ископаемые (уголь, нефть), где людям нравилось отдыхать (у моря, озер).

Как и у человека, у города есть имя, которое что-то обозначает. Столица России — Москва — была построена на болотистом месте. Имя города происходит от древнеславянского корня «моск», значившего что-то топкое и влажное. Река, на которой стоит город, также называется Москва. Люди прокладывали много мостков, чтобы удобно было ходить. История город Алушта начинался с крепости Алустон, что с греческого означает "сквозняк".

. Часто имена присваивались городам в честь имени князей, которые в них правили: Владимир, Киев. Названия многих городов связаны с тем, какие полезные ископаемые там добывают: Магнитогорск, Соликамск; на каких реках они стоят: Кунгур, Волгоград.

Как и у человека, у города есть день рождения и много дат, по которым определяют его историю: дни освобождения города от врагов, строительства моста через реку, открытия важных учреждений (заводов, фабрик, Дворцов культуры). В каждом городе есть музей, в котором собраны предметы, вещи, фотографии, рассказывающие о его истории.

Улицы города тоже имеют свои названия, историю. В каждом городе есть старые улицы, а есть совсем новые. Названия улиц связаны с именами известных людей (улица Горького, Гагарина); с товарами, которые изготавливали или продавали на них (Книжный ряд, Ковровая); с ее окружением (Заводская, Вокзальная); с деревьями, кустарниками, посаженными на ней (Липовая, Виноградная). История возникновения названия улицы может много рассказать о ней.

В городе много зданий, которые отражают его славную историю. В древних городах есть кремль, который когда-то был крепостью и защищал от врагов, в старых городах — церкви, храмы, куда приходят верующие люди. В городах есть театры, где проходят разные представления (оперные, драматические, кукольные), Дворцы культуры, в которых проводятся концерты, празднуются разные события, здания, где люди работают (заводы, фабрики), учатся (школы, институты), лечатся (поликлиники, больницы), отдыхают, занимаются спортом (кинотеатры, бассейны, стадионы), живут (жилые дома). Все здания в городе построены для удобства человека, чтобы он мог заниматься любимым

делом. В городе много транспорта. Чтобы сохранить воздух чистым, а город красивым, разбивают парки, красивые клумбы. Каждый человек, который любит свой город, заботится о его чистоте, поддерживает красоту, созданную руками других людей.

В каждом городе есть памятники знаменитым людям, которые прославили его: князьям, полководцам, воинам, защищавшим свою Родину и город от врагов, писателям, врачам, учителям, композиторам, художникам, певцам. Люди очень бережно относятся к памятникам: приносят к ним цветы в дни рождения известных людей, венки в честь тех, кто погиб на войне.

Блок «Родная страна»

Так же, как и город, родная страна имеет свою историю. Имя нашей страны звучит по-разному: Россия, Русь. По мнению одних исследователей, слово «Русь» произошло от названия варяжского племени, из которого вышли древнейшие русские князья; по мнению других, оно славянского происхождения и обозначает ложбину, русло реки, глубь. Люди, которые живут в России, называются россиянами. Большую их часть составляют русские.

В давние времена людьми управляли князья, которым все подчинялись. Они часто воевали друг с другом, стараясь захватить лучшие земли и города. Тогда еще мало знали о природе, боялись грома, молнии, старались задобрить силы природы, поклонялись идолам — изображениям разных богов, от которых, как им казалось, зависела их жизнь. Один из русских князей — Владимир, который правил в конце X — начале XI в. — пытался убедить людей, что есть один Бог — Иисус Христос — и поклоняться нужно только ему. А чтобы доказать любовь к Богу, надо креститься. Владимир крестился сам и крестил своих подданных. Так на Русь пришло христианство. С тех пор люди на Руси стали крещеными, князя Владимира назвали святым. давние времена в России было много княжеств, жили они недружно, воевали между собой. Чтобы защищать его от врагов из других стран, князья собирали войско, состоящее из сильных и бесстрашных мужчин. В истории Руси было много храбрых князей, которые защищали ее от врагов: Александр Невский, Дмитрий Донской. Когда князья поняли, что в одиночку трудно защищать свою землю, они решили объединиться вокруг Москвы, и создать одно государство — Российское, которым правил царь.

Как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена; люди, которые на ней живут; граница, которая показывает, где кончается ее территория; армия, которая охраняет государство от врагов. Своей армией наша страна славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и готовы ее защищать. Место, в котором родился и живет человек, называют Родиной, потому что здесь находятся его родственники, родные, весь его род; Отечеством — потому что здесь жили его отцы. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него — это самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свою Родину, любит и своих родителей, свой город, улицу, детский сад, своих друзей.

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Блок «Русская традиционная культура»

Постройки, которые находились на подворье русского человека, имели определенное назначение. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. Когда на улице было тепло, отдыхали на крыльце. Для этого оно специально делалось широким, с лавками. Дверь в избу была низкой с высоким порогом, чтобы в дом не проникал холод с улицы. В старой русской избе была одна комната, почти половину ее занимала печь. Строили (клали) ее печники. Материал для изготовления печи обладал особыми свойствами: термостойкостью, прочностью, легкостью. Раньше печи делали глиняными, позже — кирпичными. Соединяли кирпичи глиной. Еду в печи готовили в специальной посуде, которая не портилась при нагревании. Делали ее из обожженной глины, чугуна и различных металлов. Топили печь дровами. Самыми лучшими из них считались березовые поленья, потому что они хорошо горели и давали много тепла, в отличие от сосновых и еловых. Дым от прогоревших поленьев вытягивался в специальное окошко с задвижкой и уходил в дымник, а оттуда через трубу — на улицу.

В избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети. Ее устройство было простым и удобным (днище, высокие стенки, веревки для крепления на крюк в потолке).

Материал, из которого делали колыбель, был легким, пропускающим воздух (прутья, струганные доски). Для того чтобы ребенка можно было убаюкивать, к колыбели привязывалась веревка.

Угол напротив печи назывался красным (красивым). Здесь располагались стол, скамейка, висела икона. Красный угол предназначался для встречи гостей, сбора родственников во время праздников. Под потолком в избе делали полати — деревянный настил. Они были широкими и удобными, на них любили спать ребяташки.

О хозяйке в избе судили по тому, как у нее все устроено: выскоблено, вычищено, намыто. В доме всегда были рукомойник, утирки, ушат для воды. Люди, которые жили в избе, радовались не только тому, что там все удобно, но и тому, что в нем красиво. Чтобы создавать красоту, люди творили, занимались творчеством: украшали печку, расписывали посуду (ложки, миски, блюда), предметы быта (прялки), застилали полы (домотканые половики с узорами), расписывали игрушки (дымковская, семеновская роспись). Когда на улице становилось темно, изба освещалась лучинами — тонкими деревянными щепками, которые вставлялись в специальные приспособления — светцы. Позже светцы заменились другими приспособлениями: свечой, керосиновой, электрической лампами.

Недалеко от избы ставили баню. В ней мылись, стирали, лечили простуду. Баня делилась на две половины: предбанник и парилку. В предбаннике раздевались, в парилке — парились, мылись.

В каждой семье был скот. Чтобы домашние животные (свиньи, коровы, овцы, козы, куры, петухи, утки, гуси, лошади) жили в тепле, не разбегались по подворью, для них строили специальный загон — хлев. Он мог называться по-разному в зависимости от того, кто в нем жил: телятник, коровник, свинарник, курятник, конюшня. За домашними животными очень бережно ухаживали: их мыли, чистили, кормили, выводили пастись. Чем лучше человек относился к ним, тем больше пользы приносили животные.

Для того чтобы прокормить семью, людям приходилось много работать. Главным занятием было земледелие. Землю вспахивали плугом, и она становилась мягкой. Затем ее засевали зерном. Сеяли пшеницу, рожь, просо, овес. Урожай жали серпом. Потом колосья сушили в овинах, молотили, выбивая зерна, и складывали в амбар для хранения.

Основным продуктом питания был хлеб. Его приготовление требовало усилий многих людей: пахарь вспахивал землю, сеятель сеял зерно, полученные зерна везли на мельницу, где мельник перемалывал их в муку. Дома хозяйки просеивали муку сквозь сито, замешивали тесто и в печке пекли из него хлеб (булки, пышки, калачи, каравай). К хлебу относились очень бережно: доедали все кусочки, крошки собирали и отдавали птицам, животным. Человека, который выбрасывал хлеб, наказывали.

Весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи (морковь, свеклу, редьку, репу, картофель, лук). Они требовали большего ухода: их нужно было поливать, рыхлить землю вокруг них. После уборки овощи складывали в большие погребные ямы. Овощами питались не только люди, но и животные. Их солили, квасили, из них готовили щи, супы. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. Из них стали делать салаты, рагу, запеканки.

Раньше у человека много времени уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Ее делали из коры (кузовки, теса), прутьев (корзина), из чугуна (чугунки), вырезали из дерева (ложки, чашки), лепили из глины, обжигая ее на огне в печи (горшки, миски). Для того чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой, использовали гончарный круг.

При изготовлении материала для одежды использовали прялку ткацкий станок. Одежду обычно делали зимой, когда заканчивалась работа в поле и огороде. Зимними вечерами при свете лучины мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы. К одежде относились очень бережно: ее хранили в сундуках, самые красивые, нарядные вещи передавали друг другу (от матери — к дочерям, от отца — к сыну).

Одежда была разной: летней и зимней, мужской и женской, праздничной (нарядной, выходной) и будничной (повседневной). Главная одежда русских — рубаха. Наши предки считали, что именно она оберегает человека от злых сил, укрывает все уязвимые места: шею, руки, ноги, закрывая их выше колена. Вышивка на рубахе преграждает дорогу всему плохому. Повседневные рубахи обшивали только по шву и краям, праздничные украшали богатой вышивкой.

Женщины носили сарафан, поневу (юбка из трех полотен на шнурке), юбку, фартук. Для изготовления этой одежды использовали лен, хлопок. Любимой одеждой мужчины были порты (штаны) и рубахи-косоворотки. Пояса, которые носили и мужчины и женщины, расшивались разными узорами, они, как считалось, оберегали человека от злых сил. На голове мужчины сначала носили шапки, позже — картузы.

В давние времена, когда не было машин, грузы (дрова, сено) в основном перевозили на лошадях. Лошадь была необходима каждому человеку: с ее помощью также

пахали землю. За ней тщательно ухаживали: чистили, расчесывали хвост, гриву. Для того чтобы у лошади не стирались копыта, ее подковывали. Занимался этим кузнец — при помощи горна (большой печи) и меха для раздувания угольков он делал подковы. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали различные изделия из раскаленного металла (ножи, топоры).

Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник — без дровосека, скотник — без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы.

Во все времена люди жили среди природы. Она не только кормила (ягоды, грибы), давала тепло (дрова), одевала (лапти, ткани из льна и хлопка, одежда из шерсти животных), но еще и лечила их. Издавна человек знал, как избавиться от недуга при помощи природных даров: клюква снимает жар; липа и малина помогают бороться с простудой; подорожник заживляет раны. Эти чудесные свойства растений человек использует и сейчас.

Природа помогала человеку жить, быть здоровым, и поэтому люди считали ее живой. Они сочиняли сказки, в которых все сказочные персонажи (Серый волк, Река — кисельные берега, Яблонька) разговаривают на человеческом языке и помогают людям.

С особой любовью наши предки относились к березе. Они считали ее счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит здоровье и добро. Березу высаживали рядом с домом. Любовь и нежность к этому дереву люди передали в народных песнях, поговорках. Считалось, что рябина излечивает от болезней; верба — первое цветущее дерево; дуб — символ мощи, силы, твердости.

Для того чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки (рассказывали о том, что их волновало). В русских народных сказках говорится, что нужно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину. В сказках отражалось то, о чем люди мечтали (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы), чего боялись (Баба Яга, Кощей Бессмертный). В них всегда прославлялись добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение; осуждались лесть, лень, грубость, глупость, жадность. Понимать людям друг друга помогали пословицы, поговорки. Из них человек узнавал о хороших манерах, правилах поведения, ценности различных предметов.

Важное место в жизни русского человека занимали песни, в которых отражались любовь к природе, родным, печаль и радость. В разное время пели разные песни: плясовые, хороводные, колыбельные, свадебные, величальные. Песни сопровождалась игрой на музыкальных инструментах (гуслих, балалайке, гармонии).

Человек со временем не только научился ценить красоту слова и музыки, с давних времен он создавал красоту, украшал предметы, которые его окружали: узорами посуду (городецкая, жостовская, гжельская, хохломская роспись), резьбой по дереву жильё (ставни, карнизы).

Наши предки умели хорошо не только работать, но и отдыхать, веселиться. Одни праздники в их жизни были связаны с природными изменениями (проводы зимы, встреча весны); другие — с их верой в Бога. Русские люди поклонялись разным силам природы (Перуну — богу грозы, Дажьд богу — богу солнца) и считали, что это принесет им удачу. После крещения Руси киевским князем Владимиром люди стали отмечать церковные (божественные) праздники — Рождество, Пасху, Троицу. В Рождество люди не работали, ходили в церковь (место для богослужения), готовили вкусную еду. На Пасху красили и расписывали яйца, пекли куличи, дарили их родным и близким, желая счастья.

Содержание рабочей программы кружка «Дорогою добра».

Содержание Рабочей программы кружка представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре». Во второй группе раннего возраста реализуется раздел «Человек среди людей», в младшей: «Человек среди людей», «Человек в культуре»; в средней и старшей группах: «Человек среди людей», «Человек в культуре», «Человек в истории»; в подготовительной группе: «Человек среди людей», «Человек в истории» «Человек в своем крае». Каждый из которых дифференцирован по блокам:

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я - девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад – мой второй дом».
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «История детского сада». «Родной город». «Родная страна». «Моя Земля».
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов».
«Человек в своем крае»	«Родной край».

Включенность в программу раздела «Человек в своем крае» обусловлено требованиями ФГОС ДО. Его содержание служит вариативной частью программы в соответствии с региональными особенностями.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей.

Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно- тематическому планированию процесса реализации программы.

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре.

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.

Психолого-педагогические условия реализации программы.

Организация образовательного пространства:

- ✓ обеспечено эмоциональное благополучие детей;
- ✓ созданы условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✓ созданы условия для развития детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ✓ для развития детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Задачи:

- ✓ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ✓ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ✓ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ✓ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ✓ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ✓ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается воспитателями за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создали атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- ✓ общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Организация предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Помещения группы оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может занять интересным, любимым делом.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- ✓ устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Организация предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько месяцев.

Организация предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько месяцев.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Организация предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулируя детскую познавательную активность, педагог:

- ✓ регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогает организовать дискуссию;
- ✓ предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые.
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками Игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности Создание соответствующей предметно- развивающей среды

Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие Совместные действия Дежурства Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач. Экспериментирование	Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач Чтение художественной литературы.	
--	--	--

При взаимодействии с детьми используются технологии:

- ✓ Здоровьесберегающие (пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика и др.)
- ✓ Игровые (все виды игры).
- ✓ Личностно-ориентированные.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Исследовательская деятельность

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Поэтому педагогам дошкольного учреждения необходимо не только учитывать это самим, но и особо пристальное внимание уделять работе с родителями. Поэтому перед педагогом стоит особая задача: заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

План работы с семьями воспитанников

Мероприятия	Сроки
Совместная деятельность	
Консультации: «Воспитание культурного поведения и общения с детьми», «Что такое дружба», «Как воспитать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу».	Октябрь Март апрель
Индивидуальные беседы на темы социально-коммуникативного развития детей (представления детей о родственных связях, о профессиях, о правах человека, о всемирных праздниках).	В течении года
Проведение совместных мероприятий:	
Неделя добрых дел: «Поможем птицам » (кормушки для птиц).	ноябрь

«Новый год у ворот» (подготовка группы к новому году).	декабрь
«Весенняя капель» (подготовка прогулочных площадок, посадка растений и т.д.)	март
Благотворительные акции:	
«Белый цветок».	Сентябрь
«Мастерская деда Мороза»	Декабрь
«Слава ветеранам»	май
Участие родителей в детско-родительских проектах:	
«Культура и традиции моей семьи» (старший дошкольный возраст)	Ноябрь
« Я здоровье берегу – я здоровым быть хочу» (все группы)	Январь
«Кто в доме хозяин?» (профессии, увлечения мам и пап)	март
Привлечение родителей к созданию развивающей предметно-пространственной среды по социально-коммуникативному развитию детей.	В течении года
Информирование родителей через сайт учреждения	В течении года
Консультации по запросу	В течении года

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Общение является важным элементом любой игры. Во время игры происходит социальное, эмоциональное и психическое становление ребенка. Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой

социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

С целью реализации программы кружка «Дорогою добра» в группах оборудованы уголки, в которых находятся материалы и оборудования необходимые для эффективного овладения программой. В группах оборудованы центры «Социально – коммуникативного развития», в которых дети могут играть самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом:

Уголок «Я расту»	Ростомер, альбом иллюстраций детей разного возраста.
Уголок «Ряжания»	Для изменения имиджа и внешнего вида размещены в группах старшего возраста краски для грима, детали взрослой одежды, парики и т.д. В группе раннего возраста и младшей группе - украшения, головные уборы, очки, сумочки и т.д.
Уголок « В мире тетра»	Виды театров в соответствии с возрастом детей, костюмы для показа театра.
Уголок «Безопасности»	Макеты дороги, модели машин, иллюстрации специализированного транспорта. Набор дорожных знаков, атрибуты инспектора ДПС (жезлы, фуражки, жилеты) Дидактические игры по ПДД и пожарной и электробезопасности.
Уголок « Сюжетно – ролевых игр»	Картинки, атрибуты к играм. «Дом, семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Больница», «Магазин», «Швейное ателье», «Строительство» и многое другое, в зависимости от пожеланий и интересов детей.
Уголок «Всезнайки»	Дидактические игры «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Разное настроение», «Покажи настроение мимикой», «Покажи настроение позой», «Правильно неправильно», «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку» (модель трудового процесса) и т.д
Уголок художественной литературы	картотека поговорок и пословиц о доме, о правильном поведении, картотека произведений художественной литературы, репродукции картин, иллюстрации, тематические альбомы.
Уголок «Моя Родина»	В группах старшего возраста имеются герб России, Алушты, Лучистого, карты России, карты мира.», карта космоса. глобусы, оформлен музей «Ферма». фотоальбомы и тематические альбомы: «Друзья нашей семьи», «Культура и традиции народов Крыма», «Кухня народов Крыма», «Красная книга Крыма», «Республика Крым», «Памятники Крыма»; куклы в национальной одежде» и т.д.

3.2. Описание материально – технического и программно методического обеспечения Программы.

Реализация программы осуществляется в групповой комнате, музыкальном зале. В каждой группе имеются телевизор и ноутбук для просмотра презентаций.

Программно – методическое обеспечение

Старшая группа (5-6 лет)	
Тематические альбомы	Иллюстрации, репродукции картин

<p>«Такое разное настроение», «Разные поступки», «Наши увлечения»; «Интересы и увлечения», «Спорт», «Труд мужской и женский», «Моя семья», «Праздник в нашей семье». «Наш детский сад», «Кто работает в детском саду», «Развитие человека», «Машины-помощницы», «Транспорт», «Средства связи». «Что означают наши имена и фамилии», Наш город раньше и теперь», «Улицы нашего города», Альбом иллюстраций: «Древнерусская армия», «Путешествие по страницам истории»; Альбом иллюстраций «Народные сказки». «Как хлеб выращивают», «Во саду ли, в огороде». «Одежда русских людей».</p>	<p>В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера», «На спортивной площадке», «Удильщики». В. Васнецова «Аленушка», «Богатыри» «На улицах города», «Машины на стройке», «В поле»; иллюстраций книги Н. Богуславской, Н. Купиной «Веселый этикет». «Достопримечательности нашего города», иллюстрации «Древняя Русь», «Домашние животные». В. Васнецова «Песни Бояна», «Богатыри», «На поле Куликовом», «Витязь на распутье».</p>
---	--

Художественная литература

Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; русская народная сказка «Царевна-несмеяна», А. Босс «Мими»; заучивание стихотворения Я. Акима «Весело мне!» русские народные сказки «Морозко», «Хаврошечка», сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев»; Н. Носов «Приключения Незнайки», Э. Шим «Брат и младшая сестра», О. Уайльд «Мальчик-звезда»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово». сказка «Никита Кожемяка», А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А.С. Пушкин «Зимний вечер», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», А. Шибяев «Дед и внук», Г. Виеру «Мама, почему?»; «Наш детский сад» из книги «Читаем детям», Н. Носов «На горке», Е. Пермяк «Самое страшное»; Л. Толстой. «Рассказы для детей», Е. Пермяк «Мамина работа»; «Жилища разных времен», английской народной сказки «Три поросенка», чтение русских народных сказок «Колосок», «Хаврошечка», сказки К. Ушинского «Рукодельница и ленивица», С. Маршак «Почта», К. Чуковский «Телефон», чтение произведений «Волшебное слово», «Просто старушка» В. Осеевой. «Две сестры глядят на братца», «Разлука», «Одиночество» А. Барто, «Моя родня» Я. Акима; чтение отрывков из произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; чтение былин в пересказе И. Карнаухова «Русские богатыри»о Руси, князе Владимире; сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»; драматизация сказки «Жихарка»; сказки «Чудо-меленка», «Вершки и корешки». русская народная сказка «Хаврошечка», былины «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня Никитич»;

3.3. Организация деятельности кружка.

Организация деятельности кружка осуществляется в групповой комнате каждой возрастной группы во второй половине дня в соответствии с программой, учебным планом и перспективно тематического планирования и временем проведения занятий для каждого возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей и с требованиями СанПиНа.

Возрастная группа	Время проведения		
	Старшая группа (5-6 лет)	четверг	15.20- 15.45

3.4. Учебный план программы.

1. Программа «Дорогою добра» реализуется в кружковой работе во второй половине дня по разделам: «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», каждый из которых разделен на блоки. Основная форма организации детей – занятие, которое проводится один раз в неделю. В

течении недели проводится предварительная работа по данной тематике: игровая деятельность, продуктивная, трудовая коммуникативная в режимные моменты. В старшей группе занятия проводятся 1 раз в неделю – 4 раза в месяц. Продолжительность НОД в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

в старшей группе (5-6 лет) – 25 минут.

Раздел программы, Блоки раздела	Возрастные группы	
	Старшая группа	
	Количество часов	
	В неделю	В месяц
	1	4
«Человек среди людей»		
«Я – человек: я – мальчик, я - девочка».	7	
«Мужчины и женщины».	4	
«Моя семья».	3	
«Детский сад – мой второй дом».	2	
«Человек в истории»		
«Появление и развитие человека на Земле».	5	
«История семьи».	1	
«История детского сада».		
«Родной город».	3	
«Родная страна».	2	
«Моя Земля».	-	
«Человек в культуре»		
«Русская традиционная культура».	8	
Итоговое НОД	1	
Всего часов	36 НОД	

Сетка занятий в старшей группе «Сказка» (5-6 лет):

Время проведения	Темы разделов		
Раздел «Человек среди людей»			
Сентябрь	09.09.21	«Чем похожи девочки и мальчики»	Блок «Я - человек: я- мальчик, я- девочка»
	16.09.21	«Настроения и чувства»	
	23.09.21	«О настоящих мальчиках»	
	30.09.21	«О настоящих девочках»	
Октябрь	07.10.21	«Достоинство и благородство»	Блок «Мужчины и женщины»
	14.10.21	«Интересы и мечты»	
	21.10.21	«Об этикете»	
	28.10.21	«О красоте мужской и женской»	
Ноябрь	11.10.21	«Настоящий мужчина»	Блок «Моя семья»
	18.10.21	«Настоящая женщина»	
	25.10.21	«Труд мужской и женский»	
	02.12.21	«Родственники»	

Декабрь	09.12.21	«Семейные праздники»	Блок «Детский сад мой второй дом»
	16.12.21	«Взаимоотношения и общение в семье»	
	23.12.21	«Дети и взрослые в детском саду»	
	30.12.21	«Чем занимаются в детском саду»	
Раздел «Человек в истории»			
Январь	13.01.22	«История развития человека»	Блок «Появление и развитие человека на земле»
	20.01.22	«Жилище человека»	
	27.01.22	«Развитие труда человека»	
Февраль	03.02.22	«Развитие транспорта»	
	10.02.22	«Этикет и его история»	
	17.02.22	«История России»	
24.02.22	«Защитники Отечества»		
Март	03.03.22	«Родословная»	Блок «История семьи»
	10.03.22	«История возникновения города»	Блок «Родной город»
	17.03.22	«Название городов и улиц»	
24.03.22	«Достопримечательности города Алушты»		
Раздел «Человек в культуре»			
Апрель	31.03.22	«Устройство и украшение жилища»	Блок «Русская традиционная культура»
	07.04.22	«Подворье»	
	14.04.22	«Культура земледелия»	
	21.04.22	«Ремесло и рукоделие»	
Май	28.04.22	«Русская национальная одежда»	
	05.05.22	«Человек и природа»	
	12.04.22	«Русское народное творчество»	
	19.04.22	«Праздники Русского народа»	
	26.04.22	Итоговое НОД	

3.5. Планирование образовательной деятельности

Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	
Тема «Чем похожи мальчики и девочки»	
<i>Тема НОД.</i>	Организованная образовательная деятельность в режимные моменты
<p>Тема: «Чем похожи мальчики и девочки» Цель: формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр слайдов: А. Венецианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; беседа по картинам: В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Мои друзья — мальчики и девочки»;</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> музыкально-ритмические движения: хоровод «А я по лугу» (для девочек), «Во кузнице» (для мальчиков), просмотр презентации парные танцы «Сударушка», «Полька».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Собери портрет», «Кому что нужно», «Одень правильно»; подвижная игра «Замри».</p>
Тема «Настроения и чувства»	
<p>Тема: «Настроения и чувства» Цель: формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на тему «Такое разное настроение»;</p> <p>Просмотр слайдов по теме «Настроение человека».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа на тему «Очень важный разговор»; чтение литературных произведений: русская народная сказка «Царевна-несмеяна», А. Босс «Мими»; заучивание стихотворения Я. Акима «Весело мне!»</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мое настроение»;</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки: А. Гречанинов: «Котик заболел», «Котик выздоровел»;</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> речевые игры «ласковые слова»; дидактические игры «Подбери картинку», «Когда это бывает?», лото «Весело — грустно».</p>
Темы «О настоящих мальчиках», «О настоящих девочках»	
<p>Тема: «О настоящих мальчиках» Цель: формирование полоролевой социализации и маскулинных качеств у мальчиков.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на тему «Разные поступки».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа на темы: «Наши поступки», «Как порадовать друга»; рассказывание сказок и беседа по ним: русские народные сказки «Морозко», «Хаврошечка», сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев»; чтение произведений художественной литературы: Н. Носов «Приключения Незнайки», Э. Шим «Брат и младшая сестра»,</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Мой любимый сказочный герой (героиня)»;</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки: адажио Маши и Щелкунчика, дуэт Мари и принца из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд: изготовление украшений из бросового материала, дополняющих костюмы</p>
<p>Тема: «О настоящих девочках» Цель: формирование полоролевой социализации и фемининных качеств у девочек.</p>	

<p>Тема: «Достоинство и благородство».</p> <p>Цель: формирование чувства собственного достоинства, полоролевой социализации.</p>	<p>мальчиков и девочек; хозяйственно-бытовой труд на участке детского сада и труд на огороде с распределением обязанностей девочек и мальчиков.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Кто из какой сказки», «Хорошо и плохо», «Правильно и неправильно», «Как поступить?»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p>
Тема «Интересы и мечты»	
<p>Тема: «Интересы и мечты»</p> <p>Цель: формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> составление альбома рисунков и рассказов на тему «Наши увлечения»;</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка...»; рассматривание картин: «На спортивной площадке».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из бумаги, бросового материала на выставку «Мир увлечений».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песни «Из чего же, из чего же...» (муз. ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского).</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд «Мы — волшебники» (изготовление подарков для друзей и родных).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «Кто что любит».</p>
Тема «Об этикете»	
<p>Тема: «Об этикете»</p> <p>Цель: формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа «О культуре поведения в общественных местах (в театре, транспорте, магазине)».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация на тему «Салфетки для праздничного обеда».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> обучение правилам этикета в парных танцах.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> дежурство по столовой — сервировка стола.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Правильно и неправильно», «Уроки этикета». Схема «Сервировка стола»</p>
Блок «Мужчины и женщины»	
Тема «О красоте мужской и женской»	
<p>Тема: «О красоте мужской и женской»</p> <p>Цель: формирование полоролевой социализации.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «О красоте мужской и женской»; рассматривание иллюстраций по теме «Мужской и женский образ в искусстве».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассматривание картин В. Васнецова «Аленушка», «Богатыри».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Моя мама», «Мой папа».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Кому что нужно», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Салон красоты».</p>
Тема «Настоящий мужчина»	
<p>Тема: «Настоящий</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций</p>

<p>мужчина» Цель: формирование полоролевой социализации</p>	<p>по темам: «Интересы и увлечения», «Спорт». <i>Речевая деятельность</i>: чтение произведений художественной литературы: сказка «Никита Кожемяка»; заучивание пословиц и поговорок о мужских качествах. <i>Изобразительная деятельность</i>: рисование на темы «Мой папа», «Защитники Родины». <i>Трудовая деятельность</i>: ручной труд «Подарки папам и дедушкам». <i>Музыкальная деятельность</i>: музыкально-физкультурное развлечение «Богатырские забавы». <i>Игровая деятельность</i>: подвижные игры для мальчиков; сюжетно-ролевые игры с героической тематикой «Пожарники», «Спасатели», «Пограничники».</p>
Тема «Настоящая женщина»	
<p>Тема: «Настоящая женщина» Цель: формирование полоролевой социализации.</p>	<p><i>Познавательная деятельность</i>: беседа «О настоящих женщинах»; рассматривание иллюстраций на тему «Женский образ в искусстве». <i>Речевая деятельность</i>: составление рассказов на темы: «Моя мама лучше всех», «Мои добрые соседи»; чтение отрывков с описанием женских образов из произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; заучивание пословиц и поговорок о женских качествах. <i>Изобразительная деятельность</i>: рисование на тему «Самая любимая». <i>Игровая деятельность</i>: дидактические игры «Подбери украшение», «Собери на бал»; речевые игры-импровизации: «Комплименты», «Подарки»; игры-драматизации по сказкам А.С. Пушкина</p>
Тема «Труд “мужской” и “женский”»	
<p>Тема: «Труд “мужской” и “женский”» Цель: формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых.</p>	<p><i>Познавательная деятельность</i>: экскурсии на кухню, в кабинет медсестры, прачечную, костюмерную, столярную и обувную мастерскую; рассматривание иллюстраций на тему «Труд мужской и женский»; просмотр видеофильмов о работе спасателей; просмотр и обсуждение диафильма «Рассказ о неизвестном герое». <i>Речевая деятельность</i>: чтение произведений художественной литературы: Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?»; заучивание пословиц и поговорок о труде; рассматривание картин из серии «Профессии». <i>Игровая деятельность</i>: дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Разложи по порядку», «Модель труда»; сюжетные игры «Обувная мастерская», «Парикмахерская»; строительные игры.</p>
Блок «Моя семья»	
Тема «Родственники»	
<p>Тема: «Родственники» Цель: формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи.</p>	<p><i>Познавательная деятельность</i>: рассматривание фотографий на тему «Моя семья»; рассматривание иллюстраций на тему «Семья». Фотоальбом на тему «Моя семья». <i>Речевая деятельность</i>: рассказывание по картине «Семья»; составление творческих рассказов о семье; заучивание</p>

	стихотворения Я. Акима «Кто кому кто?». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Моя семья». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Кто чем занят», «Родословная»; сюжетно-ролевая игра «Моя семья».
Тема «Семейные праздники»	
Тема: «Семейные праздники» Цель: формирование уважительного отношения к семейным традициям.	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Семейные праздники»; просмотр презентации «Праздник в нашей семье». <i>Речевая деятельность:</i> заучивание стихов к празднику Новый год, рождественских колядок. <i>Изобразительная деятельность:</i> изготовление украшений на новогоднюю елку. <i>Музыкальная деятельность:</i> пение песни «Лучше друга не найти» (муз. и сл. е. Асеевой). <i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд «Подарки для родных в их день рождения». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Подбери подарок», «Подарки всей семье»; сюжетно-ролевая игра «Семья».
Тема «Взаимоотношения и общение в семье»	
Тема: «Взаимоотношения и общение в семье» Цель: становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи.	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Взаимоотношения в семье»; <i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: А.С. Пушкин «Зимний вечер», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», А. Шибанов «Дед и внук», Г. Виеру «Мама, почему?»; <i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация из ткани «Подарки родным и близким». <i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен «Под крышей дома твоего» (муз. ю. Антонова, сл. М. Пляцковского), <i>Трудовая деятельность:</i> совместная работа детей с родителями дома по новогодним игрушкам. Выставка «Мастерская Деда Мороза» (работы родителей и детей). <i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевые игры по семейной тематике: «В гости к бабушке», «Моя дружная семья», «Приезд родных»; дидактическая игра «Так и не так».
Блок «Детский сад — мой второй дом»	
Тема «Дети и взрослые в детском саду»	
Тема: «Дети и взрослые в детском саду» Цель: становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.	<i>Познавательная деятельность:</i> экскурсии и наблюдение за работой заведующего, методиста, завхоза; рассматривание фотографий на тему «Наш детский сад». <i>Речевая деятельность:</i> составление творческих рассказов на тему «Помогаем взрослым»; пересказ рассказов Н. Калининой: «Разве так играют?», «Наша дружная группа»; чтение произведений художественной литературы: «Наш детский сад» из книги «Читаем детям», Н. Носов «На горке», Е. Пермяк «Самое страшное». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Мой друг».
Тема: «Чем занимаются в детском саду»	<i>Конструктивная деятельность:</i> составление макета «Моя группа»

саду» Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада.	в детском саду». <i>Трудовая деятельность</i> : хозяйственно-бытовой труд в группе, организация работы дежурных. <i>Игровая деятельность</i> : дидактические игры «Вежливый ручеек», «Кому это нужно»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».
Блок «Появление и развитие человека на Земле»	
Тема «История развития человека»	
Тема: «История развития человека» Цель: формирование ценностного отношения к человеку.	<i>Познавательная деятельность</i> : беседа на тему «Развитие человека»; экскурсия в группу раннего возраста; рассматривание фотографий на темы: «Когда я был маленький». <i>Речевая деятельность</i> : чтение и беседа по произведениям художественной литературы: Л. Толстой. «Рассказы для детей», Е. Пермяк «Мамина работа». <i>Изобразительная деятельность</i> : рисование открыток ко дню рождения близких, сверстников в детском саду; аппликация на тему «Подарки малышам». <i>Игровая деятельность</i> : дидактические игры «Кому что подарю», «Что за чем», «Лесенка поступков»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Парикмахерская».
Тема «Жилище человека»	
Тема: «Жилище человека» Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека.	<i>Познавательная деятельность</i> : игра «Путешествие во времени» (история жилища); просмотр презентаций : в прошлое часов, зеркала. <i>Речевая деятельность</i> : составление описательных рассказов «Разные жилища»; чтение и пересказ английской народной сказки «Три поросенка». <i>Экспериментальная деятельность</i> : организация опытов по изучению различных свойств строительных материалов (глины, камня, дерева); <i>Игровая деятельность</i> : дидактические игры: «Сказочный дворец», «Собери домик».
Тема «Развитие труда человека»	
Тема: «Развитие труда человека» Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека.	<i>Познавательная деятельность</i> : просмотр презентаций: в прошлое утюга, стиральной машины, пылесоса; <i>Речевая деятельность</i> : чтение русских народных сказок «Колосок», «Хаврошечка», сказки К. Ушинского «Рукодельница и ленивица»; составление рассказов о бытовых электроприборах; <i>Трудовая деятельность</i> : труд на огороде детского сада (посев льна, хлебных злаков, их выращивание, уборка); <i>Игровая деятельность</i> : дидактические игры «Раньше и теперь», «Разложи по порядку»; сюжетно-ролевая игра «Семья».
Тема «Развитие транспорта»	
Тема: «Развитие транспорта» Цель: становление осознанного отношения к роли человека в развитии	<i>Познавательная деятельность</i> : беседа на тему «Машины на службе человека»; просмотр презентации «Машины помощники» <i>Речевая деятельность</i> : составление рассказов по картинкам «На улицах города», чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Почта», К. Чуковский «Телефон».

технического прогресса (транспорт)	<p><i>Изобразительная деятельность:</i> коллективная аппликация на тему «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> строительные игры «Гараж», «Пароход»; дидактические игры «Едет, плавает, летает», «Назови и расскажи»; сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Почта».</p>
Тема «Этикет, его история»	
<p>Тема: «Этикет, его история»</p> <p>Цель: формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Вежливая улица» (о правилах поведения на улице, в транспорте); рассматривание иллюстраций книги Н. Богуславской, Н. Купиной «Веселый этикет».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений «Волшебное слово», «Просто старушка» В. Осеевой.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> хозяйственно-бытовой труд (сервировка стола);</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Что здесь не так», «Правильно — неправильно»; сюжетно-ролевая игра «Театр».</p>
Блок «Родная страна»	
Тема «История России»	
<p>Тема: «История России»</p> <p>Цель: формирование уважительного отношения к истории страны.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в краеведческий музей; просмотр презентации «Древняя Русь».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение рассказов о Руси, князе Владимире (энциклопедия С. Новикова «История»).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца»; подвижные игры «Защита крепости», «Стрелок».</p>
Тема «Защитники Отечества»	
<p>Тема: «Защитники отечества»</p> <p>Цель: формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Долгий век кольчуги»; презентация «Экскурсия в музей «Воинские доспехи».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение отрывков из произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; чтение былин в пересказе И. Карнауховой «Русские богатыри».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Доспехи русских воинов».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о русских богатырях, защитниках Отечества; разучивание старинной русской песни «Из-за леса, из-за гор идет ротушка солдат»; музыкальные игры «ловкие наездники», «Наши кони быстры»; праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Богатырские забавы».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Историческое лото», «От кольчуги до мундира».</p>
Блок «Родная страна»	
Тема «История России»	
<p>Тема: «История России»</p> <p>Цель: формирование уважительного отношения к истории страны.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации: «Экскурсия в краеведческий музей»; рассматривание иллюстраций на тему «Древняя Русь».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение рассказов о Руси, князе Владимире (энциклопедия С. Новикова «История»).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Собери воина в</p>

	поход», «Одень девицу, молодца»; подвижные игры «Защита крепости», «Стрелок».
Тема «Защитники Отечества»	
Тема: «Защитники отечества» Цель: формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов.	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Долгий век кольчуги»; экскурсия в музей «Воинские доспехи». <i>Речевая деятельность:</i> чтение отрывков из произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; чтение былин в пересказе И. Карнаухова «Русские богатыри», беседа по иллюстрациям. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Доспехи русских воинов». <i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о русских богатырях, защитниках Отечества; разучивание старинной русской песни «Из-за леса, из-за гор идет ротушка солдат»; музыкальные игры «ловкие наездники», «Наши кони быстры»; праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Богатырские забавы». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Историческое лото», «От кольчуги до мундира».
Блок «История семьи»	
Тема «Родословная»	
Тема: «Родословная» Цель: формирование ценностного отношения к себе.	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Что означают наши имена и фамилии»; рассматривание семейных фотоальбомов. <i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на тему «Моя семья»; чтение произведений художественной литературы: «Две сестры глядят на братца», «Разлука», «Одиночество» А. Барто, «Моя родня» Я. Аким; разучивание произведений малых форм фольклора с использованием имен. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Моя семья».
Блок «Родной город»	
Тема «История возникновения города»	
Тема: «История возникновения города» Цель: формирование уважительного отношения к истории родного города.	<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «История нашего города»; экскурсия «Ворота нашего города» (железнодорожный, речной и автовокзалы, аэропорт); рассматривание альбома «Наш город раньше и теперь». <i>Речевая деятельность:</i> чтение стихов, рассказов о родном городе. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «На городской улице». <i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование на тему «Городская улица». <i>Игровая деятельность:</i> строительная игра «Город»; дидактическая игра «Что это за здание?».
Тема «Названия городов и улиц»	
Тема: «Названия городов и улиц» Цель: становление основ уважительного отношения к истории родного города.	<i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание карты родного города с обозначением названий улиц; презентации «Улицы города Алушты»; рассматривание иллюстраций на тему «Наше село Лучистое»; <i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на тему «Моя улица».

	<p><i>Конструктивная деятельность:</i> постройка города с заданными названиями улиц.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о городах, городских улицах («есть улицы центральные» (муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана)) и др.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Назови это место в городе».</p>
Тема «Достопримечательности города»	
<p>Тема: «Достопримечательности города»</p> <p>Цель: формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации «Достопримечательности нашего города».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказа на тему «Что бы я рассказал гостям о нашем городе».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Самое красивое здание нашего города».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование на тему «Старинная архитектура».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Городской транспорт», «Узнай это место».</p>
Блок «Русская традиционная культура»	
Тема «Устройство и украшение жилища»	
<p>Тема: «Устройство и украшение жилища»</p> <p>Цель: становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации «Устройство и украшение жилища».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»; драматизация сказки «Жихарка»; разучивание загадок о печи, ухвате, чугушке, пословиц и поговорок о трудолюбии, красоте, аккуратности.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование по мотивам сказок.</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование мебели из бумаги, конструктора.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание русской народной песни «Пряха»; слушание и пение колыбельных песен.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> подвижные и хороводные игры «Пирог», «Каравай», «Горшки», «Курилка», «Гуси-лебеди»; дидактические игры «Украсим комнату», «Найди такой же», «Посуда», «Составь узор».</p>
Тема «Подворье»	
<p>Тема: «Подворье»</p> <p>Цель: становление основ уважительного отношения к культуре своего народа.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Русское подворье».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> обобщающая беседа о домашних животных; разучивание загадок, пословиц, поговорок о животных, предметах быта; драматизация сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Козлята и волк».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> коллективное рисование на тему «Русская деревня»; лепка «Птичий двор».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> коллективная постройка «Русское подворье».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание русских народных песен и попевок «Ах вы, сени», «Наша-то хозяйюшка», «Стучит, бренчит по улице».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> хороводная игра «Ой, зайка по сенечкам»; дидактическая игра «Предметы русского подворья».</p>
Тема «Культура земледелия»	

<p>Тема: «Культура земледелия» Цель: формирование бережного, уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду земледельцев.</p>	<p>Познавательная деятельность: просмотр презентации «Откуда хлеб пришел»; игра «Как готовят тесто для блинов»; <i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказки «Колосок»; обобщающая беседа «Овощи»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе, труде земледельцев. <i>Изобразительная деятельность:</i> лепка на тему «Угощение для гостей». <i>Игровая деятельность:</i> народные игры: «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста»; дидактические игры «Узнай на вкус», лото «Овощи и фрукты», «Что где растет».</p>
<p>Тема «Ремесло и рукоделие»</p>	
<p>Тема: «Ремесло и рукоделие» Цель: формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации «Ковроткачество». <i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказок «Чудо-меленка», «Вершки и корешки»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде, орудиях труда; составление творческих рассказов «Народные умельцы». <i>Трудовая деятельность:</i> изготовление одежды для кукол. <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание русской народной песни «Во кузнице»; <i>Игровая деятельность:</i> народные игры: «Горшки», «Ткачиха»; <i>Дидактические игры</i> «Ремесла на Руси», «Кому, что нужно для труда», «Узнай по описанию», «Как рубашка в поле выросла».</p>
<p>Тема «Одежда русского человека»</p>	
<p>Тема: «Одежда русского человека» Цель: формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему с просмотром презентации «История русской одежды». <i>Речевая деятельность:</i> рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка»; рассматривание иллюстраций к сказкам; разучивание пословиц, поговорок, загадок о предметах одежды, орудиях труда. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на темы «Узор на поясе», «Украсим сарафан». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание народных музыкальных произведений «Колпачок», «Валенки», «Крутись, веретенце»; <i>Игровая деятельность:</i> русские народные игры «Узелок», «Клубок», дидактические игры «Наряди матрешку», «Русский костюм», «Подбери материал к одежде».</p>
<p>Тема «Человек и природа»</p>	
<p>Тема: «Человек и природа» Цель: формирование бережного отношения к природе.</p>	<p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации «Природа в предметах культуры быта русского человека». <i>Речевая деятельность:</i> чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование растительных узоров (хохломы, городецкого); <i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание русской народной песни «Во поле береза стояла»; «Ах, утушка луговая»; <i>Игровая деятельность:</i> народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки».</p>

Тема «Русское народное творчество»	
Тема: «Русское народное творчество» Цель: формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.	<i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации «Декоративно-прикладное искусство русского народа». <i>Речевая деятельность:</i> рассказывание былин «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня Никитич»; рассматривание картин В. Васнецова «Песни Бояна», «Богатыри», «На поле Куликовом», «Витязь на распутье». <i>Изобразительная деятельность:</i> декоративное рисование «Дымковские игрушки», «Золотая хохлома». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание старинной русской песни «Во горнице во новой»; хороводы: «Ворон», «Плетень», «Со вьюном я хожу», «Ходит царь».
Тема «Праздники русского народа»	
Тема: «Праздники русского народа» Цель: формирование уважительного отношения к традициям русского народа.	<i>Познавательная деятельность:</i> просмотр презентации «Праздники русского народа» <i>Речевая деятельность:</i> разучивание произведений устного народного творчества. <i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление птиц из бумаги. <i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Я на камушке сижу», «Золотые ворота», «Змея», «Я на бочке сижу...», «Кри-кри», «Карусель»; народные забавы: катание с горок, катание на лошадке.
Итоговое НОД. Тема: «Уроки доброты». Цель: закрепить полученные знания в течении года.	<i>Проведение диагностики по социально – коммуникативному развитию детей.</i>

3.6. Список используемой литературы

1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с.
2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред . Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.
3. Е.А.Алябьева «Эмоциональные сказки» М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет»М.: Издательство ГНОМ, 2014
5. И.Б.Кочанская «Полезные сказки» М.: ТЦ Сфера, 2014
6. Т.А. Шорыгина « Беседы о правах ребенка» М.: ТЦ Сфера, 2010
7. Т.А. Шорыгина « Беседы об этикете», М.: ТЦ Сфера, 2010
8. Т.А.Шорыгина «Добрые сказки» М.: ТЦ Сфера, 2014.
9. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.- М.: ТЦ Сфера,

2007

Инструментарий для проведения мониторинга когнитивной сферы социально – коммуникативного развития дошкольников.

Показатели	Метод	Содержание методики	Стимульный материал
СТАРШАЯ ГРУППА (5—6 ЛЕТ)			
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»			
Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения. Ребенок адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, оценивает свои поступки по существенным признакам половой принадлежности. • Ребенок прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с адекватной половой ролью. • Ребенок ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев. • Ребенок различает эмоциональные состояния (спокойствие, грусть, радость, гнев, удовольствие, страх, удивление, обида) по ряду средств и способов выражения 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое задание. • Дидактическая игра. • Дидактическая игра. • Беседа. • Игровое задание 	<ul style="list-style-type: none"> • Предъявляются картинки с изображением мальчика и девочки с инструкцией: «Я прочитаю тебе разные качества. Выбери, кому больше подходит это качество? Почему ты так считаешь? Какие качества подходят тебе? Мальчики и девочки проявляют заботу по-разному. Я тебе сейчас буду давать карточки, а ты определи, кто чаще проявляет такую заботу. Объясни, почему ты так думаешь. Как ты проявляешь заботу?» • Предъявляются картинки с которыми больше любят играть мальчики, девочки. Какими игрушками любишь играть ты?» • Предъявляются картинки с изображением мальчика и девочки с инструкцией: «Как ты думаешь, что у них общего? Чем они отличаются?» • Дидактическая игра «Возрастная линия». Инструкция: «Разложи картинки по-порядку». • Дидактическая игра «Лесенка». Инструкция: «Поставь самых достойных героев на верхнюю ступеньку, самых недостойных — на нижнюю. Куда ты поставишь себя? Почему?» • Когда ты вырастешь, кем будешь: мужчиной или женщиной? • На кого бы ты хотел быть похожим, когда вырастешь? Почему? • Найди изображение (называется эмоциональное состояние, которое ребенок должен отыскать на кубике) Как ты узнал? 	<ul style="list-style-type: none"> • Карточки с написанными на них качествами (для девочки — «доброта», «заботливость», «нежность», «послушание», «трудолюбие»; для мальчика — «сила», «смелость», «благородство», «честность»). • Карточки с изображением проблемных ситуаций (плачет малыш; неопрятный малыш; пришли гости; нужно нести тяжелую сумку; нужно починить игрушку; уступить место; перейти через дорогу). • Картинки с изображением атрибутов и игрушек: кукла, набор игрушечной посуды, машинка, трансформер, конструктор Лего, косметичка с украшениями и др. • Картинки с изображением любимых занятий детей: поют, танцуют, ухаживают за животными, общаются со взрослыми, детьми. • Картинки с изображением мужчин и женщин в разные возрастные периоды (младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, юноша, девушка, мужчина и женщина, пожилые мужчина и женщина). • Картинки с изображением сказочных героев (для мальчиков — мужские образы, для девочек — женские). • Кубик с изображением перечисленных эмоциональных состояний, на его сторонах — аналогичные картинки.
Блок «Мужчины и женщины»			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин; об особенностях проявления достойного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое задание. 	<ul style="list-style-type: none"> • Предъявляются картинки с инструкцией: «Подбери украшения для личной мужской и женской одежды, объясни свой выбор». 	<ul style="list-style-type: none"> • Большие карточки с изображением мужской и женской одежды (для занятий спортом, вечерний наряд, деловой костюм, домашняя одежда).

			<ul style="list-style-type: none"> • Маленькие карточки с изображением различных аксессуаров: галстук, запонки, часы, булавка для галстука, кольцо, браслетик, шарфик, тапочки, кроссовки и т.д.
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о мужских и женских профессиях 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое задание. • Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Предъявляются картинки с инструкцией: «Распредели картинки на 2 группы: достойное и недостойное поведение. Почему ты так считаешь?» • Дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Такие разные профессии» 	<ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением достойного и недостойного поведения мужчин и женщин. • Настольно-печатный материал к играм
Блок «Моя семья»			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о близких и дальних родственниках как представителях определенного возраста и пола; о мужских и женских праздниках; способах поздравления; социальных функциях членов семьи, их родственных связях. • Ребенок осознает специфику интересов членов семьи в зависимости от их возраста и пола 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание семейного альбома. • Беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> • В процессе рассматривания альбома ребенку задаются вопросы: «Кто это? Бабушка? А чья она мама? Этот мужчина чей брат (сын)? Кем ты приходишься маме с папой? А бабушке с дедушкой?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Альбом с фотографиями членов семьи и дальних родственников (для каждого ребенка).
	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Подарки всей семье». Перед игрой ребенку задаются вопросы и дается инструкция: «Ты знаешь, когда люди делают друг другу подарки? Есть ли отдельные праздники для мужчин и женщин? Давай поиграем в игру. Представь, что ты пришел в магазин за подарками для своей семьи. Кому и что бы ты купил? Почему?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатный материал
Блок «Детский сад — мой второй дом»			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении отдельных помещений 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Предлагаются фотографии своего и других детских садов с инструкцией: «Посмотри на эти фотографии. В какой из этих детских садов ты хотел бы ходить? Почему?» • Предлагаются фотографии разных помещений детского сада и участка с инструкцией: «Что это за помещения? Для чего они нужны? Что ты можешь о них рассказать? Если бы ты строил детский сад, ты убрал бы какие-то помещения? Какие? Почему? А какие бы добавил? Как называются профессии людей, изображенных на фотографиях? Как они заботятся о детях в детском саду? Кем бы ты хотел работать» 	<ul style="list-style-type: none"> • Фотографии своего детского сада и детских садов разных проектов. • Фотоальбом «Помещения и участок детского сада» (фотографии с изображением зала, служебных помещений, групповых комнат, различных уголков участка детского сада: групповых, стадиона, сада, огорода). • Фотоальбом «У нас работают...» (фотографии людей разных профессий, работающих в детском саду: воспитатели, помощники воспитателей, повар,
Блок «Появление и развитие человека на Земле»			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о рождении человека, его ценности в семье; происхождении имен; реликвиях семьи; близких и дальних родственниках, об 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа. • Игровое задание. • Игровое задание. 	<ul style="list-style-type: none"> • Как ты появился в семье? Что означает твое имя? Есть ли в семье старые вещи, которые берегут, о которых рассказывают? Кого можно назвать близкими (дальними) 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейный фотоальбом.

<p>их значении в жизни семьи, сохранении чести рода.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними; • Ребенок имеет представления о: <ul style="list-style-type: none"> — последовательности этапов жизни человека; — развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия) 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа 	<p>родственниками? Как нужно вести себя, чтобы сохранить честь рода? Когда вы встречаетесь со своими родственниками? Какие праздники ты любишь праздновать вместе с родственниками? Как зовут твоих близких и дальних родственников? Что означают их имена? За что ты их любишь?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа по системному оператору «Человек». • Дидактические игры: «Что за чем?», «Что было раньше, что сейчас?», «Что работает от электричества?» • Как раньше назывались жилища человека? 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатный материал. • Настольно-печатные материалы к играм.
		<ul style="list-style-type: none"> • А как они называются сейчас? • Когда люди стали строить дома? • Чем отличается современная квартира от жилища древнего человека? • Объясни, что это за слова: охотник, земледелец, скотовод? • Какие приспособления и машины придумал человек для облегчения своего труда? • Зачем люди придумали транспорт? • Какими видами транспорта пользуются современные люди? • Как люди приветствовали друг друга (выражали доверие) раньше и как сейчас? 	<ul style="list-style-type: none"> • Макеты жилища древнего человека и современной квартиры
<p>Блок «Родная страна»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о своей стране, населяющих ее людях, исторических памятниках, защитниках Отечества 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Как называется страна, в которой мы живем? Кто такие россияне? Можно ли назвать город (село), в котором ты живешь, твоей Родиной? Почему? Какими еще словами можно назвать место, где ты родился? Кого можно назвать защитниками Отечества? Нужна ли твоей Родине армия? Зачем? Что ты можешь рассказать о своей стране по картинкам в альбоме? 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематический альбом «Наша страна — Россия»
<p>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p>			
<p>Блок «Русская традиционная культура»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о: <ul style="list-style-type: none"> — назначении избы, ее убранстве; — особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, при изготовлении предметов быта; — закономерном расположении вещей в доме; — функциях построек (хлев, амбар, баня); — различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа. • Игра-упражнение. • Дидактическая игра. • Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чем отличаются и чем похожи эти дома? (показ картинок). Из чего они построены? Чем освещалась изба? Какие вещи находились в избе, где? Из чего их делали? • Игра-упражнение «Собери подворье». Ребенку предлагается расставить постройки подворья. При выборе картинки ребенок должен назвать постройку и определить ее функциональное назначение. • Дидактическая игра «Ремесла на Руси». Взрослый показывает 	<ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением домов (современного и традиционного). • Картинки с изображением предметов быта в избе. • Картинки с изображением огороженного забором подворья и построек (хлев, амбар, баня, изба). • Настольно-печатный материал к игре.

<p>кузнечное дело), их назначении, используемых инструментах; — национальной одежде (летняя и зимняя, мужская и женская, праздничная и будничная); - Значение природы в жизни человека; - языческих и христианских праздниках (проводы зимы, встреча весны, Рождество, Пасха, Троица)</p>		<p>ребенку маленькие картинки с изображением орудий труда и предлагает назвать их. Затем показывают ему большую карточку с изображением ремесла, ребенок называет его и подбирает соответствующие этому ремеслу карточки с изображением орудий труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Одень кукол». <p>Ребенку предлагается одеть Машу и Ваню в русский национальный костюм. По ходу выполнения задания ребенок называет одежду и ее отдельные элементы, определяет ее назначение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое задание «Помощница-природа». Ребенку предлагается взять карточку и назвать то, что на ней изображено. • Беседа «Идем на праздник». <p>Вопросы: «Какой праздник изображен на фотографиях? Если бы ты пошел на этот праздник (показывается фотография), какие бы песни пел, читал потешки, рассказывал сказки?»</p>	<p>Силуэты кукол Маши и Вани, русской традиционной одежды: рубаха, пояс. Женская одежда: сарафан, понёва, юбка, фартук. Мужская одежда: порты (штаны), рубахи-косоворотки, шапки, картузы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатный материал <p>Фотографии русских народных праздников</p>
---	--	---	--

Блок «Культура других народов»

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления: — об отдельных элементах культуры других народов: язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки; — о национальных, этнических и расовых различиях между людьми 	<p>Викторина Дидактическая игра Беседа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенку предлагают ответить на следующие вопросы викторины с показом тематических картинок: «Чей это узор? Чья это игрушка? Какой национальности этот человек? Борщ — это чье национальное блюдо? А пельмени? А бешбармак? Чем еще отличаются друг от друга люди разных национальностей?» • Дидактическая игра «Фоторобот». Ребенку предлагается составить фоторобот, назвать расу. • Чем похожи люди разных национальностей? Чем они различаются? 	<p>Картинки с изображением элементов культуры людей различных национальностей, человека в национальной одежде (татарин, украинец, русский).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением овала и деталей лица (нос, глаза, губы) людей европеоидной, негроидной, монголоидной рас.
--	---	--	---

Ключ к обработке результатов диагностики социально- коммуникативного развития

	<i>Оценка когнитивной сферы:</i>	<i>Оценка эмоционально-чувственной сферы:</i>	<i>Оценка поведенческой сферы:</i>
2 балла	по всему содержанию трех разделов программы имеются дифференцированные, аргументированные представления;	интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ярко выражены по широкому спектру взаимодействия, общение бесконфликтное, инициированное, социальные эмоции устойчивы, позитивны;	способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются самостоятельно, знания по программе отражаются в различных видах деятельности, организуемых взрослыми и самими детьми по собственной инициативе;
1 балл	по большей части программы имеются дифференцированные представления;	интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ситуативны,	способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются при напоминании взрослого, знания по программе

		ограничены, направлены на отдельных людей, допускаются конфликты в общении, социальные эмоции неустойчивы при преобладании позитивных проявлений;	отражаются в различных видах деятельности, организуемых взрослыми;
0 баллов	по отдельным частям программы имеются первоначальные представления.	интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним отсутствуют, общение конфликтное, ребенок замкнут, предпочитает уединение.	способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками): отдельные правила поведения выполняются по настоянию взрослого, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми.

Определение уровня социально-коммуникативного развития осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер: 0—6 баллов — низкий уровень, 7—12 баллов — средний, 13—18 баллов — высокий уровень.

Уровни социально-коммуникативного развития

Старшая группа (5-6 лет)	
Высокий	<p>✓ владеет дифференцированными представлениями о своей видовой, родовой, половой, национальной принадлежности, аргументирует их по отдельным признакам (внешние различия, личностные качества, особенности проявления чувств, эмоций, полоролевого поведения и др.), внешней и внутренней красоте мужчин и женщин, близких и дальних родственниках, их взаимоотношениях и связях, нормах и правилах поведения людей разного пола в обществе, семье, социальной значимости труда взрослых, функциях людей, работающих в детском саду, последовательности событий в жизни человека, города, страны, происхождении имен, названий городов, улиц, семейных и общественных реликвиях, исторической обусловленности норм и правил поведения, значимости человека в истории, развитии человеческой цивилизации, различных элементах своей национальной культуры и культуры народов ближайшего окружения: в группе, регионе (жилище, костюм, виды ремесел и народного творчества, игры, игрушки, кухня, праздники);</p> <p>✓ адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, осознает необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с людьми разного возраста, пола, национальности, ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений, прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с адекватной половой ролью;</p> <p>✓ проявляет интерес к событиям семейной и общественной жизни, потребность в общении, владеет основными способами самообслуживания, навыками поведения в быту, общественных местах в соответствии с особенностями нравственно-этической, психосексуальной, национальной культуры; проявляет адекватные эмпатийные реакции (сопереживание, сочувствие, сострадание и др.) по отношению к родным людям, сверстникам; осознает ценность исторических событий в жизни человека, детского сада, города, страны; признает права каждого на любимое занятие, отдых, проявляет заботу об окружающих людях; проявляет интерес к различным объектам своей и иной национальной культуры, общению с людьми других национальностей, толерантное отношение к ее носителям, бережное отношение к ее основным элементам;</p> <p>✓ владеет доступным языком фольклорных произведений (умеет</p>

	<p>рассказывать народные сказки, уместно использовать пословицы, поговорки, играть на народных музыкальных инструментах, исполнять народные танцы, попевки), с удовольствием, инициативно участвует в народных праздниках;</p> <p>✓ владеет способами отражения имеющейся информации в специально организованных и самостоятельных видах деятельности.</p>
Средний	<p>✓ владеет первоначальными представлениями о своей видовой, родовой, половой, национальной принадлежности, внешней и внутренней красоте мужчин и женщин, близких и дальних родственников, их взаимоотношениях и связях, нормах и правилах поведения людей разного пола в обществе, семье, социальной значимости труда взрослых, функциях людей, работающих в детском саду, последовательности событий в жизни человека, города, страны, происхождении имен, названий городов, улиц, семейных и общественных реликвиях, исторической обусловленности норм и правил поведения значимости человека в истории, развитии человеческой цивилизации, различных элементах своей национальной культуры и культуры народов ближайшего окружения: в группе, регионе (жилище, костюм, виды ремесел и народного творчества, игры, игрушки, кухня, праздники);</p> <p>✓ безосновательно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности;</p> <p>✓ затрудняется в обосновании целесообразности выполнения правил поведения во взаимоотношениях с людьми разного возраста, пола, национальности;</p> <p>✓ ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений, но затрудняется в аргументации перспектив собственного возрастного развития в соответствии с половой ролью;</p> <p>✓ проявляет ситуативный интерес к сфере взаимоотношений между людьми, событиям семейной и общественной жизни;</p> <p>✓ владеет основными способами самообслуживания, поведения в быту, общественных местах в соответствии с особенностями нравственно-этической, психосексуальной, национальной культуры; ситуативно, выборочно проявляет адекватные эмпатийные реакции, заботу по отношению к сверстникам, членам семьи, литературным персонажам;</p> <p>✓ признает, но не соблюдает права на любимое занятие, отдых;</p> <p>✓ ситуативно проявляет интерес к различным объектам своей и иной национальной культуры;</p> <p>✓ индифферентен в отношении к различным элементам национальной культуры, бесконфликтен в общении со сверстниками — представителями разных национальностей;</p> <p>✓ владеет доступным языком фольклорных произведений, участвует в праздниках по настоянию взрослого; использует имеющуюся информацию по программе в специально организованных видах деятельности.</p>
Низкий	<p>✓ Владеет отдельными неаргументированными, первоначальными представлениями о своей родовой, видовой, половой, национальной принадлежности, близких и дальних родственниках (но затрудняется в определении их связей и взаимоотношений), нормах и правилах поведения, не осознает общественную значимость труда взрослых в семье, детском саду, затрудняется определении последовательности событий в жизни человека, этапов его возрастного развития, понимании исторической обусловленности норм и правил поведения, значимости человека в истории; владеет отдельными представлениями об основных элементах собственной и иной национальной культуры;</p>

	<p>✓ адекватно, но неаргументированно идентифицирует себя с представителями своего пола, затрудняется в соотнесении себя с членами семьи, представителями своей национальности; не осознает необходимости правил взаимоотношений между людьми разного возраста и пола; ситуативно ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений, не представляет перспективы своего возрастного развития в соответствии с половой ролью, не проявляет интереса в сфере взаимоотношений между людьми, к событиям семейной и общественной жизни;</p> <p>✓ избегает общения со сверстниками;</p> <p>✓ владеет способами самообслуживания, выполняет отдельные правила поведения в быту, общественных местах в соответствии с нормами нравственно-этической культуры, проявляет неадекватные реакции на различные эмоциональные состояния сверстников, близких людей, литературных персонажей, нарушает права окружающих на любимое занятие, отдых, частную собственность;</p> <p>✓ конфликтен в общении с окружающими людьми (близкими, сверстниками), не проявляет интереса к собственной национальной культуре, неохотно участвует в праздниках, развлечениях;</p> <p>✓ агрессивен в общении с детьми других национальностей;</p> <p>✓ по настоянию взрослого использует информацию по социальной культуре в специально организованных видах деятельности.</p>
--	---

Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей старшей группы (5-6 лет)

Фамилия, имя ребенка	Когнитивная сфера						Эмоционально – чувствительная сфера						Поведенческая сфера				Общее количество баллов		Уровень				
	Раздел «Человек среди людей»		Раздел «Человек в культуре»		Раздел «Человек в истории»		Потребность во взаимодействии		Интерес к общению		Эмпатийные реакции		Социальные эмоции		Способы взаимодействия						Отражение знаний в действительности		
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	